

# tennisaddict

LE MAGAZINE N°1 DU MATÉRIEL DE TENNIS



LE DUO

## MAHUT & HERBERT

SUR LE TOIT DU MONDE - ENTRETIEN EXCLUSIF

**+11** pages de tests 9 RAQUETTES <270€  
10 CORDAGES MONOS

GRATUIT | n°28 septembre 2016



NEVER  
STOP  
PUSHING

挑戦は続く

PURSING 'PERFECTION IN OSAKA SINCE 1906'

Marcos Baghdatis

WAVE EXCEED TOUR

Léger et rapide, découvrez la nouvelle Wave Exceed Tour pour des déplacements vifs et un jeu explosif. La technologie Wave stabilise vos mouvements latéraux et offre des sensations incomparables en termes d'amorti et de confort.



Mizuno



Depuis le début de l'ère du tennis moderne, avec l'apparition des classements ATP (1973) et WTA (1975), seuls quatre français ont été classés numéro 1 mondial : Amélie Mauresmo en simple, Julie Halard en double, Yannick Noah en double et, depuis cet été, Nicolas Pietrangeli en double. C'est dire l'extraordinaire performance réalisée à 34 ans par Gargévin, épaulé par son binôme Pierre-Hugues Herbert (n°2 mondial). Les 12 derniers mois auront consacré une incroyable montée en puissance du duo français, avec notamment deux titres en Grand Chelem (Us Open 2015 et Wimbledon 2016), une finale (Australian Open 2016), une demi-finale (Us Open 2016) et un huitième de finale (Roland-Garros 2016). Ils se livrent à cœur ouvert dans une interview pour TennisAddict, que Pierre-Hugues connaît bien puisqu'il y tient une rubrique depuis 4 ans, dans laquelle vous avez pu suivre

son parcours, du stade d'espoir au rang de 2<sup>e</sup> meilleur joueur français de double de l'histoire ! Leurs homologues féminines, Caroline Garcia et Kristina Mladenovic, récemment finalistes à l'Us Open, suivent à peu près la même trajectoire, ce qui est de bon augure avant la finale de Fed Cup (12-13 novembre) qui s'annonce très compliquée face à l'éprouvante tchèque, tenant du titre. Les Françaises auront un atout majeur, celui de jouer à domicile, puisque Strasbourg, capitale française du tennis féminin, accueillera cette finale dans une ambiance que nous espérons survoltée ! Une fin de saison qui s'annonce palpitante ! Quant à nous, nous vous donnons rendez-vous en mars 2017 pour notre prochain numéro.



/ 06

**Finale de la Fed Cup :**  
Le Rhénus en frémir déjà !



/ 08

**Ivan Lendl :**  
La Force tranquille



/ 16-20

**Portrait Interview :**  
Mahut/Herbert, la French Touch



/ 24-37

**Tests cordages monolements**  
et raquettes <270g

**04 // Scope 6 Nouveautés**

**06 // Fed Cup :** Finale à Strasbourg, le Rhénus en frémir déjà !

**08 // Ivan Lendl :** La Force tranquille

**10 // Actu des marques :** Adidas externalise sa distribution tennis en France

**12 // Actu des marques :** La marque allemande Volkl veut intensifier sa présence dans l'Hexagone

**16-20 // Portrait 8 Interview :** Mahut/Herbert, la French Touch !

**24-29 // Test Cordages Monolements :** 10 nouveautés testées

**30 // Techno :** Tout savoir sur l'amorti des chaussures

**31 // Produit de légende :** Histoire de la raquette de Djokovic, la Head Speed

**32-37 // Test Raquettes <270g :** 9 modèles passés au crible

**38 // Jeunes Pousses :** Rakotomalala, Larrière, Euhn, futures champions de demain !



# SCOOPS & Nouveautés!

## 1 **AJIDAS INVENTE LE SWEAT QUI FAVORISE LA CONCENTRATION**



Le sweat à capuche Z.M.E. marque le lancement d'articles athlétiques, une nouvelle catégorie de vêtements de sport, pionnière en matière d'innovation. Spécialement conçu pour optimiser la concentration des athlètes lors de la période décisive précédant la compétition et dans les moments cruciaux, le hoodie Z.M.E. est tout à fait indispensable pour se focaliser sur ses objectifs avant chaque grand rendez-vous. Le hoodie Z.M.E. a été conçu pour aider les athlètes à rester mentalement solides grâce à trois éléments clés : une atténuation des distractions sonores et visuelles et une protection contre l'inconfort. Le footballeur Gareth Bale, le basketteur James Harden ainsi qu'Anaïs (Isabelle) Gibault en sont les ambassadeurs.

## 2 **150 CLONES D'AGASSI DANS NEW-YORK !**



Depuis le mois d'août, André Agassi est devenu le porte-parole de la marque Lavazza, célèbre producteur mondial de café. Pour inaugurer ce partenariat à l'occasion de l'U.S. Open, une série d'affichages publicitaires a mis en scène la silhouette iconique d'Agassi avec son look des années 80, complétée par un bandeau rose fluo. Mais surtout 150 clones du joueur Agassi des années 80 se sont dispersés dans New York afin de courir et d'interagir avec les fans de tennis. Le mari de Sherry (Sofy) apparaît également dans un spot publicitaire de la marque.

## 3 **SHARAPOVA EN MBA ET À HARVARD**

Suspendue deux ans pour avoir pris du métronome, Maria Sharapova reste active. En août dernier, la joueuse russe a effectué un stage informel de trois jours au siège de la NBA à New York. Elle a notamment assisté à plusieurs réunions et rencontré des dirigeants de la NBA, WNBA et D-League. L'ancienne n°1 mondiale a été recommandée pour ce stage par une amie, Sophie Goldberg, qui a par le passé dirigé le bureau européen de la Ugo. Sharapova ne chôme pas puisqu'elle a également suivi une classe de deux semaines à la Harvard Business School (Boston) en juillet, mais aussi un stage dans une agence de publicité ainsi que chez Nike.

## 4 **JASON WU RESSUSCITE LES SIXTIES POUR FILA**



Le créateur québécois-canadien et le marque de sportswear ont dévoilé l'ensemble de la collection Filia à Jason Wu automne-hiver 2016. Jason Wu a puisé dans les archives de la marque de sport et imposé sa petite pour donner naissance à une ligne sophistiquée, qui remet au goût du jour les styles : coupes élégantes, motifs géométriques et une pointe de couleurs vives. La collection femme comprend quatre robes de tennis, deux tops, un short jupe-short, (NDR) et un pantalon. Pour les hommes, Jason Wu et Filia ont imaginé une sélection de polos et chemises, des pantalons et des shorts dans diverses colorations de blanc, noir et gris. L'ensemble de la collection sera disponible cet automne dans une sélection de boutiques à Hong-Kong et sur le site-Shop de Filia.



**ADIZERO UBERSONIC  
2**



**VITESSE AUDACE ADIZERO**



**adidas**

# FINALE FED CUP (12-13 NOVEMBRE 2016) LE RHÉNUS EN FRÉMIT DÉJÀ !

Strasbourg accueillera la finale de Fed Cup, France - République Tchèque, les 12 et le 13 novembre 2016. Un événement unique en Alsace.

La candidate de Strasbourg Euremétrropole Grand-Est, appuyée par la ligue de tennis d'Alsace, a finalement été retenue par le Bureau Fédéral de la FFT. Malgré de nombreuses autres possibilités (Paris, Rouen...), le choix s'est donc porté sur l'Alsace. Directeur des International de Strasbourg, Denis Haegeler a joué un rôle prépondérant dans cette candidature, restant en avant le fait que la ville accueillait le 2<sup>e</sup> tournoi féminin français derrière Roland-Garros et qu'il s'agit d'une capitale européenne.

## LE CONTEXTE SPORTIF

Après Marseille où les Bleues d'Amélie Maheunes ont dominé l'Italie (4-2) puis Tbilisi, théâtre d'un succès inattendu devant les Pays-Bas (3-2), les Françaises (Kristina Mladenovic, Caroline Garcia, Alizé Cornet, Pauline Parmentier, Océane Dodin) s'affrontent à Répoumentzsch, Double tenante du titre, les Bleues emmenées par la capitaine Petr Rákos peuvent même s'adjuger leur 2<sup>e</sup> Fed Cup en 4 ans ! Durant ce laps de temps, elles n'ont perdu qu'une seule fois en 2015, lors d'une demi-finale contre l'Italie (2-3).

## UNE PREMIÈRE POUR LE RHÉNUS SPORT

Avec ses 6000 places en configuration tennis, le Rhénus Sport, où évolue généralement l'équipe de basket de la SG, devrait être bouillonnant pour soutenir la France les 12 et 13 novembre. Le service choisi par la capitaine tricolore Amélie Maheunes est une reine sur planche : si le Rhénus Sport a déjà accueilli le premier tour de la Coupe Davis France-Suisse en 2005, c'est la première fois qu'une rencontre de Fed Cup y sera organisée.

## LE PASSÉ DES BLEUES

L'équipe de France tentera de décrocher la troisième Fed Cup de son histoire, après les titres remportés en 1997 (face aux Pays-Bas à l'Hertogenbosch) et en 2005 (contre les USA à Houston). Les Françaises se retrouvent en finale de la Fed Cup, pour la première fois depuis 2005 (jeu à 3-2 à Roland-Garros contre la Russie). Elles comptent une deuxième finale perdue, c'était en 2004, décliné face à la Russie.



## LES FORCES EN PRÉSENCE

Difficile de ne pas affirmer que la République Tchèque, couronnée en 2015, 2014, 2012 et 2011, part favorite. L'équipe tchèque comptait fin août 3 tenantes du Top 30, Karolína Plíšková (1<sup>re</sup> et récente finaliste à l'US Open), Petra Kvitová (1<sup>re</sup>) et deux titrées à Wimbledon au complet, au Barbara Strýbová (1<sup>re</sup>). Sans oublier Lucie Šafářová, actuelle 30<sup>e</sup> WTA. Grâce à cette densité, les Tchèques disposent également de nombreuses possibilités en double (Lucie Hradecká et Andrea Hlaváčková figurent dans le Top 10 de la spécialité), en rappelant que la paire Strybova - Šafarova a remporté la médaille de bronze à Rio. Bref cela sannonce compliqué dans les 4 simples même si «Caro» et «Kiki» savent légèrement favoriser en double. Mais avec le soutien du public...

## LEURS DUELS PRÉCÉDENTS

La France et la République tchèque en sont à 3 victoires chacune en Fed Cup. Si les Tchèques avaient logiquement emporté l'an passé lors d'une demi-finale sur leur sol (3-1), les Ticozines reculaient auparavant sur 3 succès consécutifs (2006, 2001 et 2004).

## ILS ONT DIT

**Amélie Maheunes**, Capitaine de l'équipe de France : «On s'est battées pour ne pas descendre en troisième division il y a quelques années, et nous voilà en finale. C'est génial d'en arriver là. C'est un mélange de joie et de soulagement. Vingt des moments comme ça, avec ce groupe, c'est énorme. Ce réveille les fruits de 5 ans de travail».

**Caroline Garcia** : «C'est juste dingue de se dire qu'on va jouer la finale».

**Kristina Mladenovic** : «Depuis que je suis une toute jeune fille, je rêve d'être à la tête de cette équipe, de lui apporter des points, de vivre de grandes émotions».

