

tennis addict

LE MAGAZINE NUMÉRIQUE MENSUEL DE TENNIS

MCENROE
LES LÉGENDES
NE MEURENT JAMAIS

SANTÉ
LE TENNIS-ELBOW

ARANTXA SANCHEZ
ROLAND GARROS
ÉTAIT SON JARDIN

**PIERRE-HUGUES
HERBERT**
OBJECTIF RIO

17 pages
de tests
19 RAQUETTES > 290€
13 CHAUSSURES

**NICK
KYRGIOS**
★ L'ÉTOILE MONTANTE ★

GRATUIT | n°15 | MARS 2016

NITRO

LÉGÈRETÉ
PROFIL RABAISSÉ
RESPIRABILITÉ



UNE NOUVELLE RIVALITÉ EST NÉE
VITESSE VS. PUISSANCE

STABILITÉ
AMORTISSEMENT
DURABILITÉ

REVOLT

HEAD
.COM

N° 18 MARS 2016

John McEnroe voit en Nick Kyrgios un futur numéro 1 mondial.

Et ce n'est sans doute pas un hasard, car si 36 années séparent les deux joueurs, on peut comprendre de qui parle tant 4 BigMec d'out le jeune australien : un talent fou qui rend son jeu imprévisible, un caractère tout sauf lisse et parfait à la limite de la comédie et de l'insolence, et un goût pour le show-sur le court qui ne sont pas sans rappeler son illustre prédécesseur ! Retrouvez le portrait de cette légende du tennis mondial en page 34, et l'interview exclusive pour TennisAddict de son étoile montante en page 38.

Nous vous proposons également 17 pages de tests pour une actualité-produit très riche cette année avec énormément de nouveautés. En chaussures, la nouvelle Yonex Ecclipse est-elle à la hauteur de sa devise, la SHY, primée quatre années de suite ? Adidas introduit la

technologie Boost dans sa gamme tennis avec un modèle à 180 euros. La nouveauté et très prometteuse Babolat les tient-elle ses promesses ? Et quel du retour de Mizuno avec la très attendue Wave Speed Tour ? Toutes les réponses sont en pages 18-24.

Pour les raquettes, nos lecteurs étaient impatients de découvrir les nouvelles Babolat Pure Aero ou Head Radical, de prendre en main des cadres «à l'ancienne» comme la Wilson Super C 33 Mid ou la Pro-Flexes Q Tour, ou de lâcher de grosses frappes (flées avec les surpuissants Wilson Burn, Arango TR990 ou Babolat Pure Drive). Nos médailles, nos coups de cœur et l'indispensable guide de choix pour trouver la raquette adaptée à son jeu en pages 26-32.

Bonne lecture !



/ 14

Portrait : McEnroe, les légendes ne meurent jamais !



/ 18-37

Test chaussures et raquettes : Les produits de l'année 2016 !



/ 25

Santé : Le tennis-élu



/ 38 En entretien

Jeanne Pousse : Kyrgios, l'étoile montante !

04 // Scoops & Nouveautés

06 // Héritage : Arantxa Sanchez

07 // La rubrique de Pierre-Hugues Herbert : Objectif Rio

08 // Actu des marques : Mizuno revient sur le marché du tennis européen

10 // Actu des marques : Tecnifibre joue la carte jeune

12 // Formation : Focus sur CEP Tennis - Didier BRET-MOREL

14 // Portrait : John McEnroe, les légendes ne meurent jamais

18 // Test Chaussures Hommes : 13 nouveautés 2016

25 // Santé : Le tennis-élu

28 // Test Raquettes >290g : 19 modèles passés au crible

38 // Jeune Pousse : Entretien avec Nick Kyrgios, l'étoile montante



TENNISADDICT, le magazine n°1 du matériel de tennis // Distribué gratuitement dans plus de 700 clubs en France. Abonnement individuel payant (voir ci-dessous) // **REDACTION ET PUBLICITE :** +33 (0) 89 38 66 53 - contact@tennisaddict.fr // **DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :** André Pecheur // **REDACTEURS :** Baptiste Blanchet, Caudrien Lang, Jean-Sébastien Touch // **CONSULTEUR TECHNIQUES :** Laboratoire CTC (Lyon) // **GRAPHISME :** annamaria.lucaspoggi@gmail.com // **Edité par YAMS SABL - 2 rue de la Madeleine - 67 080 Strasbourg - RCS Strasbourg 515 181 417 - Capital 145 000 € // Impression :** ILLU TOUL, Route de Ville St Etienne, 34200 TOUL // Crédit photo couverture : Yonex France

POUR VOS ABONNÉS : du lundi au vendredi 9h30-18h, tel. : +33 (0) 89 38 66 53 ou on-line sur www.tennisaddict.fr // Tarif France métropolitaine : 1 an (3 numéros) papier + numérique : 19,50€ // Tarif DOM-TOM et étranger : consulter nos offres sur www.tennisaddict.fr

SCOOPS & Nouveautés!

1 SERENA MANNEQUIN POUR PIRELLI



La 40^e édition du célèbre Calendrier Pirelli met en avant les clichés de trois femmes emblématiques, réalisés par le photographe américain Annie Leibovitz. Parmi elles, l'Américaine Serena Williams, l'incontestable n°1 mondiale, mais aussi la mannequin Natalia Vodianova, l'auteure Puan (Lebovitz), la réalisatrice Iva (Duvernay), la linguiste Teri Gavinson, l'artiste Shirin Neshat, la musicienne Tokio Ono, la chanteuse Patti Smith ou l'humoriste Amy Schumer. Originalité de ce Calendrier Pirelli 2016 réside dans le fait qu'il ne contient aucune photo de femme nue. L'objectif étant de mettre à l'honneur la réussite professionnelle, sociale, culturelle, sportive ou artistique de ces 13 célébrités. «Je souhaitais que les clichés représentent les femmes telles qu'elles sont réellement, sans affectation, comme Annie Leibovitz.

2 NISHIKORI TOUJOURS FOU D'UNIQLO



Associés depuis 2011, Kei Nishikori et Uniqlo ont décidé de poursuivre leur collaboration. Le contrat de 5 ans, qui a débuté au mois de janvier comme notamment les Jeux Olympiques 2020 qui auront lieu à Tokyo, s'est tout d'abord prolongé avec Uniqlo. L'entreprise a été un grand partenaire au dernier tournoi, nous avons très envie de continuer à travailler ensemble pour atteindre nos objectifs qui sont de devenir les meilleurs dans notre domaine, se réjouit Nishikori, actuel 7^e mondial et battu en quart de finale de l'Open d'Australie par Novak Djokovic, un autre ambassadeur de la marque japonaise. Selon le site spécialisé SportsPro, Uniqlo aurait dépensé 45,8 millions d'euros pour prolonger le contrat avec Kei Nishikori. Un chiffre plus important que celui reçu par Novak Djokovic.

3 PAULO CHOISIT LOTTO

Paul-Henri Mathieu est désormais équipé par la marque italienne Lotto. Le contrat, qui a démarré début 2016 pour une durée de 2 ans, prévoit notamment que le Strasbourgeois utilisera les chaussures Lotto (la Stratosphere Speed), un modèle équipé d'un système d'aérodynamisme qui



consiste en un élément élastique positionné dans le talon et réalisé dans un mélange en élastomère à demi-croisés treuxes), les vêtements (la ligne Blast) et accessoires en marches comme pour ses lacets. Par ce partenariat, Lotto renforce sa présence en France. De son côté, «Paul» (34 ans, 97 ATP) rejoint des champions du calibre de David Ferrer, numéro

8 mondial et avec qui la société collabore depuis bientôt 10 ans, du Sud-Africain Kevin Anderson, numéro 12, ou de la joueuse polonaise Agnieszka Radwanska, n°5 WTA.

4 GOFFIN ET GEORGES EN ASICS

Le Belge David Goffin et l'Allemande Julia Georges sont les nouveaux ambassadeurs ASICS. L'accord prévoit qu'ils porteront - en compétition comme à l'entraînement - les tout derniers vêtements, chaussures et accessoires de tennis conçus par la marque. En tant qu'ambassadeurs allemands, Goffin et Georges représenteront également ASICS à travers d'autres catégories d'équipements dédiés à la performance, telles que la gamme «Training» lancée récemment, ou encore la catégorie «Lifestyle» de la marque : ASICS Tiger et Onitsuka Tiger. Ces deux signatures viennent s'ajouter à celles d'ambassadeurs du tennis mondial déjà nombreux chez ASICS, dont entre autres, Gaël Monfils, Samantha Stosur et Johanna Konta.

POWERED BY  **MICHELIN**

 **Babolat**



JET

LIGHTER. FASTER. Jet features the new **MATRYX** technology*.

*Plus légers, plus rapides. Jet présente la nouvelle technologie Matryx**. **sur vols de court.

ARANTXA SANCHEZ

ROLAND-GARROS ÉTAIT SON JARDIN

Aujourd'hui âgée de 44 ans, professionnelle de 1985 à 2002, Arantxa Sanchez-Vicario a remporté 9 Roland-Garros mais également connu des soucis financiers après sa carrière.

Elle n'était sans doute ni le talent, ni la grâce d'une Monica Seles ou d'une Steffi Graf, ses rivales de l'époque, mais sur un court, Arantxa Sanchez-Vicario ne perdait jamais battue. S'encourageant à coup de «Vivamos lo tres colores, desde el primer momento de inicio y el juego de defensa excepcional», la petite Espagnole a marqué son époque. Particulièrement à l'aïse sur terre battue, la saeur cadette d'Emilio et de Javier Sanchez a notamment remporté trois Roland-Garros (1990, 1994, 1995) et disputé trois finales. Porte d'acier. «Lors de ma première victoire en 1989 contre Steffi, qui dominait alors le tennis mondial, je n'étais encore qu'une teenager de 17 ans. Cette insouciance m'a aidée. Donc forcément, ça reste un moment spécial même si sur le coup, je ne me suis pas rendu compte de ce que ça représentait, se souvient celle qui est née à Barcelone. J'ai aussi joué une excellente finale contre Mary Pierce en 1994. Et forcément le dernier titre contre Seles, en 1995. Entre-temps, j'ai aussi gagné 2 finales hyper-serrées contre Graf. Mais ce sont tous de bons souvenirs». Reine Arantxa Sanchez à une simple spécialiste de terre battue serait injuste puisque l'Espagnole a également remporté l'US Open 1994, encore contre Graf (2/6, 7/6, 6/4), et totalisé 8 finales en Grand Chelem pour 29 titres sur le circuit. Sans oublier 10 majeurs en double (6 en double dames, 4 en mixte), 4 médailles olympiques et 5 victoires avec l'Espagne en Coupe des Confédérations, devenue le Fed Cup en 1994.

DES IMPÔTS QUI PESSENT MAL

Retirée des circuits en 2002, l'Espagnole a connu un début d'après-carrière mouvementé. Mariage puis divorce un an plus tard avec un journaliste sportif, mais surtout gros problèmes avec le fisc espagnol. Car Sanchez a été condamnée en décembre 2009 à payer près de 3,5 millions d'euros au Trésor public espagnol en réparation d'une éviction fiscale (elle avait déclaré vivre en Janvier de 89 à 93). L'ancienne joueuse a expliqué que les quatre personnes chargées de gérer la fortune antsoée au cours de sa carrière (environ 45 millions d'euros) – son père Emilio, son frère Javier José, Uroczak Bonaventura Castellanos et le gestionnaire Francisco de Paula – avaient abusé de sa confiance et détourné cet argent. Des révélations qui figuraient dans son autobiographie parue en 2012. Arantxa Sanchez a d'ailleurs porté plainte contre sa famille, se disant même «ruinée».

LA FAMILLE ET LE TENNIS EN GUISE DE THÉRAPIES

Remariée à Josep Santacana, père de 3 enfants, une fille prénommée Arantxa née en 2009 et Leo, un petit garçon né en 2010, l'ancienne n°1 mondiale semble plus sereine aujourd'hui. Après un break de 8 ans, où elle pratiquait le vélo et le cheval à la petite balla jaune, Sanchez rejoue au tennis une à deux fois par semaine et participe notamment au tournoi des légendes à Roland-Garros : «Je voulais vraiment passer du temps en famille, prendre soin de mes enfants. Ces moments sans tennis étaient très agréables (sourit). Mais oui, quand je joue je reste une compétitrice (sourit). Même si

je prends les choses de façon plus relax, c'est une autre histoire. On ne défend pas des points WTA, un titre. Même si en a quand même envie de bien faire, de montrer une bonne image. Mais je suis dans l'idée d'en profiter, de passer de bons moments sur le court». Consultante pour la

"DOTÉE D'UN MENTAL D'ACIER ET D'UN JEU DE DÉFENSE EXCEPTIONNEL, A.SANCHEZ A MARQUÉ SON ÉPOQUE"

sévérian, un temps directrice du journal féminin de Barcelone, capitaine de l'équipe espagnole de Fed Cup en 2012, cette tacticienne hors-pair ne serait pas contre une expérience en tant que coach : «Si je vois une fille arriver avec un fort potentiel, un projet, de la motivation, je ne dis pas non, mais il faudra que le programme m'aide en fonction. Si je rencontre une joueuse avec laquelle je m'entends bien et que je peux aider à remporter un Grand Chelem, alors pourquoi pas ?»



VU DE L'INTÉRIEUR PAR PIERRE-HUGUES HERBERT

P2H

Classement ATP simple/double : 115/118*

Vainqueur en double de l'US Open 2015

Finaliste en double à l'Open d'Australie 2015 et aux Masters 1000 de Pékin 2014

Finaliste en simple à Winston Salem (USA) - ATP 250

Raquette : Yonex V-Core Tour G

Équipementier textile : Lacoste

Record en service : 218 km/h



Pierre-Hugues Herbert (alias P2H) est un jeune joueur de tennis professionnel et sérieux espoir de tennis français. Dans chaque numéro, il nous fait vivre le haut niveau de l'intérieur et nous parle de ses quotidiens.

Quel bilan dressez-vous de la saison passée ?
Dernière 2015 a été pour moi riche en émotions. Car elle a donné lieu à pas mal de premières : première finale dans un ATP 250 à Winston Salem, où j'ai perdu contre Kevin Anderson après avoir remporté le match d'entrée, première victoire établie au Grand Slam à Wimbledon, 100% pour le simple. Tandis qu'en double, il y a bien sûr ce titre à l'US Open avec Nicolas Pietrangeli et aussi une finale en début d'année à l'Open d'Australie. En faisant équipe avec « Nico », je sens qu'on avait un assez potentiel, mais je ne pouvais pas savoir si ça allait nous mener. Même si j'avais conscience qu'un partenariat comme lui allait rapporter son expérience en double et son expertise. Mais de tels résultats ensemble, c'est forcément incroyable et surtout impossible à prédire.

Vous êtes tiraillé en chaise entre le simple et le double ?

Avec ces performances, je sais que (ré)envisager de plus belle : peut-on aller loin en simple et en double, jouer à fond dans les deux disciplines tout au long de l'année ? Aller les deux n'est jamais évident, mais depuis mon plus jeune âge, j'ai toujours eu

"JE ME SUIS FIXÉ DES OBJECTIFS DE COMPORTEMENT"

cet objectif en tête. Forcément, enchaîner les matchs dans un tableau pompe de l'énergie pour l'autre discipline, surtout le simple. Mais en même temps, je double ma apporté énormément de choses pour mon jeu offensif. Après, il faut bien gérer son calendrier tout au long de l'année.

Quelle est la principale difficulté ?

Le décalage entre mes deux classements actuels rend les choses compliquées (notre : 11^e mondial en double fin février en 115^e ATP en simple, car je ne peux pas forcément rentrer dans les tableaux de simple des tournaux de double que je dispute). Donc l'idée en février va être de me consacrer au simple pour jouer des Challengers et améliorer mon classement. Je l'ai engagé à Nicolas et je suis très loin d'avoir l'idée de mettre le double de côté. C'est momentané. Car la Coupe Davis ou les JD de Rio restent des objectifs, même si ça n'est pas moi qui fais la sélection.

En Australie, vous avez joué en double votre excellent partenaire en simple ?
Évidemment, à l'Open d'Australie 2016, j'ai très bien joué en simple puisque j'ai

atteint le 3^e tour, en résistant bien à des joueurs du 4/4, 7/8, 7/8), après être sorti des qualifications. C'est le meilleur résultat de ma carrière. Mais je l'ai joué en double puisque je suis arrivé amoureux et que nous avons perdu au 2^e tour.

Comment voyez-vous la saison 2016 ?

Sans me fixer d'objectifs précis en termes de classement ou de résultats en 2016, l'idée est d'être régulier à Roland-Garros, ce qui implique d'intégrer le Top 100 en simple ou d'en être très proche. Cette année, je me suis plutôt fixé des objectifs de comportement, d'être discipliné, pour parvenir à une plus grande stabilité mentale, une plus grande constance dans mes résultats. Car je sais que j'ai un potentiel assez élevé et que mon niveau actuel me permet d'inquiéter les meilleurs, mais je gâche trop de semaines en ayant le mauvais état d'esprit.

Un mot sur votre structure d'entraînement ?

Depuis un an, j'ai choisi de me rapprocher de la PFT, puisque je suis membre du CNE (Centre National d'Entraînement) et que je voyage la majeure partie du temps avec Boris Velejo. Mais je continue évidemment à bosser avec mon père, qui reste présent au quotidien et avec ma structure à la clinique. Ils servent par exemple avec moi sur le Challenger de Bergamo. Car mes racines ont toujours fait le fort.

"MIZUNO EST UNE MARQUE D'INGÉNIEURS"

La marque japonaise revient sur le marché européen du tennis avec deux gammes de chaussures (Wave Excelsior Tour, Wave Intense Tour) et des ambassadeurs comme Karlovic, Baghdatis ou Putintseva.