**Alexand Di Pasquale**, Directeur Technique National : «C'est fantastique pour le tennis féminin français, car ce groupe second réveille de cette finale. Comme ce sera contre la République Tchèque, la meilleure équipe, ce sera plus facile pour les Bleues de se lâcher à

**Alexandre Faut**, Responsable du haut niveau féminin : «Cela faisait 11 ans que l'on n'avait pas été en finale. Ce sera un événement très important pour tout le tennis français. Il doit nous permettre de donner envie à des jeunes, de poursuivre notre sport. Davantage que cette équipe a montré son état d'esprit, sa combativité».

## À SAVOIR :

La campagne de location pour le grand public a démarré le 29 août.

Les billets peuvent être achetés dans les magasins Auchan, Carrefour, Carrefour (niveau Ticketmaster), FNAC, Carrefour (niveau France Billet), par téléphone au 0 892 500 320 (0-40 €/min) mais aussi via les sites internet de la FFT ou de Ticketmaster.

INTRODUCING  
THE ALL NEW

 **SENSE 8**

COLLECTION

 **SENSE 8**<sup>285</sup>

WEIGHT: 640 gms / 100 gms  
BALANCE: 27.5 cm / 0.7 mkg  
WEIGHT: 285 g / 10.1 oz  
BALANCE: 27.5 cm / 0.7 mkg

 **SENSE 8**<sup>300</sup>

WEIGHT: 648 gms / 100 gms  
BALANCE: 28 cm / 0.9 mkg  
WEIGHT: 300 g / 10.6 oz  
BALANCE: 28 cm / 0.9 mkg

 **SENSE 8**<sup>315</sup>

WEIGHT: 648 gms / 100 gms  
BALANCE: 31.5 cm / 1.1 mkg  
WEIGHT: 315 g / 11.1 oz  
BALANCE: 31.5 cm / 1.1 mkg



**VÖLKL**  
**Tennis**

[volkltennis.com](http://volkltennis.com)

Völkl France - Buis MARLAN

Tel : 06 09 31 38 76

# IVAN LENDL, LA FORCE TRANQUILLE

Virtuellement bureaucrate de travail, le Tchécoslovaque devenu Américain en 1992 a fait passer le tennis dans une autre dimension. Victorieux de 64 tournois du Grand Chelem mais jamais à Wimbledon, Lendl, 44 ans, est revenu depuis juin entraîneur Andy Murray.

C'est en finissant par accrocher sa maine Olga, l'une des meilleures joueuses tchécoslovaques, que le tout-jeune Ivan Lendl a pris conscience de son potentiel. Mais malgré son talent, malgré sa solidité en fond de court et surtout sa force de travail, il a mis du temps à devenir serein ses termes de jeu qui venait de 1950. Car dans la première partie de sa carrière, Lendl traitait la réputation d'un joueur redoutable qui traquait et perdait ses moyens lors des matchs à enjeu. En 1981, il poussa le mythe Borg à disputer 5 sets en finale de Roland-Garros. Mais

moitié des années 80, poussent McEnroe à faire un break. Ce bourreau de travail s'appuie sur ses deux armes naturelles (service, coup droit), auquel il ajoute progressivement un revers recouvert qui devient redoutable - de tels que si je ne m'entraîne pas comme il faut, je ne jouerai pas aussi bien que je le peux, explique le spécialiste des courts. Intéressé sur sa ligne de fond et sur le plan mental, Ivan Lendl s'adapte au total 5 Roland-Garros (1984, 1986, 1987), 3 US Open (1983, 1986, 1987) et 2 Open d'Australie (1989, 1990), plus 5 Masters, pour un total de 94 titres

## ADIDAS COMME COMPAGNON DE ROUTE

La domination repose sur une condition physique optimale - ce grand gabarit s'impose 1,88m pour 75 kg, s'entraîne pas à s'entraîner 4 heures par jour aux côtés de son coach de toujours Dušan Papić Tony Roche - et une puissance en fond de court qui use ses adversaires. Même si en 1988, Mats Wilander conteste son leadership et réussit le « Petit Chelem ». Du que Michael Chang l'emboîte avec son service à la culbute en 1989. Forte d'Austin, feu l'avard hors des courts, toujours très sérieux, parfois considéré comme austère, Lendl a néanmoins fait passer le tennis dans une autre dimension grâce à son approche ultra-rationnelle dans tous les domaines (nutrition, préparation physique, diététique, etc) : « L'important, c'est de transformer l'autocritique en quelque chose de positif, répète-t-il notamment. Sur le plan du matériel, le Tchécoslovaque devenu Américain en 1992 est resté longtemps fidèle à Adidas (raquettes, tenues, chaussures) avant de signer en fin de carrière un contrat lucratif avec le Japonais Mizuno.

## LE BON COACH POUR ANDY ?

Breitbart fin août 94, marié depuis presque 30 ans à Samantha Franklin, Lendl est père de 4 filles et d'un garçon. Passionné de golf, les n°1 mondial collectionne également les œuvres de l'artiste tchèque Alfons Mucha (1860-1939), après une première période de travail comme coach d'Andy Murray qui avait alors remporté la médaille d'or olympique 2012 à Londres puis Wimbledon 2015. Lendl a été nommé début juin par l'Ecossais après sa séparation avec Amelia Maurano, si l'ai vécu deux années de travail très fructueuses avec lui, il est débarrassé et sait ce qu'il faut faire pour gagner de grands événements, souligne alors Murray. « J'ai aimé travailler avec Andy dans le passé. Nous sommes toujours restés en contact et cela devrait être excitant de faire à nouveau partie de son équipe », répond Lendl, 44 ans. Le duo semble fonctionner puisque Murray vient de remporter le Queen's, Wimbledon et l'or olympique à Rio, se rapprochant nettement de la première place mondiale. Grâce, évidemment, très fin sur le plan tactique, Ivan Lendl n'a pas changé d'un pouce malgré quelques kilos supplémentaires.



ensuite, le Tchéco s'incline nettement lors de 5 finales de Grand Chelem consécutives. Si bien que Jimmy Connors, avec sa gentillesse habituelle, n'hésite pas à le traiter de « poule mouillée ». Se régulariser lui permet toutefois d'accéder à la place de n°1 mondial en février 1983, sans compter de titre majeur. Le tournant intervient à Roland-Garros lors de la finale 1984. Pendant deux sets et demi, face à un John McEnroe au sommet de son art et invaincu jusque-là, le natif d'Ostrava ne peut rien faire. Mais il s'accroche puis, au terme d'une des plus belles oppositions de styles de l'histoire, envahit enfin son compteur en Grand Chelem (3/6, 2/6, 6/4, 7/5, 7/5).

## LE BOSS = DES ANNÉES 80

Débarrassé des Borg, Connors et Vilas, il va alors dominer le tennis de la deuxième

reconnu par l'ATP Sans oublier une victoire en Coupe Davis dès 1980 et 270 semaines dans le fauteuil de n°1 mondial. Mais Wimbledon, malgré ses efforts éternels pour faire service-volet sur 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> ballés. Il éprouve le garçon londonien était ultra rapide) ne payent pas malgré 2 finales et 5 demi-finales. « Il y a certainement des choses que j'ai ratées, des tournois que je n'ai pas gagnés, comme Wimbledon mais cela ne va pas me tracasser toute ma vie, indique Lendl en guise de bilan. Et même si certaines défaites font mal sur le moment, quand on s'est battu, qu'on a tout donné on se sent en paix avec soi-même. Moi, j'ai toujours beaucoup travaillé, donc j'ai été récompensé. Je pense par exemple à mon tennis bluff, qui n'est pas un coup naturel mais travaillé pendant de longues années afin d'en faire une arme.



COLLECTIONS STAN SMITH MEN, WOMEN, KIDS DISPONIBLES DANS LE RÉSEAU KARANTA



**karanta**  
TENNIS TECHNIQUE & LIFESTYLE

KARANTA.FR  
KARANTA CHÂTEAU-THÉOPHY / 19 avenue de l'Europe  
KARANTA NIMES / 26 rue de la Madelonne  
KARANTA NORT / 21 rue de La Pichette  
KARANTA OULHANS / 10 rue Louis Poppeit  
KARANTA PARIS 6e / 25 rue du Vieux Colombier  
KARANTA STRASBOURG CENTRE / 5 rue de la rue bleue  
KARANTA STRASBOURG VILLE / 8 rue Pierre & Marie Curie  
KARANTA VINCENNES / 30 rue Robert Groussier

## "UNE STRATÉGIE À LONG TERME"

**Adidas a décidé d'externaliser la distribution de ses produits tennis à une entité extérieure, le groupe Magellan. Un choix qui doit permettre à la marque aux 3 bandes de gagner en visibilité et en efficacité grâce à la mise en place d'une cellule dédiée.**

**Comment définir la stratégie Adidas tennis sur le marché français ?**

Adidas a pris un virage majeur en octroyant la distribution de tennis à une entité externe, le groupe Magellan. Ce qui est le cas dans tous les autres pays européens. Cela permet à la marque de se rapprocher des pratiquants, des moniteurs, des clubs et des magasins spécialisés. Avant cela, sur le marché qu'il est important de bien connaître. Dans le passé, Adidas ne disposait pas forcément de forces de ventes spécialisées dans le tennis.

**Autrement que pouvait-il apporter le groupe Magellan ?**

Une flexibilité, une présence et une disponibilité plus importantes grâce à notre cellule dédiée au tennis. Le but étant évidemment d'améliorer la qualité du service proposé et d'apporter l'expertise la plus possible du marché français (j'ai été durant 20 ans directeur de différentes marques de raquettes, ce qui me donne une connaissance assez fine du marché). Je recense les effets de ce changement par rapport à l'ouverture de magasins, à une forme de réactivité sur des réservations, ce qui ne nous permettait de représenter Adidas sur le marché du tennis. Bien sûr il reste du travail pour notamment regagner la confiance des magasins spécialisés dont certains n'avaient plus visités régulièrement, mais il s'agit d'une stratégie à long terme, qui je l'espère devrait porter ses fruits.

**Sur le sol français quelle place occupe la marque pour le tennis et les chaussures ?**

Nous sommes deuxième sur le tennis et troisième sur les chaussures, alors qu'une marque domine nettement ces marchés. Le but d'Adidas est donc de redevenir leader. Nous avons la volonté et la légitimité pour y parvenir. Car nous avons une longue histoire dans le tennis, associée à des champions comme Ilie Nastase, Stan Smith, Ivan Lendl, Stefan Edberg, Steffi Graf et tant d'autres.



**Comment s'empêchez-vous y parvenir ?**

Nous sommes liés à des joueurs de « haut niveau » comme le n°1 mondial Novak Djokovic (pour les chaussures uniquement), Tomas Berdych, Jo-Wilfried Tsonga, Gilles Simon, Fernando Verdasco. Mais notre but est également de faire un long bout de chemin avec les futures stars du circuit comme (Marcelo Melichini, Thiemo, demi-finaliste à Roland-Garros et déjà 8 mondial à 22 ans, ou encore Déborah Alexander Zverev (19 ans, 27), signé il y a tout juste un an (Lucas Pouille inamovible cette génération montante chez les Français. Présent en équipe de France de Coupe Davis, quart de finaliste à Wimbledon et à l'US Open, ce sera probablement le futur n°1) tricolores.

**Adidas est très présent sur le marché féminin ?**

Effectivement, la marque investit énormément sur ce segment afin d'apporter son expertise aux femmes avec des produits de haute qualité. Nous sommes en partenariat avec Stella McCartney depuis des années et nous avons récemment une clientèle qui apprécie des produits inspirés de la mode. Les meilleures joueuses au monde

(Carline Huguzac, Caroline Wozniacki) portent les tenues de Stella, tandis qu'Ana Ivanovic, Simona Halep ou Angélique Kerber jouent en Adidas.

**Quelle est l'étendue de la gamme ?**

Adidas propose tout sauf du matériel ! Textiles, chaussures, accessoires (bandeaux, casquettes, poignets), bagagerie (thermo-bags, sacs de tennis). Nous ne faisons plus de raquettes, même si cela a été du temps de grands. On se concentre sur ce que nous faisons le mieux, c'est-à-dire de concevoir et fabriquer à nouveau des raquettes car il ne s'agit pas de notre cœur de métier.

**Adidas propose un nouveau modèle de chaussures, la Adizero Microcosm. Quelles sont ses particularités ?**

Adidas a choisi de totalement reconstruire ce modèle pour hommes et femmes, équipé d'une chaussure enveloppante, en le rendant à la fois robuste, léger et confortable. Cette chaussure offre un condensé de technologies (SPRINT-FORMER™, TORQUE™ SYSTEM, AD-RISE™, ADI-LIFT™, tige respirante adidas Primeknit) pour accompagner au mieux les mouvements du pied sur toutes les surfaces. Elle garantit notamment une grande stabilité lors des changements de direction rapides. Déjà commercialisé en France, ce modèle va faire l'objet d'une importante communication au niveau mondial.



**Les collections 2016 adidas U.S. Open adizero et Her's Barricade sortent également à l'occasion de l'US Open ?**

Oui, il est important lors d'un rendez-vous comme un tournoi du Grand Chelem de donner un coup de jeune à des gammes de chaussures que les consommateurs apprécient déjà. Comme la famille Barricade qui se décline en Barricade Boost, Barricade Bounce, Barricade Team ou Barricade Court et la gamme Adizero.





# COMPRESSPORT® RACKET

PROFESSIONAL COMPRESSION

TENNIS • BADMINTON • COURSE • PADDLE • PING PONG

## NOUVEAU

VÊTEMENTS DE COMPRESSION  
POUR LES SPORTS DE RAQUETTES

MOINS DE BLESSURES

MEILLEURE RÉCUPÉRATION

PLUS DE PERFORMANCES

-40%  
SUIVEZ RACKET  
TENNIS  
BADMINTON  
COURSE  
PADDLE  
PING PONG  
ON OFF

MADE IN  
SWITZERLAND

FACEBOOK: COMPRESSPORT FRANCE RACKET SPORTS  
POINTS DE VENTE: [HTTP://BIT.LY/REVENDEURSCOMPRESSPORT RACKET](http://bit.ly/revendeurscompressport racket)

PAS ENCORE REVENDEURS ? CONTACTEZ-NOUS  
CONTACT@COMPRESSPORT RACKET.COM  
06 32 26 26 88



# VÖLKL

ENTRETIEN AVEC ARNAUD BARAZER  
SOCIÉTÉ MARLAN - DISTRIBUTEUR VÖLKL EN FRANCE

## "DES PRODUITS TECHNIQUES VENDUS CHEZ LES HYPER-SPECIALISTES"



Distribuée en France par la société Marlan, la marque germano-suisse Völkl entend intensifier sa présence sur le marché hexagonal.

Comment résumer l'histoire de la marque ? Völkl est une marque germano-suisse née en 1923, dont le siège se trouve en Suisse. Elle a longtemps fabriqué ses raquettes en Allemagne, où se trouve le R&D. Le développement se trouve toujours à Gopon, avant de partir pour la production en Chine comme tous ses concurrents. Dans le passé, Völkl constituait une entité globale mélangeant le tennis et le ski, puis Boris Becker est arrivé dans la division tennis. Outre Becker, des joueurs comme Michael Stich, Sergi Bruguera, Petr Korda, Félix Mantilla et Jani Novikov ont utilisé nos modèles. Tout comme Henri Lacoste, Yannick Noah ou John Mc Enroe chez les vétérans.

Aujourd'hui, quel est son mode de fonctionnement ?

Les propriétés allemandes de la marque ont confié la distribution mondiale à un groupe américain «Eye Rail production» dans lequel

"OUTRE BECKER, DES JOUEURS COMME SERGI BRUGUERA, KORDA... ONT UTILISÉ NOS MODÈLES"

Samsung est adhérente minoritaire. Le distributeur est confié à des distributeurs indépendants comme en France la société Marlan. Sur les marchés américains et allemands, Völkl bénéficie d'une excellente image. L'Espagne fonctionne correctement, en France comme en Italie, nous sommes sur des petits volumes.

Où trouve-t-on les raquettes Völkl ? Quelle est votre clientèle ?

Nos raquettes, reconnues comme des produits techniques de qualité, sont vendues chez les hyper-spécialistes. Car il faut qu'elles soient essayées pour être achetées. Mais aussi dans quelques magasins ou Sport 2000, lorsqu'un vendeur est joueur de tennis ou fidèle de la marque. Quand il joue Völkl, les gens ne restent pas insensibles et font souvent un long bout de chemin avec la marque. Notre

clientèle est essentiellement composée de bons joueurs, entre 35 et 60 ans. Je n'ai pas vraiment d'explication, mais on retrouve beaucoup nos raquettes dans les championnats seniors. Certains gardent leur raquette quasiment toute leur vie.

Quelle sont les ambassadeurs emblématiques de la marque ?

Il y a l'Espagnol Nicolas Pietrangeli, toujours dans le Top 50 à 30 ans passés, et excellent sur terre battue. Il y a également l'Allemande Laura Siegemund, actuelle 20<sup>e</sup> mondiale. Notre politique n'est pas de dépasser des millions pour avoir une star. Nous n'en avons ni la volonté ni les moyens.

La gamme Völkl est étendue ?

Relativement, car nos belles, plutôt dures correspondent mieux au marché américain qu'européen. Mais pour le reste, nous proposons de la bagagerie de qualité, tous les accessoires, une petite gamme textile qui s'apparente davantage à un service de complément, du cortège. Pour les raquettes, nos modèles juniors se concentrent sur la tranche d'âge 10-14 ans.

Quelle sont vos nouveautés ?

La gamme de raquettes V Sense utilise toujours le graphite mais on y ajoute du C3 (black carbon). Le modèle V-Sense II - 300 grammes rencontre un très vif succès, notamment grâce à un plan de cortège 16 x 10 et un profilé de 24-22-24 mm, particulièrement performant dans la prise d'effet, avec en plus un équilibre entre la puissance et la contrôle.

A moyen terme, que vive Völkl sur le marché français ?

Question difficile car le marché est très niché, et un grand nombre de magasins sont obligés de limiter leur référencement pour éviter les difficultés. Ils se concentreront bien sûr sur les grandes marques et tenteront en concurrence avec des sites qui cassent les prix grâce à leurs volumes énormes. Dans ce contexte, les petites marques sont souvent mieux représentées sur des sites marchands. Mais bien entendu, Völkl entend être encore plus présent dans les magasins spécialisés, et que la marque soit encore plus reconnue par les pratiquants dans les clubs partout en France.

TennisAddict Event présente le



# Babolat TOUR 2016 2017

La compétition conviviale pour les 4<sup>ème</sup> séries

*Delphine, 21 ans, étudiante, non classée,  
raquette Pure Drive Lite Play,  
Signe particulier : toujours connectée !*

*Son rêve :  
Gagner le Babolat Tour  
et être invitée à un tournoi  
du Grand Chelem par Babolat !*

5<sup>ème</sup>  
édition

*Format de matchs courts par poule sur un week-end*

*Compétition réservée au 4<sup>ème</sup> série (non classés à 20/30 homologues)*

*Phases qualificatives en région entre mai 2016 et juillet 2017*

*Finale nationale en septembre 2017*

DÉCOUVREZ LES DATES DE CETTE 5<sup>È</sup> ÉDITION

ET INSCRIVEZ-VOUS SUR

[WWW.TENNISADDICT.FR/BABOLAT-TOUR](http://WWW.TENNISADDICT.FR/BABOLAT-TOUR)



# TECNIFIBRE RÉAFFIRME SA PASSION POUR LES SPORTS DE RAQUETTE

**P**ARCE QUE SUR UN COURT, LA RAQUETTE EST LEUR SEULE ALLIÉE, TECNIFIBRE ACCOMPAGNE TOUS LES JOUEURS JUSQU'À LA VICTOIRE EN DÉVELOPPANT DES PRODUITS TECHNIQUES, ACCÉLÉRATEURS DE CONFIANCE, POUR LA REMIÈRE TENNISISTE, LE SPÉCIALISTE DES SPORTS DE RAQUETTES (TENNIS, SQUASH, PADDLE) FAIT PARTAGER SON NOUVEAU SLOGAN : #FIGHTSMART

## #FIGHTSMART

Le slogan #FIGHTSMART reflète ce qui fait la richesse, l'attrait de ce qui représente les sports de raquette pour ses «afficionados» : savoir gérer les oppositions qui caractérisent ce sport. Taper fort en conservant de la précision, faire sortir son adversaire de sa filère de jeu, travailler les variations de rythme, d'effets et de zone... sont autant de situations que tout compétiteur a connu dans le cadre de matchs amicaux ou en compétition. Il est vrai que Tecnifibre, par le biais de ce slogan, s'adresse au joueur performance, le «matcheur», en priorité.

## LA GAMME DE RAQUETTE ÉMBLÉMATIQUE

La gamme T-Fight, dans sa conception technique et graphique illustre cet équilibre mis en lumière par le slogan #FightSmart.

Sa géométrie plutôt traditionnelle a été «boostée» pour mieux convenir au jeu actuel qui est fait de phases successives d'attaque et de défense. L'objectif étant d'en faire la raquette la plus puissante de la catégorie des raquettes orientées contrôle.

Une rigidité maximisée par le travail sur la construction (jusqu'à 72 RA), pourrait la rendre peu confortable, mais l'utilisation du treillage «Dynamcore» assouplit la structure et garan-

tit une sensation très confortable à l'impact.

La T-Fight devient une raquette puissante, précise et confortable.

La gamme 2017 évolue pour répondre aux suggestions des joueurs de bon niveau relayées par nos 2 «customizers».

La version T-Fight 325 a été allégée de 5 grammes pour faciliter le travail des «customizers» qui doivent modifier les spécificités techniques à la demande.

La version 305, disponible avec un plan de cordage plus resserré (18 montants)



Julien Obry, champion de France 2017, joue en Tecnifibre T-Fight 305

bénéficie d'un tamis un peu plus grand (630 cm<sup>2</sup>) pour dynamiser un cadre un peu trop typé contrôle.

Le savoir-faire dans l'interaction cadre/cordage de Tecnifibre s'exprime aussi dans le choix du plan de cordage spécifique : 18 montants et 19 travers pour tous ces modèles orientés contrôle, au lieu d'un traditionnel 18x20 trop typé précision pour le jeu de la jeune génération.