Mizuno qui célèbre son 110^e anniversaire a choisi de revenir dans le tennis. Pour quels raisons ?

L'histoire de Mizuno avec le tennis a démarré en 1954, avec la fabrication de raquettes. Dans les années 90, la marque a été très active puisqu'elle équipait des champions comme Ivan Lendl ou Mary-Loe Fernandez. L'activité «sports de raquettes» ne s'est jamais arrêtée pour Mizuno, simplement ses collections étaient réservées à l'Occident. Au Japon, Mizuno n'a jamais cessé de fabriquer chaussures, raquettes et collections textiles pour le tennis. Le retour de Mizuno sur le marché européen de la chaussure de tennis, est une suite logique dans le développement de la marque. L'attention regarde le savoir-faire de la marque, Mizuno et le tennis, c'est une évidence ! En plus, être un maître important en Europe (26 milliards de pratiquants), le tennis est un marché technique qui n'est pas uniquement dirigé par l'image marketing mais où la valeur ajoutée a encore un rôle important. Comme le running, le hand ou le volley, la chaussure de tennis est un produit technique qui doit apporter amorti, stabilité, accroche et dynamisme à son utilisateur. Ses compétences, Mizuno les maîtrise parfaitement !

Quels modèles mettez-vous sur le marché ?

Pour la première saison, nous proposons 3 modèles Wave Excelsior Tour à 140 € et Wave



De haut en bas : Wave Excelsior Tour et Wave Intense



Excelsior 35 à 110 € qui sont des chaussures légères et dynamiques, pour les joueurs mobiles. La Wave Intense (140 €) s'adresse à des joueurs qui cherchent en priorité la stabilité et l'amorti. Ces trois modèles existent en version «stave battue» et en version «stave surfacé». Toutes nos chaussures utilisent la technologie Wave, qui fait le succès de Mizuno en running, hand et volley. Cette technologie unique permet de combiner amorti et stabilité. En effet, la plaque wave, insérée dans la semelle absorbe les chocs, apporte une meilleure restitution de l'énergie et permet des appuis plus stables en aidant la cheville à se maintenir dans l'axe.

Le retour sur le marché européen s'accompagne de nouveaux ambassadeurs ?

Exactement. Depuis l'Open d'Australie, le Croate Ivo Karlovic et la Chypriote Marcos Baghdatis sont équipés en tennis et chaussures Mizuno. Tandis que les Espagnols Roberto Bautista-Agut et Albert Ramos-Viñolas ainsi que l'Italien Simone Boleati utilisent nos chaussures. Chez les femmes, la joueuse du Kazakhstan Tula Putintseva (chaussures, textiles) et l'Australienne Lenka Cajkovicova (chaussures) intègrent également notre team.

Quelle est votre stratégie à court et moyen terme ?

Notre stratégie est d'abord basée sur une visibilité sur les circuits ATP et WTA. Cela sera accompagné d'une campagne de communication dans les médias spécialisés pour renforcer

la notoriété de la marque. Ensuite, il y a un travail réalisé dans chaque pays grâce à des partenariats avec des clubs et des professeurs, toujours en lien avec nos revendeurs-partenaires. Ce travail de proximité avec nos détaillants doit nous permettre de positionner Mizuno comme une marque crédible et fiable. Nous nous donnons deux ans pour installer Mizuno sur le marché de la chaussure. Ensuite nous pouvons espérer développer notre offre avec du textile, des accessoires et des raquettes.

Comment se porte la marque Mizuno ?

Mizuno est une multinationale familiale. Aujourd'hui encore, l'entreprise est dirigée par la famille Mizuno, plus précisément les petits-enfants du fondateur. Mizuno est un multi-spécialiste du sport. Nous avons un catalogue de plus de 50 000 produits, dans une vingtaine de sports, du running au tennis, en passant par le judo, le golf, le baseball, le badminton et la natation. Toujours avec un positionnement de marque technique offrant des produits de haute qualité. Mizuno réalise un chiffre d'affaires annuel de 1,4 milliard d'euros. Aujourd'hui 73 % du chiffre d'affaires est réalisé en Asie. L'Europe ne représente pour l'instant que 8% de l'activité Mizuno dans le monde. Mais Mizuno a l'ambition de développer fortement son activité sur le Vieux Continent, en appuyant sur la croissance du running (sa catégorie majeure), du hand, du volley mais aussi sur le lancement du tennis.

Pour revenir à tennis, peut-on citer d'autres à vous voir signer avec une star du circuit ?

Cela n'aurait pas de sens aujourd'hui. Mizuno est une marque d'ingénieurs qui a toujours placé la recherche & développement comme la qualité des produits avant le marketing. D'ailleurs, à l'époque où le sponsoring n'était pas basé sur le financier mais uniquement sur la valeur des produits, nombreuses étaient les légendes du sport qui choisissaient Mizuno : Ivan Lendl, mais aussi Serena, Prost, Carl Lewis, les All-stars en rugby. Rinaldo... Pour de plus l'histoire de Mizuno dans le tennis, la première étape est de proposer de bonnes chaussures et d'installer la marque sur le marché en s'appuyant sur les revendeurs, les clubs et les professeurs. Le sponsoring d'un joueur du Top 10 mondial se fera dans un second temps !

REINFORCED BY.
TeXtreme

prince

Your 2016 Tennis Goals. Our TeXtreme Technology.



KEY FEATURES:

Built with TeXtreme, an advanced, super thin carbon fiber fabric that maximizes the strength-to-weight ratio.

This proven technology is engineered into the shell of the racket to maximize stability.

45-degree box weave, carbon fiber pattern allows for increased stability and enhanced hitting feeling.

princetennis.com



Available at select retailers

TECNIFIBRE JOUE LA CARTE JEUNE

"SI CES JEUNES ONT BASQUÉ CHEZ TECNIFIBRE, C'EST AVANT TOUT POUR LA RAQUETTE"



Jérémy Chardy (18e ATP) (25 ans) et le Team T10 de Tecnifibre et joue en T-Fight 100

La marque française, qui a conquis une place de choix sur le marché des cordages, des raquettes et des accessoires, poursuit son approche originale en accompagnant 12 jeunes joueurs français supplémentaires dans leur progression.

DOUZE NOUVELLES RECRUES

Tecnifibre continue à accompagner la progression des jeunes espoirs tricolores. L'entreprise vient en effet d'intégrer à son team d'ambassadeurs, 12 nouveaux joueurs dans le Top 100 français, âgés de 19 à 27 ans, pour une moyenne d'âge de 23 ans. Parmi eux, Tristan Lemaître (21 ans), Jonathan Eyssiec (25 ans), Constant Ledrerie (21 ans), «Ces 12 joueurs qui rejoignent le Team France à l'international incarnent la nouvelle génération du tennis français», estime Matthieu Pagan, du Département Sport Marketing chez Tecnifibre. L'entreprise basée à Pucheuville, partenaire de l'ATP depuis 2013, devient ainsi la deuxième marque représentée dans le Top 100 français avec 22 joueurs sous contrat (Joël Michon, Gélaline Barrère, Jules Marie faisaient déjà partie de l'équipe). L'objectif de Tecnifibre est d'accompagner ces «young Guns»

sur la route de l'ATP et de les aider à franchir victorieusement le cap des Challenger en vue d'intégrer le Top 100 mondial.

LA T-FIGHT A SÉDUIT LES JOUEURS DU TEAM

Si ces jeunes Français ont «basculé» chez Tecnifibre, c'est avant tout pour la raquette. La plupart des recrues ont testé longuement et minutieusement la T-Fight avant de se l'approprier. Ce produit polyvalent permet d'ajuster puissance et contrôle. Ce modèle permet d'être efficace dans les phases de jeu d'attaque mais aussi d'être réactif et performant en situation de défense, et enfin de passer sans transition, parfois dans un même échange du rôle d'attaquant à celui de défenseur (et vice-versa). «Mon choix s'est tourné vers Tecnifibre car la raquette (T-Fight 100) me convient parfaitement. J'ai pu voir les bons résultats de Jérémy Chardy et le dynamisme de la marque avec les jeunes joueurs. L'espoir pouvait, grâce à eux, accéder au Top 2000», se réjouit Tristan Lemaître, actuel 18^e français. Plus expérimenté, Jonathan Eyssiec (25 ans, 38^e ATP) s'est laissé séduire par un produit qui convient à son jeu de gaucher et l'aide en fond de court. «Chez Tecnifibre, j'attache un nouveau cycle. La raquette correspond à mon style de jeu et puis, c'est une marque française donc forcément on n'y sent inéluctablement pouvoir dépasser son meilleur classement rapidement, remporter un Challenger et me qualifier en Grand Chelem. Ce serait un bon début !»

DES RAQUETTES CUSTOMISÉES

«Le protocole de test de raquette mis en place avec les joueurs est un élément très important dans le service aux joueurs chez Tecnifibre. La customisation est un élément essentiel pour la performance. Nous travaillons avec deux experts de la préparation de raquettes, des artistes en la matière (Dieier Collin en Belgique et Gail Cachard qui se trouve dans le Sud de la France). Dans leur atelier, ils optimisent, ajustent les cadres en fonction des sensations du joueur et de sa manière de jouer», explique Matthieu Pagan, responsable promotion France. La raquette est donc réglée au millimètre... Ce processus a été mis en avant avec chaque athlète du team. On ne se contente pas de fournir le produit, on va plus loin dans le service et l'accompagnement des joueurs vers la performance.

L'EFFET CHARDY

Derrière l'an passé de Jérémy Chardy (25 ans, 25^e ATP à la mi-février) a aidé la marque à gagner en notoriété. «Jérémy est un super Team Leader, en phase avec les valeurs et l'état d'esprit de la marque. Nous apprécions vraiment la personnalité, son envie de parler les couleurs de notre marque au plus haut niveau. Il joue aussi en T-Fight. La raquette lui apporte une très bonne combinaison contrôle-puissance», souligne Caroline Rivet, Communication Manager de Tecnifibre. «Ce cadre m'apporte beaucoup de confiance sur mon jeu basé sur des coups puissants de fond de court, notamment c'est coup droit», poursuit Jérémy Chardy. Le seul ravi de voir que le Team Tecnifibre s'agrandit et se souhaite à tous ces jeunes de ne dépasser un jour. «Hais pour faire mieux que le «papy» que je suis, il va falloir beaucoup travailler ! (rire)».

UN SUIVI EXTRÊMEMENT POINTU

Tout au long de l'année, la marque accompagne ses joueurs autour de programmes «On The Road to The ATP World Tour». Mi-février, les équipes Tecnifibre étaient ainsi présentes à Rotterdam pour soutenir et encourager Jérémy Chardy. Grâce à ses conseils mondialement reconnus (Tecnifibre est conseiller officiel aux Masters de Londres et dans de nombreux tournaux), les échanges avec les joueurs membres du Team sont permanents. Par ailleurs, la marque organise chaque année un Camp d'entraînement dans le Sud de la France afin d'accueillir ses ambassadeurs à préparer au mieux la saison de terre battue, en présence d'entraîneurs confirmés. «L'OTR Camp permet, entre autres, de tester des liens et d'appuyer une proximité avec la marque. Tout est fait pour aller au-delà de notre rôle d'égouttoir. En 2013, nous avons décidé d'inviter de jeunes espoirs. Nous avons pour ambition d'accompagner ces meilleurs joueurs dans leur progression. Ce Camp est un excellent moyen de les aider à atteindre l'élite mondiale», souligne Guillaume Durieux, Sport Marketing Manager d'OTR chaque année, des joueurs Tecnifibre, français ou étrangers, servent de sparring-partners lors des Masters de Londres. Ce qui leur donne l'occasion de s'entraîner pendant une semaine avec les Djokovic, Federer et autres Nadal, une opportunité magique d'immaginer de l'expérience.



FIGHT SERIES
DYNACORE

 **Tecnifibre**



CE MOIS-CI
FOCUS SUR

CEP TENNIS/DIDIER BRET-MOREL

En 1997, Didier Bret-Morel a créé CEP-Tennis une structure originale, qui recrute des professeurs indépendants et les met à disposition des clubs, des stations de ski, des villages de vacances, des écoles et des manoirs. Une formule qui tend à se développer.

Comment résumé votre parcours ?

J'ai 48 ans et je travaille dans le tennis depuis presque 30 ans. Issu d'une famille de tennis-men, mon meilleur classement fut 43e et j'ai passé 15 ans en Grande Steix, sans forcément disputer beaucoup de tournois car j'ai vite enseigné. Après avoir passé mon diplôme, Daniel Samazin ancien joueur de haut niveau lyonnais m'a pris sous son aile, me formant à la gestion de clubs de tennis privés. J'ai notamment été son adjoint au Country Club de Chassieu, une structure prestigieuse. Ce qui m'a permis de développer ma connaissance de l'enseignement, de la réputation de courts en terre battue, de l'organisation des stages, de la vie d'un club. Puis en 1994, j'ai rejoint le CLO (Club Lyonnais Olympique). Mais je me suis rendu compte qu'il n'était pas si simple de trouver l'équilibre financier pour une structure privée fonctionnant toute l'année.



Stage de tennis "jeunes" à l'Île-France

C'est alors que vous avez eu l'idée de CEP Tennis ?

Exactement, en 1997 quand j'ai fondé CEP Tennis (Centre d'Enseignement Professionnel de Tennis - Didier Bret-Morel), j'ai senti qu'il existait un besoin dans les petits et moyens clubs qui cherchaient des enseignants de qua-

lité mais n'avaient pas forcément les moyens de les salarier à l'année. Moi même, j'allais travailler fait dans des stations comme Bourg-Saint-Maurice ou la Rosière. C'est ensuite que la station de Courchevel m'a confié la gestion de son activité Tennis pendant cinq ans. CEP Tennis est donc un prestataire qui fournit des professeurs de tennis de qualité, organise des stages de tennis, et gère parfaitement complètement des structures ou des infrastructures tennis (gestion, location des terrains).

Qui sont vos clients ?

Une vingtaine de clubs de la région lyonnaise nous font confiance, également les clubs d'une quinzaine de stations de ski, dont Val-Thorens - Les Menuires au Bourg-Saint-Maurice (en Délégation de Service Public). Nous signons aussi des contrats avec des maires, des offices de tourisme ou des sociétés gèrent les infrastructures. Depuis 2006, nous travaillons aussi pour le Groupe Pierre et Vacances, qui nous a confié la gestion de l'Activité Tennis dans différents villages : dont celui de Cap-Esterel, le plus grand centre d'Europe, Aix-en-Provence (Port-Royal), Port-Bougenay, Davaudrie, Brétèche, Saint-Tropez. Depuis les années, l'équipe Center Paris qui fait partie du Groupe Pierre et Vacances fait aussi appel à nous pour son activité Tennis en Sologne ou en Normandie. Le groupe UOP4 nous a également confié le recrutement de professeurs pour exemple à Palogran la Vanoise. Nous travaillons enfin avec des manoirs ou des écoles car l'arrangement des rythmes scolaires a créé un nouveau marché pour nous. Nous avons aussi une activité dans l'événementiel, par exemple, nous accueillons les Finales du BARRIOLAT Tour à Cap Esterel.

Comment recrutez-vous vos enseignants ?

Au fil des années, j'ai développé une méthode d'apprentissage basée sur de grands principes (liberté, indépendance, plaisir), mais parallèlement, j'entends laisser une forme d'autonomie aux professeurs que je recrute, car ils connaissent leur métier. Je fais donc appel à des enseignants indépendants et motivés, qui savent se débrouiller à adapter à différents publics et être en (ou sans) relations, notamment lorsqu'ils exercent en centre de vacances. En général, nos relations sont excellentes car je suis moi-même un « prof » de tennis, je passe encore 30 heures par semaine sur les courts, notamment dans le club de Saint-Quentin-Fallavier (Nord Isère) avec lequel j'ai également disputé les Championnats de France +60 ans avec mon équipe.

Votre activité a-t-elle évolué ?

Qui nous employera une cinquantaine de professeurs sur la France entière, ce qui nécessite une véritable structure. Mon épouse gère la « station-club » et prend en charge la direction financière, nous avons aussi un directeur du marketing et de la communication, Christophe Salomon, un conseiller juridique, un expert-comptable et deux autres fiscalistes car la gestion fiscale est devenue très complexe. Notre structure fonctionne bien malgré un contexte devenu plus difficile, car notre offre correspond à un véritable besoin. Même si certains nous ont parfois regardé avec méfiance, j'espère nous en être parvenu depuis 2006 à l'indivisibilité des sports de Lyon et cette année, la Ligue de Dauphiné Savoie souhaite passer une convention de partenariat avec nous, pour travailler dans plusieurs clubs et intervenir dans la formation des enseignants (DES JEPS). Il s'agit d'une belle reconnaissance de mon travail, j'ai également eu l'occasion de participer l'an dernier au Maroc à la Coupe de France des professionnels de tennis. Dans ce cadre, j'ai suivi intensivement lors d'un colloque à l'Université de Rabat en présence de Patrick Hagelauer et de Younès El Ayyad, l'ancien joueur marocain, pour présenter ma structure. Un grand moment.

Finalement vous exercez un métier à part dans le tennis ?

Oui au final, c'est un métier très prenant et qui demande beaucoup de polyvalence, entre l'enseignement de qualité, le management des équipes de professeurs, les démarches commerciales auprès des directions et la bonne gestion de l'entreprise. Il ne faut pas non plus négliger les nouveaux projets, comme l'ouverture à l'international (projets en Espagne). Ma réussite repose sur ma passion pour le tennis comme au premier jour et sur mon plaisir à enseigner et à faire vivre à mes élèves les joies que procure le tennis. Mais je n'oublie pas que tout cela doit avant tout à mon équipe que je le dis car ainsi que dans un match, rien n'est acquis d'avance.

LES FAMILLES DU BARRIOLAT TOUR 2015 AU CAP ESTEREL...