Les enseignants ont contribué également à l'évolution du modèle T-Fight 255, trop exclusif par rapport à ces caractéristiques. La nouvelle version 265, mais avec un équilibre neutre, ce qui est rare pour ce type de poids

léger, permet de gagner en puissance tout en conservant une bonne maniabilité pour les plus jeunes.

## UN CHOIX GRAPHIQUE ASSUMÉ

Les équipes de design en interne, accompagnées par une agence parisienne ont imaginé le graphisme qui illustre évidemment la gestion des contrastes comme un clin d'œil au nouveau slogan de la marque :

- L'utilisation d'un super mat noir, en opposition au rouge super brillant.
- Les lignes anguleuses de la cosmétique qui renvoient à la forme triangulaire du logo visible sur le cordage.
- L'insertion d'une plaque «acier brossé» pour valoriser le partenariat avec l'ATP.
- Les «cils» rouge «IEZ look» pour faciliter le travail du cordeur dans la mise en place du cordage.

## LES ATHLÈTES QUI EN PARLENT LE MIEUX

En complément du team leader Jérémie Chardy, qui fait une belle apparition à l'US Open, après un début d'été difficile, Julien Obry (notre photo) qui fête ses 25 ans en fanfare en gagnant le Critérium 2<sup>ème</sup> série à Elies Le Picard, vient de rejoindre le Team TF en début d'été et semble combié avec sa T-Fight 300 ! Ce titre lui assure d'être en 1<sup>ère</sup> série l'an prochain (Top 30). «J'ai commencé à jouer avec la raquette l'y a 6 semaines, le bilan s'avère plus que positif car j'ai déjà gagné 4 tournois sur 5 participations, avec en prime le championnat de France 2<sup>ème</sup> série. C'est beaucoup de confiance engrangée avec mon nouveau matériel, c'est important pour la suite!»



COURAGE  
IS THE MOST  
POWERFUL  
WEAPON\*

**FIGHT DC**  
1000  
DYNACORE

Jerémy Chardy joue avec la TFight 305 DC

 **Tecnifibre**

# FIGHTSMART



Intervention

# MAHUT & HERBERT

## LA FRENCH TOUCH

Irrésistible lors des 6 premiers mois, le duo Nicolas Mahut - Pierre-Hugues Herbert a presque tout gagné : 3 Masters 1000 d'affilée (Indian Wells - Miami - Monte Carlo) puis Wimbledon. Si bien que l'Algérie et le Strasbourgais occupent respectivement la 1<sup>re</sup> et la 2<sup>e</sup> places mondiales en double. Sélectionné en Coupe Davis contre la République Tchèque, l'équipe tricolore a accordé un entretien exclusif à TennisAddict juste après l'US Open dont elle était tenante du titre.

Leur histoire commune a véritablement commencé lors de Bercy 2014. Depuis, le double français compte 3 titres dans 3 ans Grand Chelem (US Open 2018 et Wimbledon 2019). Une saison story aussi inattendue que prometteuse car cette équipe dispose encore d'une importante marge de progression.

Au-delà de leurs qualités individuelles (jeu, retour, volée), les deux Français s'entendent particulièrement bien. «On s'aime vraiment tous les deux», résume «Nico» Mahut.

## L'APPEL DE NICO À PZH

En équipe avec Michaël Llodra qui aime se faire opiner et ne savait pas s'il pourrait continuer, Nicolas Mahut a cherché un nouveau partenaire. Malgré les sollicitations de nombreux joueurs du Top 10, Géorgijs Plișcǎ a préféré faire équipe avec un Français, car il juge la compétition primordiale dans un double. «Quand je l'ai appelé, Pierre-Hugues n'a pas compris tout de suite. D'habitude quand j'ai reconché, j'ai pensé qu'il était un peu gonflé : je lui proposais de jouer avec moi et il réagit pas plus enthousiasmé que ça. Il se souvient. Mahut, 34 ans, était le croyais que c'était pour jeter un bouquet, pas pour l'année entière ! Je pensais que ça dépendrait des résultats qu'on avait. Mais Nico, ma vite rassuré et m'a dit qu'il était prêt à ce que ça ne marche pas tout de suite. Il m'a pris sous son aile et depuis fin 2014, on joue ensemble», poursuit Pierre-Hugues, 25 ans.

## UNE BELLE AMITIÉ

«Même quand on n'est pas ensemble, on s'appelle. Et cette relation ça nous permet de vivre toutes les émotions ensemble. La déception bien sûr, mais quand c'est de la joie, elle est décuplée parce qu'on la partage», explique Nicolas Mahut qui joue un rôle de grand frère, de conseiller auprès de son partenaire qui affiche presque 10 ans de moins.

## LEUR PLACE DANS L'HISTOIRE DES DOUBLES FRANÇAIS

Sans remonter à l'époque des Mousquetaires, d'autres doubles tricolores ont brillé. Mais seule la paire Michaël Llodra – Fabrice Santoro compte 3 titres majeurs (Open d'Australie 2003 et 2004). Pour le reste, Yannick Noah – Henri Leconte (Roland-Garros 1984), Julien Benneteau – Édouard Roger-Vasselin (Roland-Garros 2004) ou Arnaud Clément – Michaël Llodra (Wimbledon 2007) comptent une victoire en Grand Chelem. Mais ces équipes n'ont pas dominé la spécialité tout au long de la saison comme le font nos deux champions.

## ENTRETIEN

### NICO ET PIERRE-HUGUES À COEUR OUVERT

Quel bilan tirez-vous des JO de Rio ? Malgré vos déboîtes en double comme en double mixte, comment vivez-vous cette expérience ?  
 Pierre-Hugues Herbert : C'est certain que sportivement parlant, on ne peut pas dire que c'était une bonne expérience. Mais on reste conscient de notre chance d'avoir pu participer aux JO, puisque c'est quasiment le rêve de tout sportif. On a pu en profiter même dans la déception des résultats avec en plus le déboîtement d'un des membres de l'équipe (Jody : le kiné Patrick Bordenier). Tout ça fait que je m'en garde pas un bon souvenir mais on a quand même pu en profiter, aller voir d'autres disciplines. On pourra dire qu'on y a participé.

Nicolas Mahut : Au-delà de la déception sportive, j'ai vécu une expérience olympique comme je l'avais imaginée. J'ai pu rencontrer beaucoup d'athlètes, échanger avec des sportifs d'autres disciplines, découvrir de leurs méthodes d'entraînement, de l'organisation avec leur staff, assister à des rencontres ou des compétitions comme la finale du 50m nage libre en natation, une des victoires de Michael Phelps, des matchs de hand et de basket. De ce côté là, je n'ai pas été déçu du tout, c'est très enrichissant de pouvoir rencontrer de tels champions.

Comment vivez-vous aborder l'US Open, un tournoi dont vous attendez le titre ?

PZH : Je m'ai peu l'impression qu'on l'ait, aborder d'une façon différente, même si on savait qu'on était capables d'aller au bout. Car on l'avait déjà fait. L'an passé à la même époque, on pensait, on sentait qu'on avait cette capacité dans la mesure où on avait atteint la finale à l'Open d'Australie, mais il nous manquait la reconnaissance de ce potentiel.

NH : Effectivement, le fait de l'avoir gagné nous a prouvé qu'on pouvait le refaire. Quand tu ne l'as pas encore fait, on ne sait pas vraiment si c'est possible. Mais moi, je m'étais pas dans l'idée de défendre mon titre, j'avais plutôt envie de gagner un 3<sup>e</sup> Grand Chelem. La démarche

qu'on a fait aussi dirait qu'on est tombés sur une belle équipe.

PZH : On finit le tournoi tous les deux un peu fatigués. Je vous avoue que je suis un peu surpris de la manière dont a changé mon corps avant cette finale. Je me sentais bien, ça allait mieux de jour en jour. Mais cinq minutes avant le début du match, j'ai ressenti une petite douleur au genou (gauche). Ça m'a un peu inquiété parce qu'elle ne paraît pas et qu'elle s'aggrave. Heureusement, ça allait mieux sur la fin.

Vous avez réalisé six premiers mois exceptionnels. Vous attendez-vous à cette succession de victoires ?

PZH : Je croyais en nous, je pensais qu'on avait le potentiel, pour être encore mieux constant à un très haut niveau, ce qui va réussir à faire sur ce début d'année. De là à imaginer un tel début de saison en janvier, décembre, je n'ai pas pu en être sûr. Car on a extrêmement bien joué, on a réussi à enchaîner les victoires en Masters 1000 puis Wimbledon.

NH : Quand il y a autant de succès, c'est difficile d'affirmer qu'on avait tout prévu, voire un peu arrogant : sur nos 4 premiers Masters 1000, on en a gagné trois et disputé une demi-finale. En même temps, à chaque fois qu'on change d'un tournoi, on met tout en œuvre pour le remporter. Quand on a gagné un Grand Chelem, qu'on rentre dans les 10 puis les 3 meilleurs mondiaux, ça reste une possibilité à chaque fois. Disant qu'on a gagné sur des formats courts alternatifs avec un super tie-break et des no-ads. Sur cette première partie de saison, on a réussi presque à chaque fois à trouver des solutions pour ça comme en notre faveur. Même si ce fut moins le cas à Cincinnati où on a manqué un set et un break avant de se faire rattraper.

Même s'il y en a eu beaucoup, quels moments forts retenez-vous ?

PZH : Avant les JO, il n'y a eu presque que des bons moments, excepté l'Open d'Australie où on a perdu les 2<sup>e</sup> tour et Roland-Garros (Jody : défaite en 1<sup>er</sup>). Pour moi le moment le plus fort reste notre victoire à Wimbledon. C'était

## "PRESSÉ" AUX DEUX BONS MOMENTS" (PIERRE-HUGUES)

est un peu différente. Car quand on joue pour défendre quelque chose, c'est là qu'on a le plus de chances de ne pas y parvenir.

Vous avez joué en demi-finale contre Jodie Murray et Bruno Soares (7/5, 4/6, 6/3) en ayant battu (expliquez tout) ?

NH : Il y a forcément de la déception, mais on a effectivement donné le maximum. Ça a été un Grand Chelem difficile pour tous les deux. Moi, je m'ai pas le souvenir d'avoir joué un Grand Chelem aussi difficile depuis longtemps avec des alertes physiques un peu partout (Jody : le poignet) pour Mahut, le genou pour Pierre-Hu-

gues, on a joué sur le Central, et il s'agit d'un tournoi qui tient particulièrement à cœur à Jodie, car il a vécu plein de belles choses là-bas. C'est agréable que tout simplement nous de gagner. Avoir pu aller au bout d'une quinzaine heures d'émotions, car on s'est même affrontés au 3<sup>e</sup> tour du tableau en simple, c'était juste magique. Je retiens aussi nos 3 succès consécutifs en Masters 1000 dont la victoire à Monte-Carlo avec nos frères, avec la famille de Nicolas, ce notre première victoire en Coupe Davis.

NH : Pour moi ça reste Wimbledon. Ça fait 10 ans que je suis professionnel et j'ai toujours

névi de gagner ce tournoi-là. La faire avec Pierre-Hugues ressemblait à une consécration. Après, je retournais aussi Home-Carlo car j'étais avec ma famille qui ne voyage pas souvent avec moi. Prendre mon fils dans mes bras après la balle de match représentait aussi un moment très fort.

**Quels sont vos objectifs pour le 2<sup>e</sup> semestre et à plus long terme ?**

**PZH** : On avait à cœur de bien jouer à New York car on en est un peu passé à côté de nos JO. On en veut continuer à être performant. Après il y a d'autres objectifs : il y aura notamment une demi-finale de Coupe Davis et une beaucoup d'importance à nos yeux et ensuite à long terme, puis les Masters de Londres. À côté de ça, il faut que j'arrive à rentrer dans les 100 meilleurs mondiaux en simple, pour être «statutés» à l'Open d'Australie 2017.

**PH** : Pour moi, les Grands Châtelains restent une priorité mais si on gagnait la Coupe Davis, ça effaçait peut-être l'échec des JO. En

fin d'année, il y aura les Masters de Londres. Après, on aura le temps de se projeter sur 2017 : les objectifs qui restent concernent les tournois que nous n'avons pas encore réussi à gagner. Roland-Garros en fait partie, l'Open d'Australie aussi. Je ne me fais pas de souci à l'avance à trouver des challenges excitants.

**Après avoir presque tout gagné, vous attendez-vous à des périodes moins fastes, moins euforiques ?**

**PZH** : C'est difficile de toujours être au top, c'est certain. Dans l'ensemble, notre objectif c'est d'être constants et performants tout au long de la saison, et d'avoir un niveau moyen qui nous permette d'être compétitifs quel qu'il arrive.

**PH** : Moi, je m'entête jamais lâcher. En même temps, quand il arrive, c'est important de l'analyser et de se remettre en question. Ce qu'on essaye de se dire c'est qu'il faut en permanence progresser. Ce n'est pas parce que nous sommes n°1 mondiaux, qu'on a gagné les Grands Châtelains, qu'il faut être content-

tes. De cette façon, je pense qu'on se donne plus de chances de rester au sommet et de remporter d'autres tournois prestigieux. C'est notre démarche et la voie dans laquelle nous comptons continuer.

**À quel moment votre premier match en double ensemble ? Avec-vous tout de suite senti qu'il se passait quelque chose ?**

**PZH** : Nos vrais débuts remontent à Bercy 2014, même si un an avant, on avait joué un double ensemble au Challenge de Huelva (Andalousie-Capit), on avait perdu au 3<sup>e</sup> tour contre Vincent Millot et Francis Danjevic. À partir du moment où on a vraiment décidé de jouer ensemble, on a senti qu'il existait un potentiel. Mais il fallait aussi qu'on se trouve, qu'on construise des choses. On avait beau être de bons joueurs de doubles chacun de notre côté, il fallait devenir une bonne équipe. Là-dessus, on a beaucoup travaillé pour atteindre notre niveau actuel. Mais oui, on sentait qu'on avait une chance de devenir très bons.

**PH** : Pierre-Hugues est un joueur qui apprend très vite. Quand on a commencé ensemble, il n'avait jamais gagné un match en Grand Châtelain, ni en simple ni en double. Dix-huit mois plus tard, il a atteint 2 fois le 3<sup>e</sup> tour en simple, gagné 2 Grands Châtelains en double plus disputé une finale, et il a connu la Coupe Davis. Beaucoup de choses lui sont arrivées.

## "ON ARRIVERA À TROUVER D'AUTRES CHALLENGES EXCITANTS" (PH)

Il arrive à emmagasiner de l'expérience très rapidement. Étant davantage sur la fin de ma carrière, j'en veux toujours plus, mais quand je vois le chemin parcouru, je suis assez admiratif des progrès qu'il a faits.

**Est-il important de l'apprécier ? Cette victoire est-elle aussi un des secrets de votre réussite ?**

**PZH** : Le fait de très bien s'entendre et de bien communiquer aide, mais surtout contribue à ce qu'une équipe dure. Deux personnes qui ne s'aiment pas trop peuvent avoir de bons résultats mais par sur la durée ça elles risquent d'arriver au clash. Le fait de pouvoir se dire les choses, s'entraider, me semble très important. En plus, ça aide à être serein sur le terrain. En 2016, on ne s'est pas trop lâché car on avait énormément d'objectifs ensemble. Donc fondamentalement, c'est bien de s'apprécier.

**PH** : Pour moi, la barrière entente est écosystème. Chaque fois que j'ai joué en double avec quelqu'un, il s'agit tout d'un aspect déterminant. Avec mon caractère, ma manière de fonctionner, de voir une équipe de double, c'est primordial de bien s'entendre avec son partenaire. C'est pourquoi j'ai toujours privilégié de jouer avec des Français : pendant







des années aux côtés de Julien Benvenuto avec lequel j'ai grandi, puis d'Étienne Llodra. Aujourd'hui avec Pierre-Hugues. En essayant à chaque fois de construire quelque chose. La relation en dehors du court est essentielle. Ça nous a pris un peu de temps pour apprendre à nous connaître, mais aujourd'hui, cette relation nous permet de nous dire des choses quand ça va un peu moins bien. Car même si on a connu beaucoup de succès, on s'est parlé à certains moments pour progresser. Le fait de bien s'entendre, de «tâcher» en dehors, permet de communiquer plus facilement, d'accepter certaines remarques en question. Même si je sais que d'autres équipes fonctionnent différemment.

**Déjà, mais, pourriez-vous imaginer d'ajuster le double avec un autre partenaire ?**

**PH :** Si ça arrive, ce sera quelque chose de très différent. Aujourd'hui, je me suis habitué à Nico, à notre fonctionnement. Avec les résultats qu'on a, c'est très difficile de s'imaginer avec quelqu'un d'autre. C'est clair que de être une relation différente, pas construite comme la nôtre. Finalement, il faut du temps avant de pouvoir ressentir les mêmes choses sur un court avec quelqu'un d'autre.

**Si on dit que Nicolas est très constant, tandis que Pierre-Hugues peut avoir des pics dans une partie, quel fait que vous vous complétez parfaitement. Avez-vous d'accord avec cette formule ?**

**PH :** C'est souvent l'analyse que donne Nicolas, une analyse un peu simplifiée de ce qui se passe sur le terrain. Mais c'est vrai que j'ai la chance de pouvoir m'appuyer sur un partenaire extrêmement constant et qui a un niveau moyen, même quand il n'est pas bien, extrêmement élevé. Moi, la constance me constitue pas forcément mon arme, mais je peux avoir de très bons passages, ce qui fait de nous une équipe très dangereuse.

**Comment s'explique votre ascense ? Nicolas joue-t-il un rôle de grand-frère pour Pierre-Hugues ?**

**PH :** Ben il beaucoup parlé, je le considère effectivement un peu comme un grand-frère. Nicolas est quelqu'un de très gentil, qui partage énormément, n'a pas peur de donner. Aujourd'hui, c'est rare de rencontrer des gens aussi généreux, encore plus dans le monde du tennis. Il n'est pas comme ça qu'avant moi, il aide aussi plein de jeunes joueurs français à progresser.

**NH :** Oui, le fait qu'on ait presque 10 ans d'écart implique que nous ne sommes jamais en concurrence, qu'il n'a pas de jaloux. Comme j'ai connu des choses plus tôt que lui, je peux, quand Pierre-Hugues me le demande, lui faire part de mon expérience. Il sait que ce que je lui dis, c'est pour son bien, pour l'aider à progresser plus vite. En plus, son entraîneur

Boris (dit : l'allejo), m'a aussi entraîné pendant deux ans, donc on a un environnement très sain.

**De quelle façon, le double vous aide à être meilleurs en simple ? Et quels sont vos objectifs en simple ?**

**PH :** Le double me prend un certain temps sur ma carrière. Mais ça a souvent été comme ça : les choses que j'ai vécues en simple, je les ai d'abord connues en double. Le fait de m'appuyer sur cette expérience m'a aidé en simple, plus tard. Comme le fait d'arriver en 2<sup>e</sup> semaine de Grand Chelem, de gérer une grande pression, de jouer sur des grands courts, tout ça m'a rapporté un plus en simple par rapport à d'autres joueurs. Pour arriver à vivre ma carrière de simple et de double sur le grand circuit, il faut absolument que mon classement de simple monte. Et un peu comme Nicolas cette année, pouvoir jouer les grands tableaux tout le temps sans passer par les égalités, ce

étaient toute l'année, mais pour l'instant je suis très satisfait car j'ai fait un gros travail physique, donc le corps tient. Bien sûr, j'aimerais encore aller plus haut, mais je suis satisfait car pour la première fois de ma carrière, j'ai maintenu un classement dans le Top 50 sans avoir joué de Challenger. Je trouve ça très positif et encourageant pour l'année prochaine. Enchaîner simple et double reste compliqué, contraignant, il faut donc se servir de son expérience pour parfois alléger le programme, comme je l'ai fait à Wimbledon. Surtout je sentais que finalement entre la terre battue, Wimbledon, le Coupe Davis, les IO et les futures échéances, ça faisait trop. J'ai donc retiré des tournois, choses que je n'aimais pas à faire avant. Quand on arrive dans le dernier tiers de la saison, il faut savoir gérer les plages de récupération pour rester performant sur les deux tableaux.



Complice et complémentaires pour le double, Nicolas et Pierre-Hugues ont remporté Wimbledon 2016.

qui facilitait notre programmation. **NH :** Je suis très content de ma saison de simple, j'ai réussi à gagner un 4<sup>e</sup> titre cette année à Wimbledon, à me rapprocher de mon meilleur classement en étant constamment dans le top 50. Avec pour la première fois, une deuxième semaine en Grand Chelem à Wimbledon. Mon niveau de simple reste stable toute l'année.

**Comment conjuguer simple et double, pour garder de la fraîcheur et ne pas se blesser ?**

**PH :** Sur ce plan, je suis assez content de mon début de saison. Car 2016 était une année très chargée avec l'objectif des Jeux Olympiques qui nous a obligés à mettre l'accent sur le double afin d'avoir le classement suffisant pour aller à Rio. Et quand j'ai joué en simple, j'ai été plutôt efficace. À Roland-Garros, Wimbledon et l'US Open, je suis resté dans le Top 100, je suis Per de ça. Maintenant, il faut que j'arrive à rentrer dans le top 50 pour me faciliter le tâche sur les tournois tout au long de l'année, notamment les Masters 1000.