...ont réuni les vainqueurs des finales régionales et ont été récompensés par : Daniëlle Lenoir (Ardub Tennis 78) et Assaya Davray (AT Montauban 82).

TennisAddict Event présente le

Babolat TOUR 2015 2016

La compétition conviviale pour les 4^{ème} séries

*Delphine, 21 ans, étudiante, non-classée,
raquette Pure Drive Lite Play,
Signe particulier : toujours connectée !*

*Son rêve :
Gagner le Babolat Tour
et être invitée à un tournoi
du Grand Chelem par Babolat !*

*4^{ème}
édition*

Format de matchs courts par poule sur un week-end

Compétition réservée aux 4^{ème} séries (non classés à 3000) féminine

Places gratuites en région votre sac à 2015 et avril 2016

Finale nationale en septembre 2016

DÉCOUVREZ LES PREMIÈRES DATES DE CETTE 4^È ÉDITION
ET INSCRIVEZ-VOUS SUR
WWW.TENNISADDICT.FR/BABOLAT-TOUR

 **Babolat**
LE STANDARD DANS SON SPORT


tennisaddict.fr
LE MÈDIA DU NATIONNEL DU TENNIS

Portrait



BIGMAC

Les héros ne meurent jamais

Aujourd'hui commentateur écouté, John McEnroe demeure l'un des plus purs talents tennistiques de l'ère Open. Désormais sous contrat avec Head, l'homme aux 7 titres en Grand Chelem continue de fasciner.

LE TALENT À L'ÉTAT PUR

Plus qu'aucun autre joueur, John McEnroe symbolise le talent, la créativité, le flair génie. Sa gestuelle inimitable (il effectuait son lancer de balle dos au filet), ses volées, ses préparations relativement courtes en fond de court, comme ses coups de queue envers les arbitres et ses «plateaux» de plaisir ont fait de «Big John» une icône du tennis. Ajoutés à quelques provocations bien senties, du genre «J'ai plus de talent dans mon petit doigt que Lendl dans tout son corps» ou «Ma plus grande qualité, c'est que je n'ai aucun défaut» et nous obtenons un mythe, aujourd'hui âgé de 57 ans.

UN PALMARÈS EXCEPTIONNEL

Né en 1954 à Westport, (Amérique) a remporté 77 titres ATP dont 7 en Grand Chelem (US Open 1979, 1980, 1981, 1984 et Wimbledon 1981, 1983, 1984). Trois de ses 7 finales ont été remportées contre Björn Borg, Svend Nielsen-Garros, malgré une finale perdue en 1984 (voir plus bas) et l'Open d'Australie qu'il a rarement disputé, manquant à sa collection. McEnroe a également gagné 3 fois les Masters (76, 83, 84) plus le Coupe Davis avec les États-Unis. Après un break de 6 mois début 1986, il prend une première fois sa retraite fin 1991. Il refait ensuite quelques apparitions sur le circuit, notamment en double. Simple et double confondus, il a amassé 11,5 millions de dollars sur les courts. Beaucoup plus en dehors.

EGALEMENT MONSTRUEUX EN DOUBLE

«La meilleure équipe de double au monde», c'est John McEnroe associé à n'importe quel autre joueur. Le complément vient de Peter Fleming, son partenaire attitré. McEnroe s'est adjugé 72 titres en double - 9 en Grand Chelem, dont 58 avec Fleming. Ensemble, les deux Américains ont remporté 7 Masters d'affilée de 1978 à 1984. Enfin, McEnroe possède la particularité d'avoir été n°1 mondial en simple comme en double. Un exploit qu'il est le seul à avoir réussi la même saison, en 1984.

1984, UNE SAISON EXCEPTIONNELLE

Avec 82 victoires pour 9 défaites, l'Américain affiche la meilleure rate de titre Open : 90,47% de victoires en 1984. Cette saison là, il s'adjugé 13 titres (sur 15 tournois disputés) : Philadelphia, Richmond, Madrid, Bruxelles, Dallas, Forest Hills, les Queens, Wimbledon, Montréal, US Open, San Francisco. Stockholm ainsi que les Masters. Son premier match, il le perd en finale de Roland-Garros contre Lendl puis à Cincinnati contre l'indien Vijay Amritraj et enfin en finale de Coupe Davis contre le Suédois Henrik Sundbom. Même Pechere en 1995 (81 victoires - 4 défaites, soit 95,23% de réussite) ou Djokovic (83 - 5 - 0, 94,23%) n'ont pu faire aussi bien. Après cette saison de folie, l'Américain ne remporte plus de Grand Chelem.

ROLAND-GARROS.

LA SYMPHONIE INACHEVÉE

Avant d'affronter Lendl en finale de Roland-Garros 1984, McEnroe a remporté ses 42 premiers matchs de la saison. Il part forcément favori face au Tchèque qui n'entre pas à s'adjuger un Grand Chelem. Mais après deux sets et demi d'un flamboyant tennis offensif sur terre battue, la mécanique s'enraye. McEnroe s'incline et finit par s'incliner (3-6, 3-6, 4-6, 7-5, 7-5). Il fait donc partie des grands attaquants (Janpas, Becker, Ljbjak) et tant d'autres qui risent jamais de triompher à Roland-Garros.

AMI AVEC BORG

Véritable opposition de styles, les Borg - McEnroe ont donné lieu à quelques matchs mémorables. On les surnomme le «feu et le glace», tant Américain pouvait se montrer colérique et le Suédois impassible. «Durant un

délicé, en se disant : «C'est un mec bien, il me respecte». C'est ainsi qu'on se devient potes, se souvient Björn, même n'ra plus sans son aide. Et quand les autres joueurs ont vu que Björn n'acceptait, ils ont fait aussi, pourvu! McEnroe. Avec Vilas Gonzalez, le trio sortit beaucoup notamment à New York dans une boîte de nuit le studio 54. Les complices étaient partis des tribunes et se revoilàient dans Westpac VIP avec des célébrités comme Andy Warhol, David Bowie, Cher, Rod Stewart, Diane Ross, Truman Capote, Liza Minnelli et Mick Jagger.

LA FINALE DE WIMBLEDON 1980

Malgré l'amitié avec Björn, les matchs entre les deux hommes ont donné lieu à des duels éprouvés. On se précipitent au filet tandis que l'autre ajustait ses poignets et ses loto. La finale de Wimbledon, disputée le 5 juillet 1980, est considérée par beaucoup comme la plus beau match de tennis jamais joué. (3-6, 7-5, 6-3,

**"MA PLUS GRANDE QUALITÉ, C'EST QUE
JE N'AI AUCUN DÉFAUT"**

match à la Nouvelle-Orléans, alors que je perdais contre Björn...), si au l'une de mes célèbres monnaies de température. Jusqu'au moment où Björn me fait signe de venir au filet. J'ai alors eu la peur de ma vie. Le plus grand champion du tennis était-il me passer un savon ? Mais Björn n'a seulement pris par les épaules et m'a dit :

6-7 (16-18), 8-6, en 1913), «Même si j'ai perdu, ce match est resté l'un des plus importants de ma carrière. Dans le dernier set, Björn m'a montré comment un vrai champion devait se comporter sur le court, saignée McEnroe. Autre moment fort, le premier sacre de McEnroe sur le gazon londonien face à Björn (6-6, 7-6, 7-6, 6-4) en 1981. Américain, n°2 à l'ATP, gaffe en même temps la lueur de battre le Suédois, n°1 mondial, qui était alors invaincu à Wimbledon depuis cinq ans.



«Bête cool John, c'est juste un jeu. Apprends à te faire plaisir, et tout le bien. T'as abusé et Borg, se souvient Big Mac. John a refusé à reprendre l'ascendant et gagner le match. Avant cet incident, il était assez renfermé, comme s'il ne faisait confiance à personne. Mais, par la suite, c'est comme s'il avait eu un

UN FRÈRE TENNISMAN

Frère cadet de John, Patrick McEnroe, qui est docteur, a effectué une belle carrière. En double, il a notamment remporté Roland-Garros 1989 associé à Jim Grabb et fut 3^e mondial de la spécialité en 1993. En simple, il a atteint les demi-finales de l'Open d'Australie 1991, simplement battu par Becker. Son meilleur classement reste une 20^e place mondiale en 1995. En 1991, John a affronté Patrick McEnroe en finale du tournoi de Chicago. Grâce à son parti (3-6, 6-0, 6-4), remportant son 77^e et dernier titre sur le circuit. C'est la 3^e fois que des frères s'affrontent en finale après Jimmie et Javier Sanchez à Madrid en 1987. C'est d'ailleurs Patrick qui a repris l'équipe des États-Unis de Coupe Davis quand John a démissionné en novembre 2000, après 14 mois sur la chaise. Enfin en 2007, les États-Unis remportent l'épreuve sous la conduite de Patrick.

BIG MAC ET LES ARBITRES

«Les arbitres sont souvent des joueurs frustrés qui n'ont pas de talent et qui sont juste heureux de pouvoir grincer autour de ce sport, estime l'Américain. Il faut dire que ses collègues sont restés collés. Elles lui ont fait quelques amendes et suspensions, mais elles ont continué à se légaliser. Parmi ses phrases cutes : «Vivez me les matchs !» (Maîtrise moi le ballon) ; «Vivez comme je serais si je pouvais présenter le» ou «répondez-moi question-jerk le» (Répondez à ma question stupide).

ADMIREUR DE GAÏL MONFILA

«Gaël Monfils est à mon avis le joueur le plus excitant à regarder actuellement, même s'il n'a pas de résultats aussi bons que les joueurs qui sont bien installés dans le Top 50. Parfois, on dirait qu'il cherche plus à faire le spectacle ou à faire quelque chose de fou sur le court, souligne Damien H. L'essentiel, c'est de voir

Grand challenge chez les maîtres reste Andy Roddick à l'US Open 2005. À la question «Pourquoi aujourd'hui, aucun Américain ne semble en mesure de lui succéder ?», McEnroe répond : «Dans notre sport, il faut des athlètes incroyables. Or nos meilleurs talents sont versés d'autres sports. Aux États-Unis, il nous faut plus de joueurs de tennis !»

SA VISION DE LA NOUVELLE GÉNÉRATION

«Dans cette nouvelle génération, j'ai ma bien-aimée Nick Kyrgios, Boris Becker... J'aime les deux. Kyrgios est mon choix pour le prochain numéro 1 : il a beaucoup de personnalité. Coric, lui, est déjà très professionnel pour un gars aussi jeune. J'aime aussi bien Alexander Zverev. Ça va être intéressant de voir qui va être le meilleur de cette nouvelle génération !»

"MOI GRAND JE JOUE ET LA GAZETTE, ELLE ME FAIT APPRENDRE MON TENNIS!"

SES IDÉES POUR RENDRE LE TENNIS PLUS ATTRACTIF

«Plus de bruit ? Ça serait super ! Enfin, c'est facile à dire pour moi car je ne joue plus... Mais je suis que personnellement, lorsque je joue, plus la foule est à fond, plus je sens le sang ébullier. Et aujourd'hui, j'assiste à beaucoup d'événements sportifs, comme du basket ou du football, américains, parfois, j'aimerais que ne soit pas considéré différemment dans le tennis, juste à cause de la manière dont les joueurs se comportent dans le passé. Je crois que même si les gens passent leur temps à hurler et à crier pendant un match de tennis, à tel point qu'ils aident du mal à s'entendre, les joueurs pourraient quand même jouer. C'est juste qu'ils n'y sont pas habitués.»

SON JUGEMENT SUR LE TENNIS ACTUEL

«Aujourd'hui, tous les joueurs ont leur propre staff, il change de raquette tous les sept ou huit jours... Tout est différent : les raquettes, l'entraînement, la récupération. Il n'y a plus de place au hasard, ce sont des machines. Est-ce que j'aime cette évolution ? Je dirais qu'il y a la chance aujourd'hui d'être un niveau de jeu jamais atteint auparavant, mais c'est parfois un peu trop sur le plan humain. Les joueurs n'ont quasiment plus de vie et je respecte ça. Je souffre juste que les joueurs ne jouent pas tout de la même manière.»

YANNICK NOAH, PERSONNALITÉ PRÉFÉRÉE DES FRANÇAIS

«Je ne suis pas surpris qu'il soit le plus populaire. Le seul avantage étonné qu'il soit aussi performant dans la musique. C'est le rêve de tous les athlètes de pouvoir rebondir comme

il le fait. Très peu de gens ont réussi une telle réussite. C'est incroyable. Moi, quand je joue de la guitare, ça me fait apprécier mon tennis (il rigole). Yannick, il a cartonné dans les deux domaines. C'est fort»

PRÊT À DÉFIER SERENA

Avant l'US Open 2014, John McEnroe a déclaré qu'il se sentirait capable de battre Serena Williams. Donald Trump, candidat aux primaires républicaines pour les élections présidentielles américaines, avait tenté d'organiser ce duel, quoique au début des années 2000, et il y a quinze ans, Donald Trump a fait une offre qui je pense ne représenterait pas assez, a répondu John McEnroe lors d'une émission de télé-télevision. Je pense qu'il tentait de nous amuser... [.] Elle a beaucoup à perdre en nous amuseant. [.] Elle a beaucoup à perdre en s'inclinant face à un vieux comme moi. Et j'ai aussi à perdre, parce que si je perds face à Dieu, rien garde, une femme, alors je serais plus aimé dans un vestiaire masculin pour les 25 prochaines années, voire pour le restant de ma vie. Réfléchit qu'il faudrait une belle contrepartie financière pour organiser ce genre de rencontre, John McEnroe a dit le combat Raquelz-Myawwalter, avant de conclure : Je ne pense pas que je pourrais la battre sur un ring de boxe, mais bien sur un court.»

UNE CERTAINE IDÉE DE LA VIE

Contrairement aux champions actuels, McEnroe n'a pas consacré toute son existence au tennis. Il a d'ailleurs souvent avoué qu'il n'aimait pas trop la préparation physique et en faisait peu. John aime la musique, il chante et joue de la guitare. Il a notamment monté un groupe The Johnny Smyth Band, avec Patty Smith, sa deuxième femme qui est chanteuse. Amateur d'art contemporain, il a eu une galerie à New York, joué dans de nombreuses séries et films. Aujourd'hui, il continue à jouer sur le Senior Tour et à commenter des matchs pour différentes chaînes (CBS, NBC, ABC, ESPN).

UNE VIE PRIVÉE MOUVEMENTÉE

John a élevé au 3 enfants avec son ex-femme, Tatum O'Neal. La fille du docteur Ryan O'Neal : Kevin, Sean et Riley jouent deux autres avec Patty Smith (Anna et Ava). Il vit encore à New York.

UNE NOUVELLE RAQUETTE

Après avoir joué avec une raquette en bois jusqu'en 1963, McEnroe a longtemps utilisé la Dunlop Max 2000. Depuis décembre dernier, après 35 ans chez Dunlop, il a signé avec la marque Head : «Head est fier d'officialiser un partenariat sur le long terme avec la légende du tennis - John McEnroe. Aux termes de cet accord, l'ancien numéro 1 mondial et l'un des tous meilleurs tennismen de tous les temps, jouera avec les raquettes HEAD Radical Lam des épouses témoins des ATP-Champions Tour.»



avec lui qu'il peut se passer quelque chose de dingue à tout moment. Même ses adversaires ne savent pas trop à quoi s'attendre avec lui... C'est bien d'être imprévisible, mais il ne faut pas que ça finisse par te gêner toi-même. Le basket, c'est de gagner !»

SA DÉFINITION DU JOUEUR PARFAIT

«Il faudrait qu'il ait la puissance de Rafael Nadal, et qu'il sache battre la même intensité que lui dans le jeu. Lui pose tous les points comme si c'était la dernière. Il faudrait qu'il ait le service de John Isner : il a une super technique malgré sa taille. Le revers de Novak Djokovic. Le coup droit de Roger Federer. Les volées... Ah ça, c'est un peu dur. Pas beaucoup de joueurs volaient aussi bien qu'avant...»

«Je réfléchis. Pour le retour, je dirais Djokovic aussi. Et les volées... Je dirais Stefan Edberg, même s'il ne joue plus. Il a été Roger Federer à mieux volé ! Et enfin, ce joueur parfait devrait se déplacer comme Kai Hickisch. Du comme Monfils. Une partie de moi dans ce joueur parfait ? Mes volées.»

LES DIFFICULTÉS DU TENNIS AMÉRICAIN

Le dernier Américain à avoir remporté un



karanta
TENNIS TECHNOLOGIE & LIFESTYLE

OUVREZ VOTRE BOUTIQUE DE TENNIS EN REJOIGNANT LE RÉSEAU KARANTA

*Faites de votre passion,
votre métier !*

CHÂTEAU-THIERRY

19 avenue de l'Europe

STRASBOURG - CENTRE

5 rue de la Madeleine

NIMES

29 rue de la Madeleine

STRASBOURG - LA VIGIE

5 rue Pierre et Marie Curie, Ottwald

MORT

21 route de la Pochette, 2C de la Mairie

VINCENNES

33 rue Robert Goussier

PARIS 6^e

23 rue du Maréchal Lyautey



Concept Design Strasbourg



Concept architectural
Lyautey du concours
Galerie Design

Pour contacter notre service franchise :
+33(0) 89 38 96 53 / contact@karanta.fr
www.karanta.fr





TEST CHAUSSURES

Nouveautés 2016

CATÉGORIE : HOMME - USAGE : "ALLCOURT"

Cette sélection de chaussures intègre les principaux modèles topo de gamme des fabricants vendus en France et conçus pour les joueurs qui mettent une forte intensité dans leurs déplacements, et qui recherchent les meilleures performances possibles en terme d'avant, de stabilité, de confort au porter et de durabilité.

Adidas Tennis Energy Boost	page 10
Antares TSP90	page 10
Adidas Gel Resolution 4	page 10
Adidas Gel Solution Speed 3	page 11
Babolat Jet Allcourt	page 19
Babolat Propulse 1	page 21
Head Nitro Pro	page 23

Li-Ning Soulsteppher Speed	page 21
Hizano Wave Excelsiour	page 19
Nike Zoom Vapor 9.5 Tour	page 22
Yonex Power Cushion Aerus	page 22
Yonex Power Cushion Fusion Rev	page 22
Yonex Power Cushion Eclipsion	page 18

► TABLEAU DE SYNTHÈSE DES NOTES EN PAGE 24

YONEX

POWER CUSHION ECLIPSION



LE PROTOCOLE DE TEST

détail page 23

L'objectif de nos tests est de donner aux consommateurs un avis le plus objectif possible sur les produits, notamment sur des critères qu'ils ne peuvent pas juger eux-mêmes directement en magasin, comme par exemple la durée de vie ou l'amorti scientifiquement mesurés.

TennisAddict a développé un protocole de test très précis avec une phase d'essais en laboratoire (réalisés auprès de laboratoires partenaires comme par exemple le Centre d'essais physico-mécaniques ETC à Lyon), et une phase d'essais au port par un panel de joueurs/joueuses représentatif en qualité et en nombre. Les résultats sont ainsi regroupés en 4 catégories : Performance, Confort, Stabilité, Durabilité.

«Renouvelée avec succès !»

LES+	LES-
PERFORMANCE	/
RÉSISTANCE	/
STABILITÉ	/

16,7/20

MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS À LARGES
CHAMPION : Mizuno

PREX PUBLIC
150,00€ TTC

La Mizuno Power Cushion Evolution est le nouveau modèle de la marque japonaise qui succède à la mythique série SHT. Et force est de constater que les ingénieurs de la marque ont rajoutés les bons ingrédients pour décrocher une 5^e médaille d'or consécutifs ! La Mizuno avait déjà tenté et proposé une chaussure qui se compare au plus grand nombre. La chaussure est toujours aussi innovante et évolutive, intégrant aux pieds universels à larges (1713), il offre une stabilité entre le pied et à la chaussure renforcée, permettant de se relaxer de manière très efficace (performance en court - 1713), et qui, combinée à une excellente restitution d'énergie de l'avant-pied (est lato - 31% - 1713), en fait l'une des chaussures les plus techniques de notre panel. Cette évolution, la sensation de stabilité perçue par nos testeurs, ne pas égarer (1713), et les personnes souffrant d'instabilité de la cheville trouveront dans cette Mizuno Power Cushion Evolution une chaussure très relaxante (l'amorti au niveau du talon reste toujours très correct (14,109), même s'il est un peu en recul par rapport à la version précédente (15,109). Avec ses 171g et son châssis tout terrain, la nouvelle chaussure de Mizuno offre enfin toutes les garanties nécessaires en terme de stabilité (213).

Seul bémol, et même si la qualité a un prix, ce dernier est lui aussi maintenant parmi les plus élevés de notre panel.

BABOLAT

JET ALLCOUR

«La nouvelle référence du confort!»



16,3/20

MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS

PREX PUBLIC
145,00€ TTC

LES+
CONFORT EXCELLENT
LÉGÈRE
CONFORT EN COURSE

LES-
MARCHE
SUPPORT PÉRIODE

NOTRE AVIS :

Avec sa tige faite de fil de Kevlar et de polyamide, baptisée Halyport et fabriquée en France, la Babolat Jet Allcourt est devenue la nouvelle référence en terme de confort et obtient le médaille d'argent. Nos testeurs ont été totalement bluffés par cette sensation incroyable de chaussure (confort) en court - 16,3/20 - 1713). L'assortiment merveilleusement bien le pied, avec son poids plume de 166g (1713) et son dynamisme de l'avant-pied de bonne facture (est lato CTC - 37%), la Jet est clairement leader pour la stabilité. Si le test en laboratoire du couple en torsion offre toutes les garanties de composants entre stabilité et liberté de mouvements (18,3/20 - 213), cette sensation de une rien avec eux pieds - peut parfois déranger certains testeurs qui hésitent à se lancer à fond dans leurs appuis marqués, et qui auront besoin d'un temps d'adaptation (surtout perçu - 1713). Seul véritable bémol, l'amorti (est lato CTC - 15% - 1713) reste perfectible pour une chaussure qui se destine dans à des joueurs pas trop lourds.

MIZUNO

WAVE EXCEED TOUR

«Un retour fracassant !»



16,1/20

MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS À PAYS
CHAMPION : RASCHETS, BATTERIES-MOUT

PREX PUBLIC
140,00€ TTC

LES+
CONFORT EXCELLENT
PIEDS UNIVERSELS À LARGES
ÉVOLUTIF

LES-
MARCHE

NOTRE AVIS :

Revenant en France dans le tennis, la marque japonaise qui vient faire une répétition d'excellence notamment dans le running, propose avec cette Mizuno Exceed Tour une chaussure remarquable qui obtient la médaille de bronze de notre test. Elle combine sa performance autour d'un confort inégalable (17,3/20 - 213) avec pour nos testeurs cette sensation d'être incroyablement «bien dans ses pompes». Son chaussure évolutif (évolution) intègre aux pieds universels à fins, mais les plus larges peuvent ressentir quelques gênes sur l'avant-pied (stabilité - 1713), très confortable de pied et avec une restitution d'énergie de l'avant-pied satisfaisante (dynamisme - 14,5/20), la Mizuno Wave Exceed Tour se place sur ses concurrents qui restent dans une chaussure technique (performance en court - 1713), proche du sol et sécurisée. Aucun point de faiblesse n'a été relevé, tant sur la tige que sur la semelle (stabilité - 1713). Seul petit bémol, l'amorti des chocs se situe (est lato - 13,109 - 1713) reste perfectible.

10€ OFFERTS pour l'achat d'un produit testé dans ce magazine*

Avec le code avantage **TENNISADDICT10** sur www.korona.fr
*détails voir notice sur www.korona.fr

TennisAddict 19

ADIDAS

TENNIS ENERGY BOOST

« Des performances sur-boostées ! »



MORPHOLOGIE : **PIEDS UNIVERSELS À PIEDS CHAMPION** / TENDANCE

PREUVE PUBLIC
180,000**

LES +

ÉNERGIE
MAXI
FOUR

LES -

CONFORT

NOTREAVIS :

Équipée dans toute la semelle de la technologie Boost, ce top de gamme de la marque allemande est une bombe en termes de performances ! Cette Adidas Tennis Energy Boost procure ainsi 71 % de restitution d'énergie sur l'avant-pied, une valeur jamais atteinte jusqu'à présent (dynamisme - 20/10 - 5/11). Conçue au niveau de talon est également au sommet (pas laté - 5/7) des effets absorbés - 1/10), un réglé pour les gamers les plus tenaces ou les personnes qui veulent soulager leurs articulations. Le tout, avec une chaussure assez légère (185g - pointure 44) et qui offre une stabilité jugée satisfaisante par nos lecteurs (15-7/10). Et remarquez, le gros point d'amortissement sous le confort (11,5/10 - 15/11). L'avant-pied marqué de motifs en zigzag soulève et tasse la face inférieure des orteils dans ce qui imite les quelques heures de jeu et l'adaptation pour faire la chaussure à son pied.

ARTENGO

TS 090

« Meilleur rapport qualité/prix ! »



MORPHOLOGIE : **PIEDS UNIVERSELS**
CHAMPION / ESCALIER

PREUVE PUBLIC
64,990**

LES +

CONFORT
AMORTISSEMENT
LÉGER
MAXI

LES -

ÉNERGIE
MAXI
FOUR

NOTREAVIS :

Inchangé par rapport à l'année dernière, l'Artengo TS990 a séduit nos lecteurs par son excellent confort au porter (7/11). Douillée aussi bien au niveau de la tête que sous le pied avec une sensation de matelasse, son chaussure s'adapte à presque tous les pieds (bas les plus larges peuvent se sentir un peu à l'étroit). Légère (170g - pointure 44 - 5/11), elle offre également beaucoup de liberté de mouvement sur une flexion facilitée sur l'avant-pied. La mesure du couple en torsion en laboratoire (7/11) donne de bonnes garanties de stabilité, avec un petit bonus de la part des lecteurs qui veulent un maintien ferme au niveau de la cheville en raison d'une tige un peu basse. Conçue au talon (sans laté-TC - 30% des chocs absorbés - 4/11) permet de bien limiter les pics d'impact et de soulager les articulations. Seule la restitution d'énergie de l'avant-pied (pas laté - 6/10) est en retrait du reste du panel (dynamisme - 13/11).



SE BLESSE-T-ON PLUS SUR « DUR » QU'EN « DUR » TERRE ?

Une étude de Nigg et Demich, portant sur 1003 joueurs, a comparé 1,3 blessures par heure et par terrain sur ciment, contre 0,5 blessures sur terre battue.

Les impacts ressentis lors de la réception des sauts et des reprises d'appui sont beaucoup plus violents sur dur. Lors d'un changement de direction sur dur, un joueur va supporter trois à quatre fois le poids de son corps au niveau de son pied et de son genou.

C'est beaucoup plus que sur la terre battue, qui amortit les chocs et permet surtout de glisser. Si le pied glisse une ou deux secondes, le contrôle pour les articulations est évidemment moins rigide que si la réception et le changement de direction se font en une demi-seconde.

Prévention : voir rubrique Santé consacrée aux risques d'entorses de la cheville en page 28 du magazine n°15.

ASICS

GEL RESOLUTION 6

« Remarquablement stable ! »



MORPHOLOGIE : **PIEDS UNIVERSELS À LARGES**
CHAMPION / CHOCHELS

PREUVE PUBLIC
148,000**

LES +

STABILITÉ
LÉGER
MAXI

LES -

ÉNERGIE
MAXI
FOUR

NOTREAVIS :

Déjà, Gel Resolution 6 a été conçu par la marque japonaise pour les joueurs qui cherchent plus de stabilité. C'est en effet le point très fort de ce modèle qui vous permet de vous lancer dans des glissades « à la Heflin» en limitant grandement les risques de roulement de la cheville grâce à la position de pied assez proche du talon et l'excellent bloc semelle qui maintient bien le pied sans nuire à sa liberté de mouvement (pas laté - 4/5 - couple en torsion - 7/10 - 7/11). Conçue au niveau de talon est efficace (pas laté - 14,2/10 - 5/11) pour limiter les traumatismes liés à la reprise des chocs. Cela confère, nos lecteurs apprécieront ses finitions (matériaux doux mais ses points au-dessus de la moquette du panel (185g - 11/11)) et sa restitution d'énergie de l'avant-pied (5/11 - 11/11) permettent au peu la sensation de dynamisme. Un modèle que l'on recommandera donc à ceux qui veulent beaucoup d'énergie dans leurs déplacements et aux gamers les plus.

ASICS

GEL SOLUTION SPEED 3

« Fidèle à sa réputation ! »



MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS

PRE PUBLIC
145,00€^{FR}

LES +
COMFORT EN COURSE
DÉMARTE
REFFORMATION EN AVANT

LES -
PÉRIODE DE RÉCHAUFFEMENT
AMORTI

NOTRE AVIS : Cette 3^e génération de la désormais mythique série Gel Solution Speed reste toujours une excellente chaussure. Ainsi, sa légèreté (370g - 1713) et son confort en course (2,6/20) avec un chaussant doux et universel qui va s'adapter à la majorité des pieds, sont toujours jugés très bons par nos testeurs. La solidité (piéd/chaussure est remarquable (3/15) permettant de bien se retenir lors des prises d'appuis marquées. La sensation offre depuis la version 2 (nouveau plus de stabilité grâce au système - 1713), même si les joueurs souffrent d'instabilité de la cheville continueront à préférer des modèles avec une position du pied plus proche du sol. Enfin, cette résistance, se traduit elle-même de notes garanties de durabilité (2,6 à 5/20 - 1713). Certains atouts se sont résumés en un cas en retrait de la version 2 : la restriction d'énergie de l'avant-pied est passée de 6,7% à 5,1% (1713) et l'amortissement de 14,6 à 20 à 11,2 (1713), confirmant sans doute la réputation établie par la marque : la Speed pour les joueurs plus légers, la Solution pour les plus lourds.

HEAD

NITRO PRO

« Vitrocourante ! »



MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS

PRE PUBLIC
120,00€^{FR}

LES +
DYNAMISME
DÉMARTE
COMFORT

LES -
AMORTI
STABILITÉ

NOTRE AVIS : Sans aucun doute la meilleure chaussure jamais développée par la marque autrichienne, la Head Nitro Pro est l'autre coup de cœur de nos testeurs ! Deuxième chaussure la plus légère de notre panel (200g), elle propose également une incroyable restitution d'énergie sur l'avant-pied (90% - 1713) et qui, combiné à un chaussant bien solidaire du pied, permet de se retenir avec beaucoup de dynamisme. Le confort est également très jugé de bonne facture par nos lecteurs (2,6/20 - 1713) qui apprécient la qualité de ses matériaux et le fait que le pied trouve immédiatement sa position. Cette chaussure construite avec précision en outre une durabilité satisfaisante (2,5 à 20). Petit point dimensionnel, l'avant-pied (taille - 11,5/20 - 1275) évite de perdre confort, notamment au niveau de la plante du pied, ce qui favorise la liberté de mouvement, mais réduit un peu la sensation de stabilité (coûte en tonnage - 1713). Comme d'autres marques, Head s'engage à garantir la Nitro Pro pour les plus légers qui valent du dynamisme. La Nitro Pro pour ceux qui recherchent un ensemble plus stable.

BABOLAT

PROPULSE 5 ALLCOURT

« Installée pour durer ! »



MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS À FINS

PRE PUBLIC
139,00€^{FR}

LES +
DURABILITÉ
AMORTI
COMFORT

LES -
PIEDS
MATHÉMATIQUE

NOTRE AVIS :

Intégrez cette année la Babolat Propulse 5 est l'une des coupes de cœur de nos testeurs. Avec tout d'abord une résistance toujours forte du confort, pour la remettre au cœur de Mathieu (2,8 à 20 - 1713) comme pour la tête (2,8 à 20 - 1713). Garantit est également performant (2,1% des chocs absorbés - 1713) pour limiter les courbures liées à la répétition des chocs. Sa restitution d'énergie de l'avant-pied (taille - 1713) lui permet de tenir la promesse de dynamisme contenue dans son nom. Bien confort, est très apprécié pour les pieds universels à fins. Les pieds plus larges pourront se sentir un peu serrés, notamment au niveau du cou de pied. La stabilité est très bonne (grâce en tonnage - 18,20), même si sa rigidité, moins enveloppante que sur d'autres modèles, peut gêner légèrement l'inspiration de certains. Seul véritable défaut, son poids (250g) fait perdre instantanément des plus lourds du panel (1713).

LOTTO

STRATOSPHERE SPEED

« Difficile à déstabiliser ! »



MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS À FINS

PRE PUBLIC
140,00€^{FR}

LES +
STABILITÉ
DURABILITÉ

LES -
AMORTI
PIEDS

NOTRE AVIS :

La nouvelle chaussure de Paul-Henri Mathieu est l'une des meilleures de notre panel en terme de stabilité, et les joueurs qui aiment mettre beaucoup d'intensité dans leurs déplacements et marquer leurs appels (souvent dans cette Lotto Stratosphere Speed une solution très équilibrée (2/15), sera pour autant reine à la liberté de mouvement du pied (taille - 18,00 - 1713). Idéale aussi pour ceux qui souffrent d'instabilité de la cheville. Son chaussant est confortable, sans point de pression, a certifié d'avoir les pieds assez fins. Les autres se rassurent (surtout de se sentir oppressés, notamment au niveau du cou de pied. À l'issue de nos tests, nous ne notons plus d'absence prématurée de la tête ou de la semelle. Quelques défauts cependant : l'amortissement (2,0/20), la restitution d'énergie de l'avant-pied (dynamisme - 50% - 1275) et son poids (205g - 1375) restent les points clés des autres modèles de ce panel.

10€ OFFERT pour l'achat d'un produit testé dans ce magazine*

Avec le code avantage **TEWISSA00118** sur www.karantia.fr
l'achat de Lotto sur www.karantia.fr

TennisAddict 21

NIKE

300M NIKE VAPOR 9.5 TOUR

« *Élégante et performante !* »



MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS À LARGES

COMPOSITION : PÉDIERE

PREP PUBLIC
1.300,00€^{HT}

LES +
PÉDIERE MOUVABLE EN COURSE
AMORTISSEUR
CORRECTION

LES -
PÉDIERE MOUVABLE
CORRECTION TARDIVE

NOTRE AVIS : Encore inchangée cette année, la Nike 300m Vapor 9.5 Tour continue par l'excellence d'une chaussure efficace et performante, même si elle commence à coiffer un peu plus à l'arrière de nombreux bénéficiaires des dernières technologies. Son chaussant d'origine libère aisément aux pieds universels à larges. Les analyses approuvent la stabilité entre le pied et la chaussure, qui permet de se relancer efficacement lors des prises d'appuis marquées (performance en jouant - 37/13), et la sensation que procure la position du pied après le décollé. La Nike 300m Vapor 9.5 Tour propose un amorti au talon très correct dans le cas - 27% des chocs absorbés - modèle 370 pour ceux qui veulent intégrer leur dos ou leurs articulations. La semelle sans souples offre une bonne liberté de mouvement mais réduit la sensation de stabilité (jouer en terrain - 12/13), enfin, côté durabilité, les tests en jouant confirment les résultats en laboratoire qui indiquent que si l'ensemble est correct (4,4/05), elle ne fait pas partie des plus résistants du marché (11/13).