**NH :** Enchaîner avec le double ça n'est pas

**PIERRE-HUGUES HERBERT**

- 25 ans, 1,96 m, 18,03, 1992 à Schiltigheim
- 10m 8, 79 kg
- Double, revers à deux mains
- Classement ATP en simple (fin août) : 134<sup>e</sup> (1<sup>er</sup> en 2014)
- Classement ATP en double (fin août) : 2<sup>e</sup>
- 8 titres en doubles (7 avec Mahut), aucun en simple (3 victoires en Challengers, 6 en Futures)
- Équipementier : Aspirelle / Yonex
- Équipementier textile : Lacoste

**NICOLAS MAHUT**

- 34 ans, 1,96 m, 23,03, 1982 à Angers
- 1m 11, 80 kg
- Double, revers à une main
- Classement ATP en simple (fin août) : 434<sup>e</sup> (1<sup>er</sup> en 2014)
- Classement ATP en double (fin août) : 34<sup>e</sup>
- 24 titres en doubles (7 avec Herbert), 4 en simple
- Équipementier : Aspirelle / Wilson
- Équipementier textile : Lacoste



**karanta**  
TENNIS TECHNIQUE & LIFESTYLE

## **OUVREZ VOTRE BOUTIQUE DE TENNIS EN REJOIGNANT LE RÉSEAU KARANTA**

*Faites de votre passion,  
votre métier !*

### **CHÂTEAU-THIERRY**

10 avenue de l'Europe

### **PARIS 6<sup>e</sup>**

23 rue du Vieux Colombier

### **NÎMES**

28 rue de la Madeleine

### **STRASBOURG - CENTRE**

5 rue de la Puce Bleue

### **NIORT**

21 route de la Pêcheuse, 20 de la Mairie

### **STRASBOURG - LA VIGIE**

9 rue Pierre-et Marie Curie, Citeaud

### **ORLÉANS**

10 rue Louis Roguet

### **VINCENNES**

30 rue Robert Girardineau



Concept/Design/Marketing



Concept architectural  
Laurent du concept  
Comsense Design

Pour contacter notre service franchise :  
+33(0)8.88.38.88.53 / contact@karanta.fr  
www.karanta.fr





**karanta**  
TENNIS TECHNOLOGIE & LIFESTYLE

# KARANTA, VOTRE RÉSEAU SPÉCIALISÉES TENNIS

**CHÂTEAU-THIERRY**  
19 avenue de l'Europe

**NIMES**  
28 rue de la Madeleine

**NOYON**  
21 route de la Rochelle

**ORLÉANS**  
10 rue Louis Rogat

## LE RÉSEAU KARANTA S'AGRANDIT, DÉCOUVREZ NOS NOUVELLES BOUTIQUES :

**ORLÉANS** *ouverture en avril 2014*  
20 rue Louis Rogat  
45000 ORLÉANS  
+33 (0)2 38 43 46 74  
boutique.orleans@karanta.fr

**CHÂTEAU-THIERRY**  
20 avenue de l'Europe  
52000 CHÂTEAU-THIERRY  
+33 (0)3 28 70 51 52  
boutique.chateau Thierry@karanta.fr

**VINCENNES**  
20 rue Robert Oudinot  
93000 VINCENNES  
+33 (0)1 75 55 40 84  
boutique.vincennes@karanta.fr

**STRASBOURG  
LA VIGIE**  
8 rue Pierre et Marie Durré  
67040 STRASBOURG  
+33 (0)3 88 61 37 87  
boutique.vigie@karanta.fr



# AU DE BOUTIQUES EN FRANCE



[www.karanta.fr](http://www.karanta.fr)

**PARIS 9<sup>e</sup>**  
20 rue du Vieux Colombier

**STRASBOURG-CENTRE**  
5 rue de la Madeleine

**STRASBOURG - LA VIGIE**  
9 rue Pierre et Marie Curie

**VINCENNES**  
30 rue Robert Giraudeau

**RETROUVEZ DANS NOS BOUTIQUES :**



**UNE OFFRE SÉLECTIONNÉE PARMIS LES PLUS  
GRANDES MARQUES :**

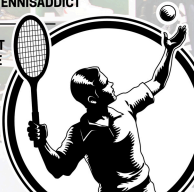
ADIDAS - AMITA - ASICS - BABOLAT - COMPRESSPORT - DIADORA - DUNLOP - FILA - FRED PERRY  
HEAD - LACOSTE - LE COQ SPORTIF - MIZUNO - NEW BALANCE - NIKE - PRINCE - PRO-KENEX  
RALPH LAUREN - SUN VALLEY - TACCHINI - TECHNIFIBRE - VOILEX - WILSON - YONEX - ZAMST



**LES MEILLEURS PRODUITS TESTÉS  
PAR TENNISADDICT**



**CONSEILS ET  
SERVICE CORDAGE  
PERSONNALISÉS**





# TEST CORDAGE

## Nouveautés 2016

### CATÉGORIE : MONOFILAMENTS

Babolon BPH Team 1.25	page 26
Challenger Sport Double 45 1.25	page 26
Dorlon Black Widow 1.25	page 26
Head Rad Lynx 1.25	page 26
Luxilon Element 1.25	page 24
Prince Tour 88 1.25	page 25
Salmon Hyper-G 1.25	page 25
TecnoMore Pro Rad Code Max 1.25	page 28
West Gate Poly Presta Plasma 1.24	page 28
Yonex Polytour Tough 1.25	page 25

► TABLEAU DE SYNTHÈSE DES NOTES EN PAGE 29

### Les monofilaments, c'est pour qui ?

(extraits de la fiche technique "La sélection des monofilaments" par Jean-Sébastien Touché - TennisAddict n°1 - 09/10)

#### À CONSEILLER :

AUX COMPÉTITEURS ADULTES À PARTIR DE LA 3<sup>e</sup> SÉRIE (tappant fort, ou à la recherche de contrôle)

**LES +**  
SOLIDE  
CONTRÔLE  
PRÉC. D'IMPACT

#### À DÉCONSEILLER :

AUX PERSONNES SENSIBLES DES ARTICULATIONS et aux jeunes joueurs de moins de 15 ans

**LES -**  
CONFORT  
PÉRIODE  
PERTE DE TENSION



## LUXILON ELEMENT 1.25

PREUVE :  
Luxe 125  
=26,09€\*\*  
Babolon 8888  
=33,99€\*\*

**LES +**  
COMFORT  
PUISSANCE  
CONTRÔLE

**LES -**

#### NOTREavis :

La dernière pépite de Luxilon, baptisée Element, a conquis la majorité de nos lecteurs et remporte haut la main le médaille d'or de notre test cordages monofilaments 2016. Le Luxilon Element propose une construction unique intégrant, au cœur de la matrice en polyamide, des filers cannelés souples à la corde. Le rendu plus doux pour les tendons et lui confère plus de peps. Force est de constater que la promesse est tenue ! Sans sacrifier l'excellent contrôle qui fait DDM de la marque en matière mono-est, beaucoup plus souple qu'un Au Power ou un Original, et propose effectivement une puissance supérieure. Sa tenue de tension et sa durabilité sont dans une bonne moyenne, certainement à son prix qui atteint des sommets. Un cordage haut de gamme donc... que nous recommandons aux joueurs qui, sans être de gros « casseurs », recherchent les sensations à la frappe des maîtres, tout en se rapprochant du confort d'un maître.

**YONEX**

POLYTOUR TOUGH 1.25



PRIX PUBLIC :  
unité 125  
- **6,69€ TTC**  
Brosse 2000  
- **150,00€ TTC**

**LES +**  
PRISE D'EFFORT  
CONTROLÉ

**LES -**  
CONFORT

**NOTRE AVIS :** Le Polytour Tough, qui complète la gamme Polytour aux côtés des Pro, Spin et Spin 2, allie la rigidité et l'énergie de notre best-seller monofilament 2018. Ce cordage s'adapte aux compétiteurs de bon niveau qui aiment frapper fort, libérer et qui cassent souvent. Sa fibre, faite de résine spécialement conçue pour l'Italie (il propose un très bon comportement rotatoire) est encore améliorée par rapport au Polytour Spin, une bonne tenue de tension et résistance à la casse et des sensations très caractéristiques pour un monofilament. Le procédé de fabrication avec l'addition de silicone permet non seulement à ce co-polymère d'être très agréable au contact des doigts lors du jeu, mais surtout de réduire la friction entre les cordes et d'augmenter l'effet «espacé» pour une prise d'effort optimisée.

**SOLINCO**

HYPER-G 1.25



PRIX PUBLIC :  
unité 125  
- **12,90€ TTC**  
Brosse 2000  
- **134,00€ TTC**

**LES +**  
PRISE D'EFFORT  
CONTROLÉ  
DURABILITÉ

**LES -**  
CONFORT  
TOUCHER

**NOTRE AVIS :**

Le Solinco Hyper-G, identifiable par sa couleur vert fluo, a séduit nos lecteurs qui aiment sentir leurs cordages en frappant fort et fort (de forme carrée). Il offre une rebondissabilité accrue, beaucoup de puissance mais aussi de stabilité grâce aux technologies hybrides qu'il permet de générer. Sa tenue de tension est optimisée et sa résistance à la casse de très bonne facture, ce qui permet au petit frère du Tour Blue d'obtenir une belle médaille de bronze de notre best-sellers monofilaments 2018. Un confort et le toucher sont très fermes, et il faut clairement sentir générer sa propre vitesse pour être la gagnance de cette corde peu puissante qui se distingue dans les joueurs de compétition de bon niveau.



**Le savoir  
saviez-vous ?**

## POURQUOI LES MONOFILAMENTS SONT-ILS ADAPTÉS AU JEU MODERNE ?

Le premier avantage des monofilaments-polyesters est leur **durabilité**. C'est à ce titre que Luxilon avait développé le fameux Big Banger Original en 1993, utilisé par Alberto COSTA et Félix MANTILLA. Au fur et à mesure des développements, des améliorations ont été apportées à la composition de ces cordes pour en améliorer le rendement et la souplesse, sans trop sacrifier la solidité. Le fruit de ce travail chez Luxilon est parti en 1994 : le Big Banger Allu Power que Gustavo KUERTEN a rendu célèbre en remportant Roland Garros !

Avec l'avènement des raquettes rigides, des tamis plus grands et des plans de cordages ouverts (ex : Babolat Pure Drive), l'intensité de ce genre de corde prend tout son sens. Les autres types de cordages seraient trop fragiles pour le jeu moderne à base de frappes fortes et puissantes. La majorité des compétiteurs (à condition d'être prêts dans sa technique et de bien contrôler l'axe partiel de cette rigidité), et trouve que **le contrôle de balle est amélioré**, leur permettant de s'élever pleinement dans leurs frappes.

Enfin, les monofilaments permettent de **gagner plus d'effet** que les autres cordages : l'effet «espacé» est plus important (les cordes glissent plus facilement l'une sur l'autre et regagnent leur position, ce qui génère le «spin»). Même si depuis quelques années on voit apparaître des multifilaments spécialement traités pour augmenter le glissement des cordes et se rapprocher de ces performances.

**MULTIFILAMENTS****MONOFILAMENT****10%**

de remise supplémentaire pour l'achat d'un produit tennis dans un magasin\*

Avec le code avantage **TENNISADICT20** sur [www.korixia.fr](http://www.korixia.fr).\*légalité de l'offre sur [www.korixia.fr](http://www.korixia.fr)**TennisAddict 25**

## BABOLAT

RPM TEAM 1.25



PRE PUBLIC:  
Ligne 125  
= **17,95€\*\***  
Brosse 200g  
= **184,95€\*\***

**LES +**  
PERFORMANCE  
CONFORT  
PROLONGE VIE

**LES -**  
CONTROLE  
TOUCHER  
TRIPLE DE TENSION

### NOTRE AVis :

Le Babolat RPM Team, testé en usage 1.25ans, est un cordage qui a déjà eu bonne réputation chez les joueurs de tennis, et qui, une fois de plus, n'a pas déçu. Léger très puissant, il permet d'accélérer et de recevoir facilement sa longueur de balle. Il est également souple et confortable. Autre point fort : sa prise d'effet, notamment sa capacité à générer de spin, est très efficace. Revenez de la modélisation, la contrôle et le toucher sont un peu en retrait, et la perte de tension se fait assez rapidement surtout quand il est mis entre les mains de gros joueurs. Le RPM Team est donc un cordage que nous recommandons notamment aux bons joueurs qui souhaitent essayer des outils vers les masses en limitant les risques de traumatismes liés à la raquette de ses derniers.