YONEX

POWER CUSHION AERUS

« *Une plume explosive !* »



MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS

PREP PUBLIC
1.800,00€^{HT}

LES +
SÉCURITÉ
D'ARTICULATION
CORRECTION

LES -
SUPPORTS
PÉDIERE MOUVABLE

NOTRE AVIS :

Très inspirée de la dernière dans lequel Yonex est la marque de référence, cette Yonex Power Cushion Aerus est conçue pour être explosive ! Son incroyable légèreté (130g - pointure 44 - 11/13) associée à un dynamisme de l'avant-pied remarquable (jeu talon - 59% - 17/13) et à un chaussant qui épouse parfaitement le pied en font l'une des chaussures les plus tangibles du marché. Sans confort en souffrance (17/13) grâce à une semelle amortissante et une tige doublement matérialisée. Son amorti (11,02) permet de correctement limiter les pics d'impact. En revanche, il ne fait pas souffrir d'immobilité de la cheville ni être trop lourd dans ses appuis. Ce côté Yonex Power Cushion Aerus est très coupé et ceux qui aiment un maintien ferme vont être très satisfaits (jeu talon - 17/13). Pour les autres, l'impression de voler sur le court est assez suffisante (A noter) !

Préparation de progress
(jeu talon au point à l'arrière)



Semelle d'avant Semelle de confort Caoutchouc

La semelle
MOUSE !

COMBIEN DE COMPOSANTS DANS UNE SEMELLE ?

La semelle se compose en général d'une triple couche : la semelle d'avant, en contact avec le sol, et réalisée dans un caoutchouc résiliant à l'abrasion ; la semelle de confort réalisée en EVA, matériau micro-amorti pour alléger le produit, assurer le meilleur tampon et le dynamisme ; et la semelle de progress, amovible, posée ou collée à l'intérieur, sur laquelle repose le pied. Sans oublier l'ajout d'éventuels inserts techniques pour augmenter les performances amortissantes au talon, ou optimiser la stabilité (caoutchouc).

YONEX

POWER CUSHION FUSION REV

« *Ideale pour les pieds larges !* »



MORPHOLOGIE : PIEDS UNIVERSELS À LARGES

PREP PUBLIC
1.300,00€^{HT}

LES +
SUPPORT
CORRECTION
PÉDIERE MOUVABLE

LES -
PÉDIERE MOUVABLE
CORRECTION TARDIVE

NOTRE AVIS :

Inchangé par rapport à l'an dernier, la Fusion réactualise Yonex Power Cushion Fusion avec presque toujours des qualités exceptionnelles (jeu talon) (27/13 - 37% des chocs absorbés au talon qui revivent les joueurs sensibles des articulations. Le dynamisme de l'avant-pied est également remarquable (jeu talon - 58% - 17/13). A 260g (pointure 44), c'est l'une des chaussures les plus légères du panel (17/13), ce qui contribue à un niveau de confort jugé satisfaisant par nos testeurs aux pieds larges à amincés, qui approuvent aussi sa stabilité (jouer en terrain - 47/13). En revanche, ceux qui ont les pieds plus fins manquent de tenue et de maintien au niveau du médio-pied et incombent de flatter sur l'avant-pied. Si la durabilité reste correcte (14/13), elle est un peu en retard des autres modèles du panel (17/13). Ou tout nouveau donc, pour un rapport qualité-prix très intéressant !

1. PERFORMANCE

Le note de ce critère est donnée par la moyenne des deux sous-critères suivants :

RESTITUTION D'ÉNERGIE (mesure labo)

Il est très important de limiter de façon d'un dynamisme sur l'ensemble pour favoriser le changement d'état et/ou la réaction latérale. Ce paramètre de mesure est mesuré en % par le test de la réaction latérale des stabilisateurs de la semelle sur l'ensemble. Le valeur mesurée est soustraite dans une échelle de notes de 0 à 20.

PERFORMANCE EN COURSE (note expert)

Mesure la performance perçue par nos testeurs par les 3 critères suivants :
 1. Facilité à changer rapidement la direction de leur course, en cas, par exemple, de contre-pied ou d'obstacle.
 2. Solidité sur le plat et la réactivité sur les appuis marqués et accélération de la vitesse (dynamisme).
 3. Qualité de l'adhésion sur surface dure et sur terre battue, sans perdre en les pentes. Appui et sans se bloquer de manière inattendue.



RESTITUTION D'ÉNERGIE	Valeur Labo
n°1. Adidas Tennis Energy Boost	73%
n°2. Head Hירו Pro	65%
n°3. Yonex Power Cushion Eclipse	59%
n°5. Yonex Power Cushion Aerus	55%
n°6. Yonex Power Cushion Fusion Rev	52%
MOYENNE DU PANEL	58%
NOTE LA PLUS BASSE	46%

2. CONFORT

Le note de ce critère est donnée par la moyenne des trois sous-critères suivants :

CONFORT AU PORTER

Le confort est le fruit de la perception du témoin informé par la combinaison de nombreux facteurs, comme la forme de son pied (large, amincisé ou fin), la qualité perçue de maintien et de flexion de la structure (protection des tendons) ou éventuellement points de frottement localisés, ou le maintien de la semelle. Il s'agit de (de) un nombre important de facteurs à être étudié à l'aide du confort en jouant de manière dynamique, et à donner une note sur 20 à chaque élément.

LE PIED (mesure labo)

Mesure en gramme sur un pied en polymère 60, le poids est un facteur important de confort. En outre, deux des écarts significatifs dans notre panel de 50kg pour le plus léger à 42kg pour le plus lourd. Rappelons que 50g de mesure par gramme 22g de mesure à soulager par exemple. Le note est mesurée sur une échelle de notes de 0 à 20.

À noter cependant qu'une recherche excessive de légèreté peut générer d'autres critères comme le maintien, la stabilité, l'amortissement (importance de noter ce critère sur lequel, au total, est une question de compromis).

AMORTI TALEN (mesure) 1 test labo)

Lors de l'essai il s'agit d'évaluer au pied, un important qui il impact est transmis au corps humain, afin être limiter les surcharges, il est nécessaire que le chaussure, via la semelle, puisse absorber partiellement ces impacts. L'essai réalisé en laboratoire selon deux méthodes (procédure de transfert) et classé de charge) mesure précédemment en amortissement. Les valeurs mesurées sont soustraies dans une échelle de notes de 0 à 20. Le moyenne des deux méthodes dans la note finale.



POIDS	Valeur Labo
n°1. Yonex Power Cushion Aerus	350g
n°2. Head Hירו Pro	335g
n°3. Babolat Jet Allcourt	360g
n°4. Yonex Power Cushion Fusion Rev	366g
n°5. Arango T3990	370g
MOYENNE DU PANEL	361g
POIDS LE PLUS ÉLEVÉ	423g



AMORTI TALEN	Moyenne des méthodes
n°1. Adidas Tennis Energy Boost	16,5/20
n°2. Yonex Power Cushion Fusion Rev	15,2/20
n°3. Babolat Propulse 3	14,9/20
n°4. Arango T3990	14,3/20
n°5. Asics Gel Resolution 6	14,2/20
MOYENNE DU PANEL	13,4/20
NOTE LA PLUS BASSE	10,8/20

3. STABILITÉ

Le note de ce critère est donnée par la moyenne des deux sous-critères suivants :

MANIÈRE DE LA CHEVILLE (mesure en posture)

Ce test mesure la stabilité de la cheville, par nos testeurs, lors de pas précis de levée pour mesurer le maintien de la cheville (équilibre, maintien équilibre). Chaque testeur est invité à donner une note sur 20 à chaque élément.

COUPLE EN TORSION (mesure labo)

Afin d'évaluer un bon maintien du pied et de limiter le risque de déviation de la cheville lors des déplacements en tennis, il est nécessaire que l'ensemble pied et semelle soit suffisamment solidaire, sans jouer autour (glisser le pied). Ce test qui mesure l'écart latéral du couple en torsion. Les valeurs mesurées sont soustraies dans une échelle de notes de 0 à 20.



COUPLE EN TORSION	Valeur Labo
n°1. Asics Gel Resolution 6	19,6/20
n°2. Babolat Jet Allcourt	18,8/20
n°2. Lotto Stratosphere Speed	18,8/20
n°2. Yonex Power Cushion Fusion Rev	18,8/20
n°5. Arango T3990	18,4/20
MOYENNE DU PANEL	17,9/20
NOTE LA PLUS BASSE	12,9/20

4. RÉSISTANCE

Après 3 mois de tests, on peut conclure le niveau de durée de la tige et de la semelle sur les zones les plus sollicitées à l'échelle de la pratique de tennis. Pour la semelle il s'agit de l'essai pied interne et de l'essai et pour la tige de l'essai des orbites et de l'intérieur du pied. Évaluation se fait selon une échelle de notes de 0 à 20, ce test est complété par des essais d'abrasion réalisés auprès de nos laboratoires partenaires.



RÉSISTANCE	Résistance (gramme/mètre)
n°1. Babolat Propulse 3	18,6/20
n°2. Yonex Power Cushion Eclipse	18,2/20
n°3. Babolat Jet Allcourt	17,2/20
n°4. Mizuno Wave Excelsior Tour	16,9/20
n°5. Asics Gel Solution Speed 3	16,5/20
MOYENNE DU PANEL	16,1/20
NOTE LA PLUS BASSE	14,2/20

CHAUSSURES - NOTES /20

MARQUE/MODÈLE	ADIDAS Terrex Energy Boost	AMTENSIO D'AMBI	AMOS Gel Resilicourt	ASICS Gel Infiltrator Speed 3	BABOLIT Jet Allcourt	BABOLIT Pegasus 3	HEAD Ultra Pro
MODÈLE							
PERFORMANCE	11,7	11,8	14,4	15,4	15,6	15,1	17,1
REST. D'ENERGIE	20,0	10,4	12,6	13,5	15,1	15,1	18,7
PERF. EN JOUANT	11,4	11,1	16,1	11,1	15,9	15,7	16,1
CONFORT	14,1	15,6	14,1	14,5	15,4	13,9	15,7
CONFORT EN JOUANT	11,3	16,1	11,7	16,0	18,1	15,1	16,0
PICOS	14,8	16,0	12,4	16,1	17,1	11,8	18,1
AMORTI	16,3	14,3	14,2	11,2	19,1	14,9	11,1
STABILITÉ	11,7	11,0	18,1	11,0	17,0	18,1	11,1
MAINTIEN PIED	11,0	11,0	16,0	11,0	15,1	14,1	14,7
COUPLE EN TORSION	16,1	16,4	19,0	18,0	18,8	18,0	15,7
DURABILITÉ	11,4	11,7	14,1	16,1	17,1	18,6	13,9
RÉSISTANCE SEMELLE	14,6	11,0	11,4	16,0	18,4	18,1	11,6
RÉSISTANCE TIGE	16,1	11,8	11,1	16,0	15,6	17,0	16,1
MOYENNE /20	15,7	13,5	15,2	15,8	16,1	16,6	16,0
PREX PUBLIC TTC	180,00 €	44,99 €	140,00 €	150,00 €	145,00 €	130,00 €	120,00 €

LÉGENDE

● Médaille d'or
 ● Médaille d'argent
 ● Médaille de bronze
 ● Médaille coup de cœur

CHAUSSURES - NOTES /20

MARQUE/MODÈLE	LOTTO Speednova Speed	NI-SUNO Wave Dream Tour	NIKE Zoom Vapor 6.5 Tour	POWER Power Cushion Aero	POWER Power Cushion Power Run	TYRER Power Cushion Solitaire
MODÈLE						
PERFORMANCE	13,9	13,4	15,6	15,8	15,6	16,7
REST. D'ENERGIE	12,1	11,5	14,1	16,1	15,7	16,1
PERF. EN JOUANT	15,6	17,4	16,8	15,1	15,4	17,4
CONFORT	11,9	14,7	14,7	16,5	15,4	14,6
CONFORT EN JOUANT	11,0	17,6	13,8	18,8	14,1	16,5
PICOS	13,6	14,8	14,1	20,0	16,9	13,5
AMORTI	13,0	11,1	13,7	13,6	15,1	14,1
STABILITÉ	17,6	17,2	14,8	13,4	18,8	17,1
MAINTIEN PIED	14,4	16,1	13,9	14,0	14,1	17,0
COUPLE EN TORSION	18,8	18,0	14,1	12,9	18,8	17,5
DURABILITÉ	13,0	16,9	14,8	15,1	14,1	18,1
RÉSISTANCE SEMELLE	15,7	16,9	13,8	16,0	12,7	18,5
RÉSISTANCE TIGE	14,1	16,9	16,6	14,6	11,4	17,9
MOYENNE /20	14,8	16,1	15,8	15,1	15,4	16,7
PREX PUBLIC TTC	140,00 €	180,00 €	120,00 €	140,00 €	120,00 €	180,00 €



SANTÉ

écrit par Dr Olivier Fiebert, rhumatologue spécialiste de la rhumatologie du sport au Centre Européen de Médecine du Sport (CEMS) de Saint-Étienne, à Christophe Gaudin, kinésithérapeute de la Fédération Française de Tennis, et à Elise Couderc, médecin de Médecine du Sport de l'USC de Saint-Étienne, médecin par Régis Blanchet et Florent Galati.

LE TENNIS-ELBOW

L'«épicondylalgie tendineuse» constitue le terme médical pour parler du «tennis-elbow». Il s'agit bien sûr de l'une des principales pathologies du tennismen puisqu'il touche un pratiquant sur deux au cours de sa vie et qu'en pratique laïcale, une blessure sur trois concerne le coude. On retrouve le tennis-elbow, essentiellement chez le pratiquant régulier de plus de 35 ans, rarement chez les jeunes, jamais chez les pros. Cette blessure au coude n'est pas une inflammation mais une atteinte dégénérative d'un tendon.

+ CAUSES ET FACTEURS AGGRAVANTS

- Mouvement du poignet trop raide ou foudroyé. Effets mal maîtrisés.
- Revêtement d'été à une main.
- Bâtes décentrées en raison d'une préparation trop tardive, qui provoquent des vibrations au niveau du coude.
- Crispations, manque général de relâchement, grip trop serré.
- Raquette ayant une inertie pas adaptée (trop élevée ou trop basse)
- Cordages polyester «raffermis» trop rigides.
- Sollicitations au travail (longues heures passées devant l'ordinateur), ou lors des loisirs (bricolage, peinture, jardinage, guitare, etc).
- Maladie et prise de certains médicaments (antibiotiques classe quinolone et les anti-cholestérol).

+ PRÉVENTION

Soligner son échauffement, se muscler. En prenant garde à réchauffer la cause, notamment en hiver quand il fait froid. Après avoir chauffé le tendon (si besoin avec une poignée), on peut aussi utiliser et muscler l'avant-bras avec des musclettes à ressort. La pratique tout autre exercice. Avant de faire muscles au niveau de l'avant-bras permet de protéger le coude.

Bien s'hydrater. En outre, une bonne hygiène bucco-dentaire contribue également à préserver les tendons.

Faire attention à sa raquette. Éviter les raquettes trop lourdes, mal équilibrées en tête, car elles sollicitent davantage l'épicondyle (inertie élevée >130kg.cm). Éviter les raquettes trop légères qui manquent de stabilité et vibrent beaucoup à l'impact.

Vérifier la tension. Pas de raquettes trop tendues (pas plus de 25 kg pour un joueur moyen). Éviter les cordages rigides de type mono-filaments.

Ne pas se crispier. Il faut jouer en étant relâché entre chaque coup et tenir sa raquette avec le main opposée entre les épaules.

Corriger ses défauts sur le plan technique : une mauvaise prise (poignée allongée sur le manche par exemple), frappe avec l'avant-bras et le poignet sans accompagnement du bras et du corps, frappe décentrée, pas de préparation du geste par manque de temps ou mauvaise habitude. Dans tous ces cas, un professeur peut vous aider, notamment en vous filmant.

Avoir un fond de jeu solide : l'augmentation brutale du nombre d'heures favorise le tennis-elbow. Tout comme le fait de se mettre à affronter un partenaire trop puissant ou trop fort pour vous.



Bien choisir son manche. Ni trop gros, ni trop petit. Il permet de laisser respirer d'un pouce entre la paume et les doigts.

Ne pas trop serrer son grip lors de la passe. Les vibrations sont en effet moins absorbées.

Tout stopper dès qu'on ressent la moindre douleur à l'intérieur ou à l'extérieur du coude. En limitant au premier signe de douleur celle-ci va s'atténuer rapidement elle-même. Mais si l'on force en ayant mal, alors la maladie s'installe.

Consulter un spécialiste dès l'apparition des premiers symptômes.

+ TRAITEMENTS

Application de glace

Repos : c'est le meilleur traitement. D'autant que rien ne vous empêche de faire un autre sport sans solliciter votre coude.

Massages. Un kiné associe alors les étirements à la reprogrammation du tendon.

Infiltrations de cortisone : elles constituent un bon traitement à condition que le protocole soit précis. Attention, les études de choc ne concluent pas un traitement efficace pour cette pathologie. Pas plus que les «PRP», la toxine botulique ou le laser.

Chirurgie : il s'agit dans ce cas d'un acte simple, avec 90% de résultats concluants si l'intervention est faite correctement.

+ INDISPONIBILITÉ

Tennis elbow : à certains, le temps moyen de cicatrisation pour tout joueur au tennis.

Tennis elbow non-traité : Sa guérison naturelle prend entre 12 et 18 mois. Selon les cas et leur gravité, il faut de 3 mois à 4 ou 5 ans.



karanta
TENNIS TECHNOLOGIE & LIFESTYLE

KARANTA, VOTRE RÉSEAU SPÉCIALISÉES TENNIS

CHÂTEAU-THIERRY
19 avenue de l'Europe

NÎMES
28 rue de la Madeleine

NIORT
21 route de La Rochelle

PARIS 8^e
23 rue du Vieux Colombier

LE RÉSEAU KARANTA S'AGRANDIT, DÉCOUVREZ NOS NOUVELLES BOUTIQUES :

CHÂTEAU-THIERRY

25 avenue de l'Europe
02400 CHÂTEAU-THIERRY
+33 (0)3 23 70 51 55
boutique.chateau Thierry@karanta.fr

NIORT

21 route de la Rochelle, 2C de la MUDÉ
79000 Niort - Gironde
+33 (0)5 49 28 39 76
boutique.niort@karanta.fr

STRASBOURG LA VIGIE

5 rue Pierre et Marie Curie
67040 OSTRAID
+33 (0)88 63 37 07
boutique.vigie@karanta.fr

VINCENNES

20 rue Robert Desrosiers
94300 Vincennes
+33 (0)1 73 66 43 64
boutique.vincennes@karanta.fr



MAISON DE BOUTIQUES EN FRANCE

STRASBOURG-CENTRE
5 rue de la robe bleue

STRASBOURG - LA VILLE
9 rue Pierre et Marie Curie

VINCENNES
80 rue Robert Graudineau



www.karanta.fr

RETROUVEZ DANS NOS BOUTIQUES :



**UNE OFFRE SÉLECTIONNÉE PARMIS LES PLUS
GRANDES MARQUES :**

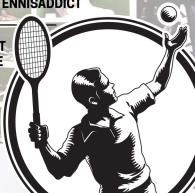
ADIDAS - ANITA - ASICS - BABOLAT - DIADORA - DUNLOP - FRED PERRY
HEAD - LACOSTE - LE COQ SPORTIF - MIZUNO - NEW BALANCE - NIS - PRINCE - PRO-KENEX -
RALPH LAUREN - SUN VALLEY - TACCHINI - TECHNIFIBRE - VOLKL - WILSON - YONEX - ZAMST



**LES MEILLEURS PRODUITS TESTÉS
PAR TENNISADDICT**



**CONSEILS ET
SERVICE CORDAGE
PERSONNALISÉS**





TEST RAQUETTE

Nouveautés 2016

CATÉGORIE : RAQUETTES >290G

Notre test comparatif réunit les principales nouveautés 2016 dans la catégorie raquettes +290g. Les raquettes (jusqu'à 300g) se destinent typiquement au joueur adulte de tous niveaux n'ayant pas de soucis physiques particuliers (type tennis-épaule), ou aux joueurs experts qui aiment les cadres plus lourds. Les raquettes au-dessus de 300g trouveront plutôt leur cible auprès des joueurs plus experts. Découvrez le podium 2016 de nos testeurs, et le nouveau guide de choix en page 50 indispensable pour vous aider à trouver la raquette adaptée à votre jeu !

ARTENGO	Ti PRO (300g)	p.12
BABOLAT	Pure Aero Play (300g)	p.28
BABOLAT	Pure Drive Play (300g)	p.12
BABOLAT	Pure Strike 100 1x11 (290g)	p.12
HEAD	Graphene XT Power 5 (290g)	p.13
HEAD	Graphene XT Radical MP (295g)	p.13
HEAD	Graphene XT Radical Pro 11 (300g)	p.29
PRO-KENNER	Kinetic 2 Tour (300g)	p.13
PRO-KENNER	Kinetic 3i 5 (300g)	p.14
TECHNIFIBRE	Ti Fluo 100	p.14
TECHNIFIBRE	Ti Fluo 205	p.14
YONEX	Super GXL PRO (305g)	p.29
YONEX	Super G 100 HD (300g)	p.15
YONEX	STORGE DR FR (300g)	p.18
YONEX	MOORE TOUR F (290g)	p.16
YONEX	MOORE TOUR F (310g)	p.16
WILSON	Blade 100 (300g)	p.16
WILSON	Ultra 100 (300g)	p.16
WILSON	Pro staff 97S (310g)	p.16



- **TROUVEZ LA RAQUETTE ADAPTÉE À VOTRE JEU AVEC LE GUIDE DE CHOIX**
p.30-32

- **RETROUVEZ LE DÉTAIL DES NOTES ET LES MESURES DES SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES**
p.37

- **ABBREVIATIONS : Légende p.37**

Style de jeu (description détaillée p.4) :

SR = Service/Volée

FRAP = Frappeur

PUNCH = Puncheur

POLY = Polyvalent

CRD = Cadence

LIFT = Lifteur/définneur

BABOLAT PURE AERO PLAY

Le Babolat Pure Aero Play (300g, 643cm², 16/19), dernière nouveauté de la marque lyonnaise et présentée en version connectée, succède à Drippers Drive et obtient la médaille d'or de notre test 2016 dans la catégorie des raquettes +290g. Au programme un plan de cordage plus ouvert, un aérodynamisme renforcé, et des œillets ovales sur 6 montants... le résultat ? Une raquette surpuissante, une prise d'effet (D/VR) encore améliorée, et une tolérance insolente (D/VR) qui nitale pourtant pas son fort précédemment ! Nos testeurs ont tous souligné sa puissance (D/VR) et sa capacité d'accélération pour imprimer du lift. La raquette reste très stable à l'impact, et il est très facile de trouver de la longueur de balis. Cette Pure Aero Play est LA raquette à tester pour tous les attaquants de fond de court à la recherche de puissance et de prise

HEAD

GRAPHENE XT RADICAL PRO



REINACT	ESP	Les +	Les -
ETYLE DE BUL	RAFFINÉ-POURCHASSÉ	POUR UNE TOURNEE MONDIALE	CONTRÔLE MAXI
GRAPHE	GRAPHENE		
RAFFINÉ	PLAT-RECOVERABLE		
REVÊTEMENT	----		

Prix public : 229,95€¹
Champion : Murray

NOTRE AVIS : Dernière l'Intouchable Pure Aero, voici la Head Graphene XT Radical Pro (310g, 450cm²) qui récolte une belle médaille d'argent. Et chez Head, la terminologie «Pro», est loin d'être usurpée : c'est quasiment un modèle qui aurait pu sortir de l'usine autrichienne de Kennelbach, où sont encore aujourd'hui préparées les raquettes des joueurs d'ATP/DA. En partant de la version standard, cette «Pro» a clairement été travaillée. Très peu maniable (1,7/10) à cause de sa masse, son équilibre et son inertie, elle s'adresse clairement aux gros cogneurs à qui (sans effets 10/10). Extrêmement stable, capable de délivrer des balles très lourdes, elle offre un toucher sublime (7/10), mais surtout une précision chirurgicale (7/10). Alors, oui, elle n'est clairement pas à mettre entre toutes les mains, mais si vous avez le physique et l'arnie de dicter le jeu sans jamais reculer, n'hésitez pas à tester ce pro-modèle en votre libre !



REINACT	ESP-PRO	Les +	Les -
ETYLE DE BUL	LEPT-PURCH-CLIC	POUR UNE TOURNEE MONDIALE	CONTRÔLE MAXI
GRAPHE & REVÊTEMENT	LEPT (sans graphène) (graphène composite)		
REVÊTEMENT	----		

Prix public : 349,95€¹
Champion : Nadal, Tsonga, Paire
(très bon joueur)

effets. Mais les joueurs recherchant tolérance (2/10), toucher et confort (10/10) pourront être déçus par sa polyvalence ! Cette Pure Aero Play est une vraie raquette de compétition : elle exige un excellent bagage physique car elle reste usante sur la durée. Heureusement, sa déclinaison en version légère «Team» est tout aussi réussie ! (fabriqué à donc parfaitement réussi à faire évoluer ses deux fans de l'ence : la Pure Drive est devenue un peu plus contrôlée, la Pure Aero encore plus puissante.

YONEX

EZONE DR 98



REINACT	ESP	Les +	Les -
ETYLE DE BUL	RAFFINÉ-POURCHASSÉ	POUR UNE TOURNEE MONDIALE	CONTRÔLE MAXI
GRAPHE	GRAPHENE-NEW COME		
RAFFINÉ	TOUR-TOUR		
REVÊTEMENT	----		

Prix public : 199,99€¹
Champion : Kyrgios, Ivanovic

NOTRE AVIS : Médaille de bronze ex-aequo la Yonex E-Zone DR 98 (310g, 452cm², 16/19) est l'exemple même de la raquette du joueur moderne, qui aime frapper la balle de façon très agressive avec du lift et qui vient terminer les points au filet. Nos testeurs ont énormément apprécié le compromis puissance/précision de cette raquette, elle est bien plus puissante que certaines autres raquettes avec un tennis «flat», tout en gardant le contrôle que l'on peut avoir avec un «flat». Elle offre beaucoup de stabilité, autant en retour qu'à la volée. Elle est également très puissante au service grâce à son poids de 310g. Seul bémol, elle peut être usante à la longue et n'est de loin pas la raquette la plus maniable du panel. Cette raquette est donc la cadre à tester pour les attaquants de fond de court moderne qui cherchent à déborder leurs adversaires en 3-4 coups de raquette.

VÖLKL

SUPER G VI PRO



REINACT	ESP-PRO	Les +	Les -
ETYLE DE BUL	RAFFINÉ-POURCHASSÉ	POUR UNE TOURNEE MONDIALE	CONTRÔLE MAXI
GRAPHE	GRAPHENE-NEW COME		
RAFFINÉ	PLAT-RECOVERABLE		
REVÊTEMENT	----		

Prix public : 229,99€¹

NOTRE AVIS : Cette raquette de la marque allemande se place sur le 5^e place ex-aequo de notre podium 2016. Avec des caractéristiques assez négligées : tennis de 64 font², plan de cordage 16x19, assez rigide (90 Ra contrôlé), la Völkl Super G VI Pro sort néanmoins du lot. Tout d'abord, elle est un peu plus lourde à manier que la moyenne (masse et inertie), mais surtout elle bénéficie du dernier système Super G, qui offre plus de liberté de mouvement au cordage au niveau des cordées. Pas au niveau des Speedport de Prince, mais suffisamment pour offrir un confort (3/10) particulièrement moelleux et une excellente tolérance (9/10). C'est une raquette performante, bien plus polyvalente que les données techniques ne le laissent supposer. Les joueurs «alti-court» avec des frappes amples et recoveries seront ravi de bénéficier d'une belle élasticité de balle (puissance 7/10). Une balle évolue d'une gamme étonnante connue, jurement récompensée par nos testeurs qui ont également apprécié le caractère «soft» et «classé».

10€ pour l'achat d'un produit testé
dans ce magazine*

Avec le code avantage **TEINSAO0CT18**
sur www.konami.fr
l'obtention de l'offre sur www.konami.fr

TennisAddict 29

COMMENT BIEN CHOISIR VOTRE RAQUETTE ?

TennisAddict vous offre une grille de lecture indicative pour vous aider à faire le bon choix !

ETAPE 1

Repérez quel type de joueur vous êtes ?

Astuce : demandez conseil à votre partenaire de jeu ou à votre coach, ils auront parfois une vision différente de la vôtre!

	SERVICE/VOLEE	FRAPPÉE	POINTEUR	POLYVALENT	CADENCE	LIFT/OURS/DEFENSEUR	CONTRE/VALENTIN
ABBREVIATION	SV	FRAP	PUNCH	POG	CAD	LIFT	CT
Ex. JOUEURS PROS	Ljona, Sampras	Bradley, Nadal	Tompa, Rodick	Federer, Gasquet	Spicakov, Hahneman	Nadal	Murray, Simon, Tomic
Dépendance à jeu performant	Haute à la volée (ils que possible (service/volée, smash/retour, ...))	Fond de court, frappe puissante pour agripper l'adversaire	Point de pile ou 3-4 frappe (volée, fond de court)	Attaques variées (fond de court, volée, smash/retour)	Ne pas sentir l'impact sur l'épaule (sur la ligne de fond) de court, comme un springer	Fond de court, retour de balle (de balle très important, l'effet, effet-agressif)	Changement de rythme (de balle dernière pour aller vers les effets, John McEnroe (sharpening)
Type de frappe/geste	Fluidité et/ou une des parties amplies ou semi-compactes	A plat ou avec certaines des parties amplies	à plat ou avec des parties compactes à semi-compactes	Tous types, avec des parties amplies	Recessées, avec des parties semi-compactes	Liftés avec des parties plutôt amples	Tous types avec des parties plutôt amples
Notes	Très fréquente	Occasionnelle	Très fréquente	Fréquente	Régulière	Occasionnelle	Occasionnelle

ETAPE 2

Identifiez votre niveau actuel.

Important : (le classement est indicatif), il faut indiquer votre niveau actuel réel (ex : pour un joueur n'ayant jamais été classé, mais pouvant battre des joueurs classés 50/3 à l'instantané), le niveau à prendre en compte est 50/2).

EXP = EXPERT (niveau 3^e série à 15/3)

PROG = PROGRESSION (niveau 50/3 à 40)

PERF = PERFORMANCE (niveau 1,5/4 à 30/2)

LCH = LOISIR (niveau non-classé)

NS : La majorité des cadres tenés dans ce numéro s'adressent aux joueurs Expert ou Performance. Pour les autres, voir numéros suivants.

ETAPE 3

TennisAddict vous conseille 3 raquettes à tester !

En choisissant votre style de jeu et votre niveau, vous trouverez ci-dessous les raquettes préférées de nos testeurs, qui pourraient vous correspondre.

IMPORTANT : Vous pouvez en lire le compte-rendu sur pages et numéros indiqués. Ce compte-rendu indique aussi le niveau physique nécessaire pour manier la raquette :

*** Force physique élevée

** Force physique moyenne

* Force physique faible

	TOP SERVICE/VOLEE	TOP FRAPPÉE	TOP PUNTEUR	TOP POLYVALENT	TOP CADENCE	TOP LIFT/OURS/DEFENSEUR	TOP CONTRE/VALENTIN	
	TEST MAG. N°	TEST MAG. N°	TEST MAG. N°	TEST MAG. N°	TEST MAG. N°	TEST MAG. N°	TEST MAG. N°	
EXPERT	HEAD Graphene MP PRO-KINETIC Tour 100 PRIME Super 9 1000 PRIME Super 9 1000 PRIME Super 9 1000	n°11 p21 n°11 p21 n°11 p21 n°11 p21	HEAD Graphene XT Radical Pro TECHFIBRE 11 ligne 100 PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p21 n°10 p20 n°10 p20	HEAD Graphene MP Radical Pro TECHFIBRE 11 ligne 100 PRIME Super 9 100 PRIME Super 9 100 PRIME Super 9 100	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	BAROAT Pure Aero HEAD Graph XT Radical Pro HEAD Graph XT Radical Pro HEAD Graph XT Radical Pro PRIME Super 9 100 Pro	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20
PERFORM. HAUTE	HEAD Graphene XT Progress 9 PRO-KINETIC Tour 100 PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Graphene XT Radical Pro TECHFIBRE 11 ligne 100 PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Graphene XT Radical Pro TECHFIBRE 11 ligne 100 PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	BAROAT Pure Aero HEAD Graph XT Radical Pro HEAD Graph XT Radical Pro HEAD Graph XT Radical Pro PRIME Super 9 100 Pro	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20
EXPERT	BAROAT Pure Aero HEAD Graphene XT Radical Pro TECHFIBRE 11 ligne 100 PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	BAROAT Pure Aero BAROAT Pure Aero TECHFIBRE 11 ligne 100 PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	HEAD Progress MP HEAD Graphene XT Radical Pro PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	BAROAT Pure Aero HEAD Graph XT Radical Pro HEAD Graph XT Radical Pro HEAD Graph XT Radical Pro PRIME Super 9 100 Pro	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20
PERFORM. HAUTE	ARTENGO T1000 BAROAT Pure Aero BAROAT Pure Aero PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	ARTENGO T1000 BAROAT Pure Aero TECHFIBRE 11 ligne 100 PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Graphene XT Radical Pro PRIME Super 9 100 Pro PRIME Super 9 1000	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20	BAROAT Pure Aero HEAD Graph XT Radical Pro HEAD Graph XT Radical Pro HEAD Graph XT Radical Pro PRIME Super 9 100 Pro	n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20 n°10 p20

ENCORE UN DOUTE ?
Nos spécialistes vous conseillent en direct sur :
www.tennisaddict.fr/forum/

ETAPE 4

Rien ne remplace un bon test !

De nombreux magasins spécialisés vous prêtent pendant une semaine 2 à 3 cadres, pour que vous puissiez les essayer. Echangez-les avec votre raquette habituelle (20 min), puis jouer ensuite 25 min échauffée avec chaque raquette. Inversez l'ordre à l'occasion d'une 2^e séance.

NS : ne soyez pas trop rapide dans votre jugement : une raquette peut vous séduire pendant les premiers minutes de jeu, et pourtant être votre préférée en fin de séance. Soyez sensible aux critères évalués par nos testeurs (voir page 37).

NOUVEAU QUELLE RAQUETTE POUR QUEL TYPE DE JEU?

Ce nouvel outil vous permet en un clin d'oeil d'identifier pour quel type de jeu les raquettes testées dans ce magazine sont le mieux adaptées.