## HEAD

LYNX 1.25



PRE PUBLIC:  
Ligne 125  
= **15,00€\*\***  
Brosse 200g  
= **129,95€\*\***

**LES +**  
PERFORMANCE  
DRIVE DIVERSE  
CONFORT

**LES -**  
TENSEUR DE TENSION

### NOTRE AVis :

Le Head Lynx, testé dans son nouveau coloris rouge, est un cordage plutôt souple pour un monofilament qui a séduit nos testeurs par sa polyvalence et sa puissance. Aussi complet, il laisse satisfaire les joueurs de 2<sup>e</sup> ordre durant les 4-5 premières heures de jeu grâce à son très bon contrôle puissance/prise d'effet, permettant de générer du spin et de recevoir facilement sa longueur de balle. Au-delà, lorsque la cadence est soutenue, une baisse de rendement se fait ressentir. Les 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> heures ont apprécié quant à eux son confort et son toucher. Un bon cordage donc, avec de nombreux atouts et un bon rapport qualité/prix, qui pourra convenir à un large panel de joueurs !

## CHALLENGER SPORT

DABLO 45 1.25



PRE PUBLIC:  
Ligne 125  
= **9,95€\*\***  
Brosse 200g  
= **49,95€\*\***

**LES +**  
COURTILE  
STABILITE DE TENSION  
PROLONGE VIE

**LES -**  
CONFORT POSSIBLE AVEC  
PERFORMANCE

### NOTRE AVis :

Le Challenger Sport (Dablo 45) propose une structure carrée, notamment anglaise, voire carrée (il suffit d'observer l'état des balle à la sortie de la raquette), qui permet aux cordes de bien mouler la balle et de générer un spin assez efficace. Les cordes restent bien en place, et la tenue de tension est tout à fait satisfaisante, au point que nos testeurs n'ont presque pas pu voir les signes avant-coureurs de la casse. Attention par contre à sa raquette et à son incantatif, qui font que cette corde exigeante ne sera pas idéale pour les joueurs non-experts. Nous conseillons dans le Challenger Sport Dablo 45 aux gens affûtés de bon niveau qui veulent jouer, jouent avec des raquettes puissantes (type Pure Drive/Kuro, Burn), et qui cherchent la possibilité d'augmenter sans relâche (grâce au contrôle et aux trajectoires ardoises) que cette corde permet d'obtenir.

## DUNLOP

BLACK WIDOW 1.20



PRE PUBLIC:  
Ligne 120  
= **9,95€\*\***  
Brosse 200g  
= **119,00€\*\***

**LES +**  
PREMIER EFFET  
CORNER PERFORMANT  
STABILITE DE TENSION

**LES -**  
CONFORT  
TOUCHER  
PERFORMANCE

### NOTRE AVis :

Le Dunlop Black Widow 1.20 est un cordage hexagonal, légèrement aplatissement pour donner du spin. La prise d'effet est clairement son gros point fort, et il est assez étonnant après quelques heures de jeu, le rendement reste très correct. Le cordage offre également un très bon contrôle et une stabilité plus que correcte pour une ligne « 1.20mm. Peut sur une capture puissante, il fera le bonheur des affûtés et puncheurs de fond de court qui aiment générer des rajustements balle, pour garder de la stabilité dans leurs coups. Il sera moins apprécié par les joueurs à la recherche de toucher et de sensations plus confortables.



# Abonnez-vous !



**600** PRODUITS DÉCORTIQUÉS  
**18000** TESTS EFFECTUÉS  
**760** PAGES RÉDIGÉES  
ET TOUJOURS  
**200%** DE PASSION !

POUR VOS ABONNÉS :

On lire sur [www.tennisaddict.fr](http://www.tennisaddict.fr)

ou par chèque à l'ordre de TennisAddict : 5 rue de la République 67000 Strasbourg  
Tarif France métropolitaine : 1 an (11 numéros) papier + numérique : 129,95€ TTC

Depuis  
**6 ans**  
tennisaddict

LE MAGAZINE N°1 DU MATÉRIEL DE TENNIS

Le savoir-tennis ?

## POURQUOI LES MONOFILAMENTS SONT-ILS À DÉCONSEILLER AUX PLUS JEUNES ?

Les principaux défauts des monofilaments sont leur rigidité et leur **perte de tension** (qui fortement recentre à cause du manque d'élasticité).

Le confort est donc assez faible, voire désagréable en cas de mauvais centrage. Ils sont généralement **déconseillés aux personnes sensibles des articulations** et aux plus jeunes joueurs (moins de 15 ans). Il est aussi recommandé de ne pas conserver indéfiniment son cordage si l'on n'est pas un joueur régulier (alternance de ses propriétés avec les frappes répétées, le temps, la lumière et la chaleur). On constate que la majorité des monofilaments ont perdu leurs propriétés après 30h de jeu, voire beaucoup plus tôt pour certains !

Conséquent de ces défauts, les fabricants rivalisent d'efforts d'innovation pour essayer de développer la corde parfaite qui combine les qualités des mono (résistance, prise d'effet, contrôle) avec le confort, le toucher et la tenue de tension des multi.

## PRINCE TOUR XR 16 1.25



PRE PUBLIC :  
Unité 12m  
= **4,90€ TTC**  
Boîte 300m  
= **94,90€ TTC**

**LES +**  
TUAUX HYBRIDATION  
COMPLEXE  
RAPPORT QUALITÉ/PRIX

**LES -**  
MOUVEMENT EX-CENTRÉ  
TENUE DE TENSION

**NOTRE AVIS :** Le cordage Prince Tour XR 16 (Prin Response) se destine aux gros joueurs occasionnels de leur budget, mais aussi aux jeunes de bon niveau venant d'un multi-filament et qui souhaitent garder de bonnes sensations et de la souplesse, comme les bons juniors par exemple. Avec sa structure libre et sa relative souplesse pour un monofilament, il est assez confortable à la pose. Nos testeurs ont apprécié le contrôle de cette corde qui permet de stocker franchement dans ses frappes, tout en gardant de la douceur. Il soulignait les très bonnes sensations et le bon rendement lors des premières heures de jeu. En revanche, à partir de 5 à 6 heures de longues frappes, la perte de tension est significativement ressentie.

## TECNIFIBRE PRO RED CODE WAX



PRE PUBLIC :  
Unité 12m  
= **11,90€ TTC**  
Boîte 300m  
= **118,90€ TTC**

**LES +**  
CORDE  
TRÈS ÉLASTIQUE  
TOUCHER

**LES -**  
MOUVEMENT EX-CENTRÉ  
DURETÉ DE VUE

**NOTRE AVIS :** Nos testeurs ont pu vérifier que le traitement très appliqué sur le Tecnifibre Pro Red Code Wax permet aux cordes de mieux glisser et donc d'augmenter l'effet wrapback pour générer plus de spin que la version classique. Même s'il est plus souple que le Pro Red Code, le Pro Red Code Wax offre un cordage ferme qui va séduire les gros frappeurs à la recherche de contrôle. Le toucher et les sensations sont également des points forts, sans doute optimisés par le processus de fabrication Thermocore (qui étirent pour plus de souplesse et des vibrations atténuées). Un cordage idéal donc pour des cadres orientés polyvalence et contrôle de type T-Fight, et un peu moins pour des cadres puissants et profilés aux plans de cordages plus ouverts, car les cordes bougent beaucoup, cela peut conduire à des casses prématurées chez les gros lifters.

## WEST GUT POLYPLASMA PENTA 1.24



PRE PUBLIC :  
Unité 12m  
= **6,00€ TTC**  
Boîte 300m  
= **112,00€ TTC**

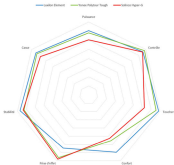
**LES +**  
PLUGGING  
PRIX CONTRÔLÉ

**LES -**  
MOUVEMENT DE CORDS  
RÉSISTANCE

**NOTRE AVIS :** Avec sa structure pentagonale à cinq faces et sa bonne tenue de puissance la West Gut Polyplasma Penta, montée sur un rapport de profilure, va convenir idéalement aux joueurs à la recherche de prise d'effet et de puissance. À noter cependant que nos testeurs ont pu constater que le mouvement des cordes est assez important conduisant à quelques casses prématurées surtout chez les gros cogneurs de 2<sup>e</sup> série, qui profiteront une fois plus épaisse (juste réalisée en 1,24mm). Les autres critères, comme le toucher, sont dans la moyenne.

Le West Gut Polyplasma Penta 1.24 est donc un choix intéressant pour les joueurs qui recherchent prise d'effet, puissance et bon rapport qualité/prix, sans être de gros cogneurs.

# RADAR COMPARANT LES CARACTÉRISTIQUES DES 3 CORDAGES MÉDAILLÉS



## CORDAGES - NOTES /20

MARQUE	MODÈLE	Longueur bobine	Poids/mètre / Accélération	Contrôle/ Précision	Trajectoires / sensations	Contrôle	Prise en charge	Stabilité de la sensation	Résistance à la casse	Prix unité (12m TTC)	Prix bobine (200m TTC)	Taux de stretch
BARBLAT	BPM Team	1,25	14,7	12,6	11,8	14,9	15,0	12,8	12,6	1795	184,95	26
CHALL SPORT	Diablo 45	1,25	15,5	13,0	10,1	9,7	15,3	13,9	10,0	5,95	49,05	36
DUNLOP	Black Widow	1,25	12,7	15,1	12,5	11,4	15,7	15,8	13,8	9,95	101	26
HEAD	Elys	1,25	15,3	12,0	11,6	15,2	15,8	11,1	13,6	15	139,05	26
LEURLER	Element	1,25	14,1	15,3	13,7	13,9	12,9	15,4	14,8	28	190	24
PRINCE	Team KR 16	1,25	12,3	13,4	15	11,4	12,3	9,8	11,7	6,95	99,05	37
SEALINGO	Hyper-6	1,25	13,1	15,1	11,3	10,5	11,6	14,7	11,3	11,5	114,8	25
TECHNI-FIBRE	Pro Red Code Plus	1,25	12,3	14,9	14	11,4	14,8	13,9	10,3	11,95	139,05	37
WEST GAIT	PolyFlonema Penta	1,24	13,3	13,3	11,7	11,3	14,0	13,1	11,9	8	111	37
YONEX	Polytour Tough	1,25	15,6	15,6	15,1	11,1	15,2	14,5	14,3	9	190	25

### LÉGENDE

- Médaille d'or
- Médaille d'argent
- Médaille de bronze

### CRITÈRES ÉVALUÉS PAR LES TESTEURS :

**PUISSANCE** : Le cordage permet-il d'accélérer et de braver une bonne longueur de ballon?

**CONTRÔLE** : Le cordage permet-il de placer la balle avec précision?

**TOUCHER** : Le cordage offre-t-il de bonnes sensations dans le jeu?

**CONFORT** : Le cordage est-il confortable au moment de l'impact - simple ou fermé?

**PRISE EN CHARGE** : Le cordage permet-il d'absorber efficacement des effets à la balle (pb, slice)?

**STABILITÉ DE LA SENSATION** : Le cordage garde-t-il sa sensation dans le temps?

**RÉSISTANCE À LA CASSE** : Le cordage est-il cassé? Et sur un total de combien d'heures de jeu?

Protéger le genou en évitant les micro-traumatismes dus à la répétition des chocs.