● Très adaptée ● Moyennement adaptée ● Peu adaptée

	RAQUETTES ORIENTÉES PUISSANCE	RAQUETTES POLYVALENTES	RAQUETTES ORIENTÉES CONTÔLE
IDÉALEMENT ADAPTÉE À CES TYPES DE JEU	<p>UPPER - Centres actifs amples et compacts. Frappes fortes, toutes occasionnelles.</p> <p>POWER - Centres compacts à semi-compacts. Frappes moyennes ou fortes, toutes très fréquentes. Fines et point en 3 et frappes.</p>	<p>GENIE - Centres semi-compacts, frappe moyennes. Toutes fréquente. Fines et rythmes, joués à la ligne de fond.</p> <p>POLYVALENT - Centres amples, frappes à plus et moyennes. Utilisation de vitesse en défense et en rotation, toutes/frappes.</p>	<p>FLIFFER - Centres amples, frappes à plus et moyennes. Toutes occasionnelles. Apprises du fond du court avec frappes puissantes.</p> <p>CONTROL - Centres plutôt amples avec types de frappes, toutes occasionnelles. Change de rythme et aide pour faire de plus.</p> <p>ATTAGANT/POLYVALENT - Centres amples ou semi-compacts, frappes contrôlées à plus. Utilisation du choc d'élan, toutes/très fréquentes.</p>

>2500				
Arango TR 900 (200g)				
Babolat Pure Aero Play (200g)				
Babolat Pure Drive Play (200g)				
Babolat Pure Drive 100 (16x19) (200g)				
Head Graphene XT Prestige 5 (205g)				
Head Graphene XT Radical MP (211g)				
Head Graphene XT Radical Pro (213g)				
Pro-Kennex Kinetic Q Tour (200g)				
Pro-Kennex Kinetic S1 S (200g)				
Technifibre T-Fight 500				
Technifibre T-Fight 100				
Villa Super G 91 PRO (201g)				
Villa Super G 10 MID (200g)				
Yonex Drive DR 98 (200g)				
Yonex Drive Tour F (210g)				
Yonex Drive Tour F (215g)				
Wilson Dual 100 (200g)				
Wilson Ultra 100 (200g)				
Wilson Pro Staff 95 (215g)				

Pour les joueurs adultes, idéalement en extérieur, adapter pour de tout (physique/particulier) ou les joueurs experts qui jouent en extérieur plus souvent.

10€ OFFERTS pour l'achat d'un produit testé dans ce magazine*

Avec le code avantage **TENNISADDICT10** sur www.karonts.fr
*détails voir notice sur www.karonts.fr

ARTENGO

TIT 990



REVÊTEMENT	EXP-PROT+PROG	Ess. +	Ess. -
STYLE DE RAQUA	LIFT+PUNCH	PASSAGE SOUTIÈRE CONFORT	
FRAPPES & GESTES	LIFTED (sans grip), SI CONTROLER (sans compo)	TOUCHER TRAINER	
PRODIGE*	++	Prix public 29,99€**	
		Champion - 5 succès	

NOTRE AVIS :

L'Artengo TIT990 (300g, 645 cm², 13x19), avec son profil basé sur l'aérodynamisme, a été conçu pour les gros Liffeurs qui recherchent et visent et prise d'effet. Et force est de constater que le résultat attendu est là ! Une puissance redoutable (2/19) permettant aux joueurs ayant des frappes liffées de trouver facilement de la longueur de balle. La maniabilité est bonne et l'aérodynamisme de cette raquette permet de mettre beaucoup de vitesse dans la prise de raquette. Elle est donc concevable aux joueurs agressifs de fond de court, utilisant le lift comme arme et recherchant de la longueur dans leurs frappes, elle l'est moins pour les joueurs frappant leurs coups à plat, qui sont à la recherche de contrôle et de précision (18/19). Dernier point : l'impact dans le tamis est doux et feutré, nos testeurs ont plébiscité le confort de cette raquette (4/19).

BABOLAT

PURE DRIVE PLAY



REVÊTEMENT	EXP-PROT+PROG	Ess. +	Ess. -
STYLE DE RAQUA	LIFT+PUNCH+CB	PASSAGE SOUTIÈRE CONFORT	
FRAPPES & GESTES	LIFTED (sans grip), SI CONTROLER (sans compo)	TOUCHER TRAINER	
PRODIGE*	++	Prix public 549,95€**	
		Champion - Femme	

NOTRE AVIS :

NOTRE AVIS : Médaille d'or en 2015, la Babolat Pure Drive (300g, 645cm², 13x19) se situe en version «Play» cette année et coup de cœur de nos testeurs, a des caractéristiques totalement similaires au modèle non-correcté. Au programme, un plan de cordage recentré améliorant le contrôle, une puissance (3/19) qui permet d'ingérer un lift efficace (prise d'effet 2/19), de générer une balle lourde et des accélérations fulgurantes, sans être trop exigeante (tolérance 12/19) ou fatigante. Au service, une prise de balle au même poids ne peut rivaliser. Elle est aussi suffisamment maniable pour poser une volée gagnante. Les vrais adeptes, jouant à plat/recherchant le toucher (13/19) et contrôle, auront du mal à canaliser l'agressivité de cette lame, mais les compétiteurs aux frappes amples et liffées, compactes et recourvées, et même les joueurs de loisir, avec un cordage multi-filaments, se régaleront avec cette Pure Drive.



Le coming
MOANS ?

INERTIE

Plus l'inertie d'une raquette (exprimée en kg.cm² - voir tableau des mesures page 37) est élevée, plus la raquette est stable et puissante, mais plus elle sera usante physiquement sur la durée. Plus l'inertie est basse, plus la raquette sera facile à manier, mais elle sera moins stable à l'impact et donc moins précise. C'est comme enfiler un jupon avec une grosse masse, cela demande de la force, c'est plus lent à mettre en mouvement, mais on ne tape qu'une seule fois !

BABOLAT

PURE STRIKE 100 16x19



REVÊTEMENT	EXP-PROT+PROG	Ess. +	Ess. -
STYLE DE RAQUA	IMP+POU+COMPACT	MANIABILITÉ (SI FINESSE) CONFORT	
FRAPPES & GESTES	AMPLIS	TOUCHER PASSAGE	
PRODIGE*	++/RECOMANDÉ	Prix public 179,95€**	
PRODIGE*	+		

NOTRE AVIS :

Le Babolat Pure Strike 100 (280g, 640 cm², 13x19), s'adresse aux «Clintons», aux puristes : il peine campé sur la ligne de fond, se professe de la 1^{re} occasion pour prendre l'initiative en essant de grosses frappes engageantes. Et terminer fréquemment au filet. Bref, du jeu moderne aggro+lift, et engagement permanent au programme. Elle offre un remarquable équilibre entre puissance et précision. La balle sort suffisamment pour tenir sa ligne et contrer les frappes liffées, et sa maniabilité (3/19) permet de valayer dans de bonnes conditions. La prise en main est rapide, le confort au rendez-vous (3/19), la tolérance parmi les meilleurs du panel (3/19). Cette raquette est une sévère concurrente parmi les raquettes polyvalentes. Les compétiteurs de 4^e série et de début de 3^e série avec un jeu agressif des gestes amples (liffés) ou un peu plus compactes avec prise de balle précises doivent essayer cette belle Strike 100 !

HEAD

GRAPHENE XT PRESTIGE 5



REVÊTEMENT	EXP-HEAT
TYPIE DE BAT	PROP-HOVED
TRAPPES & BENTON	PLAT IMPACT
PROTECTOR	++



Prix public **209,95€^{HT}**

Champion / Clich, Simon (parfois)

NOTRE AVIS :

La nouvelle Head Graphene XT Prestige 5 (633cm², 305g, 14/19), est une belle évolution. Même si on ne retrouve pas les sensations d'une Prestige classique, cette version plus polyvalente propose un très bon compromis entre contrôle, précision, maniabilité et stabilité. Comme toujours pour une Prestige, la précision (11/19) et la touche (17/19) restent ses très gros points forts. À l'appel, sa puissance (29/19) est très limitée et il faut de l'engagement permanent et des frappes amples et libérées pour faire avancer la balle. Assez ferme et pas forcément très tolérante, cette fine Lame s'adresse donc aux joueurs de bon niveau qui savent générer leur propre vitesse, qui aiment frapper fort à plat, contrôler et varier ou agresser en montant souvent à la volée.

HEAD

RADICAL MP



REVÊTEMENT	EXP-HEAT
TYPIE DE BAT	PROP-HOVED-CP-DR
SYSTEME	AMPLIS
TRAPPES	PLAT-ACCORDEMENT
PROTECTOR	++



Prix public **219,95€^{HT}**

Champion / Manay (parfois)

NOTRE AVIS :

La Head Graphene XT Radical MP (785g, 480cm², 14/19) est, dans la continuité de sa devancière. Mêmes points forts, un très bon compromis puissance/précision qui en fait une raquette très polyvalente, qui peut convenir à des joueurs aux styles de jeux différents. Son inertie contenue (235g.cm²) lui confère une très bonne maniabilité (2/19) qui permet d'envoyer beaucoup de vitesse dans la tête de raquette pour générer du lift. Brevé de la médaille, elle est parfaite un peu inattaquable pour contrôler des frappes lourdes de fond de court ou en retour de service. La touche (3/19), est comme toujours un de ses gros points forts. Cette Head Graphene XT Radical MP est donc un modèle avec beaucoup d'atouts, idéal pour les joueurs en recherche de polyvalence, mais également pour les adeptes de variations et de jeu en touche.



La vitesse nous ?

TENSION

Comparativement à certaines lames reçues, plus la tension de votre cordage est élevée, plus (à) de contrôle, plus la tension est basse, plus (à) de puissance. Nous recommandons fortement des tensions élevées (au-delà de 28kg) pour les cordages de type monocellulose (ou celui de 28kg) pour les cordages de type monocellulose, car cela peut être une cause de détachement de tendinoépithés (genou-épaule, golf-épaule).

PRO-KENNEX

KINETIC Q TOUR



REVÊTEMENT	EXP-HEAT
TYPIE DE BAT	PROP-HOVED-DR
SYSTEME	AMPLIS
TRAPPES	PLAT-ACCORDEMENT
PROTECTOR	++



Prix public **185,88€^{HT}**

NOTRE AVIS :

La nouvelle raquette Pro-Kennex Q Tour (832cm², 300g, 16/19) est l'un des modèles les plus souples de notre panel. Plus de confort, énormément apprécié le confort de cette raquette, avec des sensations très classiques et une extrême précision. Très peu profilée, cette raquette est très orientée contrôle. Elle plait aux joueurs qui savent générer leur propre vitesse de balle, qui aiment aussi varier par des coups de revers et des amorties. Elle est également très agréable et précise à la volée, dans la continuité du jeu de pur attaquant. En conclusion, les attaquants avec des frappes à plat, des gestes amples et qui aiment monter à la volée seront très de découvrir ce nouveau catch. Cette aux joueurs plus polyvalents et aux puncheurs de fond de court. Ils manqueraient sans doute de spin et de puissance (13/19) pour en être totalement satisfaits.

10€ pour l'achat d'un produit testé dans ce magazine*

Avec le code avantage **TEPNISADICT18** sur www.kennex.fr

*Détails de l'offre sur www.kennex.fr

TennisAddict | 11



PLAN DE CORDAGE

Le plan de cordage correspond à la répartition et au nombre de cordes du tennis (verticales dites « les montantes » et horizontales dites « les traverses »).

Un plan de cordage ouvert (1 ou 16) favorise la puissance et la prise d'effet. Un plan de cordage fermé (10x30) favorise la stabilité et la précision.



PRO-KENNEX

KI 5 (300g)



NIVEAU*	EXP-PRO	Les +	Les -
TITRE DE JEU*	PRO-PROFESIONNEL	POUVOIR DE COUPE	PRISE D'EFFET
GRÈSES & BOUTES*	AMPLI-MIX-CAD		
FRAMES*	PUR-RECOIL	Prix public 699,000**	
Postage*	**		

NOTRE AVis :

La nouvelle Pro Kennex KI 5 (300g, 645cm², 16/30), bien qu'elle ait des caractéristiques pour des joueurs types lifters de fond court, a surpris nos testeurs par sa polyvalence. Elle offre un toucher correct, une bonne précision et de la stabilité à la volée. Elle est même plus efficace sur des coups à plat et recovery que sur des frappes liftées (prise d'effet 107/130), où elle manque parfois de puissance et de tolérance. Bien qu'elle soit très confortable à jouer (27/35), le système de micro-billes dans le cadre demande un temps d'adaptation. Cette Pro Kennex KI 5 s'adresse donc aux joueurs polyvalents adeptes du jeu vers l'avant qui recherchent un cadre complet pour leur donner de la polyvalence en fond de court et de la stabilité à la volée.

TECNIFIBRE

T-FLASH 300



NIVEAU*	EXP-PRO-PRO	Les +	Les -
TITRE DE JEU*	PURCH-LIFT-CAD	CONTRÔLE	PRISE D'EFFET
FRAMES & BOUTES*	LIFTED (avec grille) ACCOURCIES (grilles complètes)	COMFORT	PRISE D'EFFET
Postage*	**	Prix public 179,950**	

NOTRE AVis : La Tecnifibre T-Flash 300 (300g, 645cm², 16/19) avec une nouvelle cordée qui vert fluo, est sans doute l'une des raquettes les plus puissantes du plané (47/59). Ses caractéristiques (ramis 645cm², 300g, profil épais, équilibre neutre) font clairement penser aux raquettes modernes puissantes de type Pure Drive. Lors des essais, nos testeurs ont souligné l'énorme capacité d'accélération et la facilité à mettre du lift avec cette raquette (27/32). Elle est également très maniable, on ne sent pas qu'elle dépasse les 310g contre 1 Les sensations sont assez fermes. Logiquement, on se sent en danger lorsqu'on ne grille pas suffisamment la balle. En conclusion, cette raquette sera l'arme fatale des gros puncheurs/lifters qui usent et abusent du lift. Pour les joueurs plus polyvalents, ce cadre sera certainement trop nerveux pour se sentir en sécurité.

TECNIFIBRE

T-FIGHT 305



NIVEAU*	EXP-PRO	Les +	Les -
TITRE DE JEU*	COMFORT-CL-PROF	COMFORT	PRISE D'EFFET
GRÈSES & BOUTES*	AMPLI	COMFORT	TOLÉRANCE
FRAMES*	PUR-RECOIL	Prix public 699,950**	
Postage*	***	Champion / Chardy	

NOTRE AVis : Tecnifibre remet les cadres avec petits ramis au goût du jour grâce à cette nouvelle T-Fight 305 (300g, 615cm², 10/19). Nous avons d'abord été surpris lors de nos mesures par la rigidité de ce cadre qui est de 73 Ra, du jamais vu pour un ramis 615cm². Le résultat ? Nos testeurs ont obtenu le compromis puissance/précision de cette raquette, couplé avec un très bon confort à la frappe et des sensations « à l'ancienne » dans les impacts. Très polyvalente, elle fera le bonheur des gros frappés à plat, des joueurs en cadence, des contreurs, mais aussi des purs attaquants qui se ruent au filet dès que l'occasion se présente. En revanche, elle manquera certainement de puissance et de prise d'effet pour les puncheurs ou les défenseurs/lifters de fond de court.



La nouvelle
modèle !

YÖLKL SUPER G 1040D (320g)



REVÊTEMENT	EXP
TITRE DE RACQUETE	FRAN-PRO-GR-CP
DESIGN	AMPLU-SER-COM
FRAPPÉ	à PLAT
PRODIGE	---

Les +
Stabilité
contrôle
poussée

Les -
Touche
moins équilibrée

Prix public : 219,900€

NOTRE AVIS :

Yöklk avait déjà obtenu en 2013 une médaille coup de cœur attribuée avec la Super G20. Cette année, la 1040D (320g, 690cm², 14/19) a également séduit nos testeurs adeptes du jeu d'attaque et l'ancienne Ser 320g non coréée pourrait faire peur, mais grâce à un équilibre en tête (11cm non coréée) et une inertie relativement faible pour son poids (290kg.cm²), cette raquette reste relativement maniable. Bien que ce ne soit pas une raquette typée puissance, sa rigidité (74RA) et son plan de cordage 16/19 permettant d'avoir du punch. Tout cela combiné à un toucher de première classe et une très bonne stabilité (surtout à la volée), cette nouvelle Yöklk s'inscrit clairement dans la lignée des Wilson Pro Staff.

L'ÉQUILIBRE

L'équilibre donne une indication sur la répartition de la masse dans le cadre. Un équilibre est neutre entre 32 et 35 cm. 311 est +32 cm, l'équilibre est "en manche" ce qui favorise la maniabilité et la contrôle (volée). 311 est +35 cm, l'équilibre est "en tête" ce qui favorise la stabilité et la puissance.

YONEX VCORE TOUR F (310g)



REVÊTEMENT	EXP-PRO
TITRE DE RACQUETE	FRAN-GR-PRO-CP
DESIGN	AMPLU-SER-COM
FRAPPÉ	à PLAT
PRODIGE	---

Les +
Stabilité
contrôle
poussée

Les -
Touche
moins équilibrée

Prix public : 259,000€

Champion : Coric (premier 110)

NOTRE AVIS :

La Vcore Tour F 290 (290g, 620cm², 14/17) est sans doute la raquette la plus typée contrôle de notre gamme, dans la lignée d'une Wilson Six One Team. Un plan de cordage extrêmement dense et un profil très fin en font une lame d'une extrême précision (3719). Nos testeurs ont adoré les sensations et le toucher que l'on a avec ce cadre. Cependant, cette raquette est très peu puissante, et il faudra savoir s'engager pour faire avancer la balle. La prise d'effet est également assez moyenne (17/19). Cette raquette s'adresse donc aux gros frappeurs, aux joueurs polyvalents, voire aux attaquants adeptes du service volé (gestes amples et frappes à plat) qui arrivent à générer de la puissance grâce à leur vitesse de bras et leur relâchement.

YONEX VCORE TOUR F (310g)



REVÊTEMENT	EXP
TITRE DE RACQUETE	FRAN-GR-PRO-CP
DESIGN	AMPLU-SER-COM
FRAPPÉ	à PLAT
PRODIGE	---

Les +
Stabilité
contrôle
poussée

Les -
Poussée
relaxante

Prix public : 159,000€

Championne : Coric

NOTRE AVIS :

La Vcore Tour F 310 (310g, 620cm², 16/21), grande sœur de la Vcore Tour F 290 (voir ci-contre) a des caractéristiques qui changent relativement peu, à part le poids et l'équilibre. Nos testeurs ont énormément apprécié le toucher (8/12), et la contrôle (14/17) que ce cadre procure grâce à son profil et au plan de cordage serré. Cette raquette a 20 grammes de plus tout en gardant la même inertie. Il sera donc plus facile de faire avancer la balle avec ce modèle qu'avec le modèle plus léger. Elle s'adresse logiquement plus aux gros frappeurs (gestes amples et frappes à plat), qui arrivent à générer de la puissance grâce à leur vitesse de bras et leur relâchement, qu'aux puncheurs/vitistes en recherche de puissance.

10€ OFFERTS pour l'achat d'un produit testé dans ce magazine

Avec le code avantage **TENNISADIC18** sur www.konania.fr
l'achat de votre jeu sur www.konania.fr

WILSON

LULITA 100



RYTHME	EXP-PRÉ	Ess -	Ess +
TYPE DE BILLET	CAD-CFT-PUNCH	PURCHASE PRÉCISION	POWER PRECISION
FRAMES & BILLET	LITTES (sans genre) RECOVERTE (grip+compak)		
Peso public	210,00€ ¹⁾		
Protagoniste	---		Champions : Lopez, Accorino

NOTRE AVIS :

La petite dernière de la marque américaine, la Wilson Ultra 100 (302g, 640cm², 16/19), n'est pas sans rappeler, de par ses caractéristiques, la Pro Open. Nos joueurs ont tout de suite noté l'énergie qui ressort de cette raquette. Les accélérations sont foudroyantes et il est très facile d'imprimer un lift efficace (prise d'arrêt 6/10). Elle est également très maniable (masse de 283g/cm²) et permet de mettre facilement de la vitesse dans la tête de raquette. Évidemment tolérante (4/10), avec des sensations à l'impact fermes, elle conviendra aux joueurs et à ceux de leur club de court, mais aussi aux joueurs qui aiment diriger le jeu en cadence de leur ligne de fond. En revanche, les joueurs en recherche de toucher et de variations devront se diriger vers un cadre type plus contrôlé.

WILSON

PRO STAFF 975



RYTHME	EXP	Ess -	Ess +
TYPE DE BILLET	FRAP-CV-ROD-CV	STABILITÉ CONTRÔLE TOURNER	JEUNE VOLÉE
FRAMES & BILLET	AMPLI-CFT-COMK		
Peso public	240,00€ ¹⁾		
Protagoniste	---		Champions : Dimitrov

NOTRE AVIS :

La Wilson Pro Staff 975 (310g, 626cm², 18/19) est la raquette utilisée par Grigor Dimitrov avec ce nouveau cadre, Wilson continue de nouvelles expérimentations en terme d'équilibre et de plan de cordage. Nos joueurs ont apprécié la facilité à générer du lift et à accélérer les balles par rapport à un cadre contrôlé classique, notamment grâce au plan de cordage ouvert. Elle reste très performante à la volée et sur les coups de touche. Néanmoins, son équilibre en tête et son inertie élevée (304g/cm²) peuvent la rendre usante dans le temps (maniable 10/10). Ce modèle est donc une bonne alternative à la Pro Staff 90, à réserver entre les mains de compétiteurs confirmés, frappeurs, conteurs ou serveurs vaillants, sachant jouer avec du relâchement pour exploiter correctement son potentiel.



RIGIDITÉ DU TAMIS

Au moment de l'impact, le joueur perçoit principalement la rigidité du tamis, pas seulement celle du cadre. Plus le nombre de cordes est important, plus le tamis sera rigide et la précision d'aligné. À l'inverse, plus le plan de cordage est ouvert (moins de cordes), plus le tamis sera souple, et plus la raquette gagnera de la puissance.

En savoir plus !

WILSON

GLUTEN 100



RYTHME	EXP-PRÉ	Ess +	Ess -
TYPE DE BILLET	LIFT-PUNCH-OD	PURCHASE PRÉCISION TOURNER	TOURNER MANIABLE PRECISION
FRAMES & BILLET	LITTES (sans genre) RECOVERTE (grip+compak)		
Peso public	210,00€ ¹⁾		
Protagoniste	---		

NOTRE AVIS :

La Wilson Buri 100 (303g, 640cm², 16/19) cible les joueurs au jeu moderne avec des frappes agressives et liftées. Le potentiel de puissance (1/10) de cette raquette et son profil très large en font notamment une arme redoutable pour les lifters (prise d'arrêt 5/10). Les sensations sont très bonnes avec cette raquette, à condition de bien recouvrir ses frappes. Son inertie élevée (283g/cm², non contrôlé) lui confère une bonne stabilité, mais, revers de la médaille, la rend aussi usante sur la durée (maniable 10/10). Cette raquette conviendra donc bien aux compétiteurs jouant avec du relâchement qui aiment diriger (Mélange) avec des frappes puissantes, recouvertes ou liftées. Logiquement, les joueurs en recherche de contrôle et de précision se tourneront vers un autre choix de cadre.

BAQUETTES - NOTES / 20

MARQUE	MODÈLE	Débit de test	Puissance	Précision	Cardifit	Talonneur	Maniabilité	Toucher	Prix d'achat
ARTHEGO	TR 990 (200g)	p01	13,1	10,9	14,7	14,0	11,4	13,4	158
BAROULAT	Pain Aero Play (200g)	p08	13,3	13,0	15,7	14,8	11,6	13,4	169
BAROULAT	Pain Drive Play (200g)	p01	14,3	13,1	14,9	15,3	11,3	13,3	162
BAROULAT	Pain Strike 100 (24x19) (200g)	p01	13,4	11,4	14,5	14,5	10,8	11,1	145
HEAD	Graphene XT Penhage 9 (200g)	p01	14,3	14,4	14,6	16,1	11,2	14,0	127
HEAD	Graphene XT Radical MP (200g)	p01	13,3	14,8	12,8	13,9	11,6	15,7	140
HEAD	Graphene XT Radical Pro (200g)	p09	14,4	16,1	15,8	13,2	10,5	15,8	127
PRO-HEADX	Kinetic Q Tour (200g)	p01	11,2	14,0	11,8	13,9	11,6	14,0	154
PRO-HEADX	Kinetic R 5 (200g)	p04	14,7	13,1	15,8	13,7	11,3	13,2	158
TECHFIBRE	T-Flash 500	p04	14,5	12,3	12,2	14,1	11,4	13,0	162
TECHFIBRE	T-Flash 500	p04	13,8	14,1	15,2	13,2	11,6	13,8	158
VOLUX	Super 0 V1 PRO (200g)	p09	13,8	12,9	14,8	14,3	11,2	14,4	152
VOLUX	Super 0 10400 (200g)	p01	13,4	14,0	13,0	13,9	11,0	13,9	117
YONEX	YONEX DR 98 (200g)	p08	11,1	14,7	14,2	14,3	11,7	14,4	133
YONEX	YONEX TOUR F (200g)	p01	11,7	15,9	12,5	13,3	11,5	15,1	123
YONEX	YONEX TOUR F (110g)	p01	12,9	16,1	12,8	13,0	11,2	15,3	11,6
WILSON	Born 100 (200g)	p06	10,9	10,1	15,5	14,8	10,1	10,9	15,6
WILSON	Ultra 100 (200g)	p06	15,3	13,9	14,4	14,7	11,0	13,9	15,1
WILSON	Pro Staff 95 (110g)	p06	11,8	14,5	13,2	13,4	10,0	15,1	14,0

MESURES NON CORDEES / CORDEES

MARQUE	MODÈLE	Poids (g)	Equilibre (mm)	Inertie (kg.cm ²)	Rigidité Centre (N)	Puissance Théorique	Tamis (cm ²)	Plan de cordage	Prix Public (€ T.T.C.)			
ARTHEGO	TR 990 (200g)	502	318	528	338	187	77	75	46	645	10x19	89,20 €
BAROULAT	Pain Aero Play (200g)	505	320	528	338	204	69	67	58	645	10x19	549,00 €
BAROULAT	Pain Drive Play (200g)	503	317	528	338	188	75	75	41	645	10x19	549,00 €
BAROULAT	Pain Strike 100 (24x19) (200g)	288	304	528	338	248	66	64	31	645	10x19	179,00 €
HEAD	Graphene XT Penhage 9 (200g)	502	319	528	338	182	81	81	28	650	16/19	209,00 €
HEAD	Graphene XT Radical MP (200g)	299	324	528	338	183	88	88	30	650	10x19	219,00 €
HEAD	Graphene XT Radical Pro (200g)	311	317	525	331	204	79	68	50	650	10x19	179,00 €
PRO-HEADX	Kinetic Q Tour (200g)	504	320	528	338	191	69	64	32	652	10x19	185,00 €
PRO-HEADX	Kinetic R 5 (200g)	502	319	528	338	190	79	79	48	645	10x20	169,00 €
TECHFIBRE	T-Flash 500	505	319	525	331	183	75	75	41	645	10x19	174,00 €
TECHFIBRE	T-Flash 500	503	320	528	338	194	75	75	56	615	10x19	184,00 €
VOLUX	Super 0 V1 PRO (200g)	297	314	508	340	220	71	69	39	640	10x19	139,00 €
VOLUX	Super 0 10400 (200g)	323	340	530	340	190	74	72	38	619	10x19	229,00 €
YONEX	YONEX DR 98 (110g)	303	334	523	330	189	67	67	35	652	10x19	209,00 €
YONEX	YONEX TOUR F (200g)	274	307	525	331	191	61	68	30	629	10x20	129,00 €
YONEX	YONEX TOUR F (110g)	293	301	525	331	191	61	64	35	629	10x20	209,00 €
WILSON	Born 100 (200g)	300	336	525	331	205	64	73	46	645	10x19	209,00 €
WILSON	Ultra 100 (200g)	297	317	523	331	185	58	70	68	645	10x19	219,00 €
WILSON	Pro Staff 95 (110g)	308	336	525	331	205	66	66	35	626	10x17	249,00 €

LENGUE BAQUETTE :

PUSANCE : Capacité de la raquette à accélérer la balle.

PRÉCISION : Capacité de la raquette à placer la balle et à contrôler les coups difficiles.

CONFORT : Prix payé pour le plaisir au moment de la frappe.

TOLÉRANCE : Capacité de la raquette à pardonner les erreurs de cordage.

MANIABILITÉ : Facilité à manier la raquette (service, volée déviée).

TOUCHER : Sensation dans le petit jeu (nettoyage, retour d'informations lors du contact balle/raquette).

NOISE EFFETTS : Capacité de la raquette à limiter des effets (flop et boom).

ÉQUILIBRE : Répartition de la masse dans le cadre - équilibre entre le bras (11 et 13 cm), équilibre en marche (+/moins équilibré et vite (+/-)).

RIGIDITÉ (OU SENSIBILITÉ) : Correspond à l'énergie que l'on doit dépenser pour frapper la raquette.

RIGIDITÉ DU CADRE : Mesure mesurée et exprimée en balles/cm.

PUSANCE THÉORIQUE : Indice de puissance calculé sur la base des caractéristiques techniques (voir cadre).

TAMIS : Surface de la raquette sur laquelle se trouvent les cordes.

PLAN DE CORDAGE : Répartition et nombre de cordes du cadre (selon les cordes elles sont horizontales et/ou verticales) dans une raquette. Ex: 10x19 ou 10x20.

NICK KYRGIOS

«MA SEULE PRESSION? L'OBLIGATION DE PROGRESSER»

Déjà 3^e mondial à 20 ans, 7 Australiens Nick Kyrgios fait partie des stars montantes du circuit. Pour TennisAddict, le quart de finaliste à l'Open d'Australie 2015 et Wimbledon 2014, qui vient de remporter son premier titre à Marseille, a accepté de répondre à 10 questions. Avec son franc-parler habituel.

Quand et comment as-tu appris à jouer au tennis ?

J'ai appris à jouer avec mon père et ma mère, car mon frère et ma sœur jouaient déjà. Je crois que j'ai été le cas typique du petit frère casse-pieds qui veut partager.

Quelles sont tes ambitions pour les mois et années à venir ? Atteindre le Top 10 ? Gagner un Grand Chelem ?

Je n'aime jamais mettre un classement sur mes objectifs. Je ne suis d'ailleurs jamais sûr. Car je trouve que d'une certaine manière, cela peut mes démotiver. Mon ambition est toujours de progresser, d'arriver à faire les choses mieux. Bien sûr, je souhaite rentrer dans le Top 10 et un jour devenir n°1 mondial. Mais pour le moment, je ne suis pas assez bon. Je dois progresser pour arriver jusqu'à 3 et je sais que je vais le faire. Mais ce progrès veut se réaliser au fur et à mesure lors de chaque séance d'entraînement, chaque jour, semaine, mois et année.

Ne ressens-tu pas trop de pression quand on te dit que tu vas rentrer rapidement dans le Top 5 ?

La seule pression que je ressente est l'obligation de progresser. Car tous mes adversaires travaillent pour s'améliorer. Or si tu ne le fais pas, tu fais du surplus et tu te retrouves dépassé, loin derrière et tout le monde roudine.

Quelle phrase correspond le mieux à ce que tu penses de « Big Four » ?

A - Je les respecte beaucoup et j'ai pas mal de choses à apprendre d'eux.

B - Ce sont juste des joueurs de tennis, que je peux tous battre.

C - Rien de particulier, je suis juste moi concernant ces gens-là. Je crois que je vais répondre A, car les 4 meilleurs ont constamment fait évoluer leur jeu, y ajoutant des choses. Ils ont travaillé plus dur que les autres, plus intelligemment

aussi, pour progresser et être meilleurs que les autres sur une période très longue. Il faut donc les respecter pour ça, pas uniquement maintenant mais pour l'ensemble de ce qu'ils ont accompli. Car non seulement, il est très dur d'arriver au sommet mais d'y rester aussi longtemps.

Quelles sont les armes principales ?

Ma croyance en mes capacités est totale. J'ai toujours cru en moi. Je sais que je suis bon et à quel point je peux le devenir. Mon service et mes coups de fond de court constituent mes armes. Je suis conscient de ma chance d'en posséder autant, mais encore une fois, j'ai beaucoup travaillé pour cela. Je vais continuer à travailler sur mes forces mais aussi sur mes faiblesses et à penser que cette attitude m'aidera à atteindre mes buts.

Que trouve-t-on d'intéressé dans ton jeu ? Quelle attention portes-tu au matériel ?

Mon jeu est un endroit où vous n'avez pas le droit d'être. Il est littéralement toxique vu qu'il y a plein de linge sale dedans. Si quelqu'un en respire l'odeur, il faudra lui transplanter un nouveau nez (rire). Sinon, je ne suis pas trop difficile avec la préparation de ma raquette, les gars de l'équipe sont si performants que j'ai simplement à changer le grip et à aller sur le court. Franchement, je ne suis pas très technique car quelqu'un d'autre (mon agent, mon père, ou mon préparateur physique) le fait parfois pour moi. En revanche, pour le cordage c'est différent, j'ai vraiment mis du temps à trouver celui que j'aime, il s'agit du Yonex Poly Tour Pro L20. Selon les conditions, je le tends entre 24,5 et 26 kilos.

Quelle place tient le mode chez toi ? Tes marques favorites ?

Le mode est très importante pour moi. Elle permet de se sentir confiant, et à l'aise, en harmonie avec soi-même. Quand tu portes de beaux vêtements qui te mettent en valeur,

tu te sens naturellement bien. Évidemment, sur le court, ma marque préférée est Nike. En dehors des courts, j'aime aussi porter des Nike Air Jordan. Pour quelque-chose de plus normal, je kiffe Ted Baker, un gars que j'aime et dont je porte beaucoup des modèles. J'aime aussi Hugo Boss, Armani, Prada, Versace et également D&G. Ça n'est pas pour rien que j'ai passé plusieurs mois pour Vogue vous savez ?!

Quand tu ne joues pas au tennis, quelles sont tes passions ?

En dehors des courts, j'aime le basket. Il s'agit de ma principale passion avec le football. En NBA, je suis les Boston Celtics et pour le foot, ce sont les Tottenham Hotspurs.

Quelle musique écoutes-tu ? Tes films préférés ?

J'ai la chance de faire partie de la famille Beats (rire) : il est sous contrat avec la marque de casques de Dr Dre) ce qui me permet de passer du temps à me couper du monde en écoutant ma musique. J'aime Drake, P Diddy, Jay-Z et ce genre d'artistes. J'apprécie le beatbox et le rap et le RnB. J'aime aussi aller au cinéma avec ma fiancée ou mes amis, par exemple aller voir une bonne comédie, même si je ne privilégie pas un genre de film en particulier. Il faut simplement que ça soit un bon film.

Est-ce plus facile avec les filles quand on est joueur de tennis ?

Je crois qu'on peut être ça, mais même si je suis flattré par l'attention de certaines femmes, je suis engagé dans une relation, j'en suis très heureux et j'ai bien l'intention qu'elle continue !



NICK KYRGIOS

- 20 ans, 0'76 et 77,04/95 à Canberra (Australie)
- 1m72, 85 kg, droitier
- Meilleur classement ATP 25
- Titre à l'Open 12 Manille 2014
- Raquette / Yonex Ezone 9908
- Cordage / Yonex PolyTour Pro L20
- Équipementier textile, chaussures / Nike

"THIS IS A BALL-CRUSHER!"

-Stan Wawrinka, 2-time Grand Slam Champion

* C'est un décalage de balle!

HAUTEUR DE BALLE
APRES REBOND : **+14%**

EFFET : **+8%**

VCORE *Duel G*

Stay Loud** Dynamic Repulsion.

and control increases of up to 7% versus *King of the Court*.

DYNAMIC REPULSION

EZONE DR

2016 Australian Open
Quarter Finalist
Wick Kyrgios (AUS)

** Restes Fort

La vitesse de la balle augmente de 7% dans la zone de frappe

 **YONEX**

one hundred and ten percent



NEVER STOP PUSHING

挑戦は続く

PURSUING PERFECTION IN OSAKA SINCE 1906*

WAVE EXCEED TOUR

Légers et rapides, découvrez la nouvelle Wave Exceed Tour pour des déplacements vifs et un jeu explosif. La technologie Wave stabilise vos mouvements latéraux et offre des sensations incomparables en termes d'ancrage et de confort.



MIZUNO