## POURQUOI FAUT-IL DE L'AMORTI ?

Grâce à l'amorti de votre chaussure, il s'agit notamment de protéger le genou en évitant les micro-traumatismes dus à la répétition des chocs. Car lors des prises d'appui violentes au sol, un important pic d'impact est transmis au corps humain. Sachant qu'un joueur plutôt lourd qui joue sur dur aura besoin de plus d'amorti qu'un jeune homme agile d'une vingtaine d'années qui joue sur terre battue « à l'ancienne », l'atténuation selon le niveau. Pour un très bon joueur, qui pratique régulièrement, la chaussure doit avant tout offrir un bon maintien et seulement un peu d'amorti, estime Christophe Ceccaldi, ténis de la FFT. Alors que pour un joueur de club, qui va taper la balle maximum une à deux fois par semaine, en léger surcharge pondérale, il faut plus d'amorti que de rigide, car sinon, cela peut entraîner des problèmes de chevilles ou de genoux.

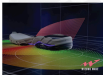
## LES MATÉRIAUX UTILISÉS

Les semelles des chaussures de tennis actuelles sont fabriquées avec 2 couches :

- 1-La **semelle d'usage**. En caoutchouc synthétique, c'est elle qui est en contact avec le sol. Elle doit à la fois « agripper » le court pour offrir de l'adhérence mais également résister à l'abrasion.
- 2-La **semelle de confort**. Elle est généralement en matériau type EVA (une mousse D'yle Virgile Acitrate), une matière épaisse à très basse densité qui allège la chaussure et amortit l'impact.
- 3-La **semelle de propreté**. En fonction de son épaisseur et de sa composition, elle peut avoir une incidence sur la qualité de l'amorti.

## LES DIFFÉRENTS SYSTÈMES D'AMORTI

Les départements Recherche et Développement des fabricants réalisent d'innovation pour trouver des technologies qui permettent, entre autres, d'optimiser l'amorti. On se souvient de la célèbre bulle d'air encapsulée chez Nike. Nike équipe la plupart de ses modèles de la technologie GEL. On a vu récemment Stan Wavrinika lancer d'une hauteur de 7m (je n'ai pas le casier) un œuf sur un tapis en matériau Power Cushion qui équipe la plupart des modèles Nike. Adidas propose maintenant



Exemple d'un système d'amorti : la plaque (Nike Air Zoom) se déforme et absorbe le pic d'impact.

pour le tennis la technologie Boost qui a fait ses preuves dans le running. Chez Mizuno, c'est une plaque, appelée Wave, qui, par sa déformation, absorbe l'onde de choc et en même temps assure une grande stabilité à la chaussure. Autre originalité de cette technologie par rapport aux mousses micro-éponnées, la performance de l'amorti reste stable dans le temps car la structure de la plaque ne se dégrade pas.

## COMMENT MESURER L'AMORTI ?

L'amorti au niveau du talon n'est pas réellement perceptible par le joueur qui ressent surtout la sensation de moelleux. Ce critère se mesure scientifiquement



Talon de l'amorti au talon (positionnés de manière) stabilisé par le laboratoire CTC Lyon.

via différents tests en laboratoire. Chez TennisAddict, nous utilisons le test de coefficient de transfert (réalisé par le laboratoire d'essai physico-mécaniques CTC Lyon - notre photo) et le test du taux de chargement. Ainsi lors du test chaussures Homme Premium du mois de mars 2016, on a pu constater une moyenne de 32% des chocs absorbés pour l'ensemble du panel, avec 17% pour la plus performante et 7% pour la moins amortissante. S'il existe donc des écarts qui peuvent guider le choix des pratiquants, en corollaire au global, que les modèles proposés par les fabricants offrent la plupart du temps un niveau d'amorti très satisfaisant.

## Ou comment la raquette de Djokovic a boosté la marque autrichienne !

Les années 2000 ont été marquées par de grandes évolutions dans le monde du tennis, aussi bien dans le technique qu'en matière physique, que par les nouvelles formes de jeu. Les tournois de Wimbledon, de l'US Open et de l'Open d'Australie ont changé et valent leurs tournoirs de jeu au cours de la décennie. Cette évolution a eu un impact sur les styles de jeu et l'aspect physique du tennis. Les balles passent mieux et rebondissent plus haut, les échanges se sont allongés, et les joueurs sont devenus de plus en plus forts physiquement et de plus en plus complets. Les serveurs-volleyeurs ont peu à peu disparus, pour faire naître une nouvelle génération de joueurs, centrés sur leur ligne de fond, distants du jeu tout en cadence et qui avaient des attitudes différentes quant à leur matériel, et plus particulièrement leur raquette.

La marque Head, réputée et reconnue jusqu'ici pour ses gammes très typées considérées comme la Pro Tour (année fin des années 90), la Prestige ou la Radical, a su premièrement constater ce changement et adapter ses gammes. En 2009, elle lance une nouvelle gamme de raquettes, la Speed, avec comme représentant le jeune Novak Djokovic, 19 ans, et vainqueur de l'Open d'Australie.

Le Serbe avait joué de ses 14 à 18 ans sous les couleurs de la marque autrichienne, avant de passer deux saisons chez Wilson (avec la Blade), avec son retour, en tant qu'élève de la marque et d'une nouvelle gamme, Head se retrouve au premier plan dans le monde de la petite balle jaune. Le message donné aux compétiteurs et aux joueurs de clubs est clair : celui d'un renouveau, offrir des cadres polyvalents ni trop "puissants", ni trop "controlés", parfaitement adaptés à ce nouveau type de joueurs.

## LES DIFFÉRENTES GÉNÉRATIONS DE SPEED

Dans cette logique, la Radical, devenue trop "controlée", a été progressivement revue et les gammes Instruct et Extreme repositionnées, ce qui donne un parfait équilibre dans la gamme compétition de Head, avec la Speed comme barrière.

La première gamme de 2009 était dotée de



la technologie **d3™**, un matériau intelligent qui s'adapte à l'impact (plus de rigidité sur les frappes puissantes, plus d'absorption sur les coups touchés). Novak Djokovic lui jouait avec la Speed Pro (poids 313cm<sup>3</sup>, 336g, 14x19, passé à qui, ne s'a jamais changée). Ensuite a été ajoutée la fibre Intra, une fibre très légère qui associée à sa carbone permet selon la marque d'absorber encore plus de vibrations et d'améliorer la stabilité. Enfin, le Graphene (qui a reçu un prix Nobel,

matériau le plus léger et le plus résistant au monde, a été intégré pour répartir au mieux les masses vers les points importants du cadre : la manche (gain en maniabilité) et la tête (gain en puissance). Le Graphene doit ainsi procurer plus de puissance en fournissant moins d'efforts. Le Graphene XT était une évolution du Graphene, repoussant le procédé à ses limites pour atteindre des réglages ultimes sur les cadres. Enfin, dernière évolution en septembre 2016, l'ajout d'un nouveau matériau qui réduit les vibrations et absorbe, selon la marque, jusqu'à 7 fois plus de chocs à l'impact, ce qui ajoute une dose de confort et procure de meilleures sensations aux joueurs. Les caractéristiques des cadres restent inchangées par rapport à la Graphene XT, sauf sur la Speed Lite, par ailleurs testée dans ce magazine (p.12). Les tests complets des autres machines (i et MP) seront disponibles dans les deux prochains numéros de TennisAddict en 2017.

## LA SPEED, SYNTHÈSE DE L'AMBITION DE HEAD

Pendant que Djokovic atteignait en 2011 le sommet du tennis mondial sans quasiment le quitter jusqu'à aujourd'hui, avec 11 victoires en Grand Chelem depuis sa signature avec la marque autrichienne, les ventes de Speed dépassaient au point de devenir la gamme la plus vendue chez Head !

La Speed, au fil de ses générations, a ainsi su s'imposer comme l'une des raquettes majeures proposées sur le marché. D'abord par ses qualités techniques, et peu uniquement par la charisme et la notoriété de son joueur icônique.

Elle est le noyau central d'une gamme lisible et équilibrée avec cinq axes, du plus "controlé" au plus puissant (Prestige, Radical, Speed, Instruct, Extreme), représentés chacun par un joueur du Top 15 mondial (Ilic, Murray, Djokovic, Berdych, Gasquet). Sa polyvalence, son adaptation au jeu moderne et le grand nombre de joueurs de clubs qu'elle a déjà connus est à l'image de la politique de Head, devenir une marque globale et complète, qui veut séduire ses clients aussi qu'elle satisfait ses champions.



# TEST RAQUETTE

## Nouveautés 2016

CATÉGORIE : RAQUETTES < 270g

NEUF RAQUETTES <270g ONT ÉTÉ PASSÉES AU CRIBLE PAR NOS TESTEURS. CES RAQUETTES SE DESTINENT AUX JEUNES QUI RECHERCHENT LEUR PREMIÈRE RAQUETTE ADULTE, AUX JOUEUSES ET AUX JOUEURS QUI AIMENT LES RAQUETTES TRÈS LÉGÈRES !

BABOLAT	Pure Drive Super Lite	p.53
DUNLOP	R-Evo HT	p.54
HEAD	Graphene Touch Speed Lite	p.52
HEAD	Graphene XT Radical Lite	p.54
PRINCE	Senior 300	p.54
PROLIGNER S	R115 180	p.53
TECHNIFIBRE	T-Fight 305	p.53
WILSON	Ultra 100LS Team	p.53
YONEX	DR-Fast	p.55



- ▶ **TROUVEZ LA RAQUETTE ADAPTÉE À VOTRE JEU AVEC LES GUIDES DE CHOIX**  
p.35 et 36

- ▶ **RETROUVEZ LE DÉTAIL DES NOTES ET LES MESURES DES SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES**  
p.37

- ▶ **ABBREVIATIONS** : Légende p.36

Style de jeu (description détaillée p.6) :

SR = Service/Volée  
FRAP = Frappeur  
PUNCH = Puncheur  
POLY = Polyvalent  
CAD = Cadence  
LIT = Lifting/définisseur

## HEAD GRAPHENE TOUCH SPEED LITE

REVÊTEMENT	PPF-PRO-CO-UR		
STYLE DE JEU*	FRAP-FRAP-CAD-UR	<b>POUVAISON</b> COMBINATION POUVOIR	<b>POUVOIR</b>
GÊTES*	PUR-LIT-CAD		
PLAQUE*	PUR-RECOUV-UR		
PROFOND*	++		

Prix public : **179,95€\*\***  
Champion / Djokovic (jeu de 10)

### NOTRE AVIS :

Le Head Graphene Touch Speed Lite (260g, 645cm<sup>2</sup>, 16/19) a totalement convaincu nos testeurs et obtient la médaille d'or de notre test raquettes <270g. Son poids, sa taille de tamis et son équilibre ont été modifiés, le positionnant beaucoup plus comme la petite sœur des Speed MP et S que la version précédente, qui était orientée plus « vicieux ». Elle a gardé ses qualités intrinsèques qui font sa réputation depuis sa naissance : la polyvalence et le compromis puissance/contrôle. En plus de cela, le confort a été amélioré, la raquette vibre moins, les sensations sont meilleures à l'impact. La réduction de la taille de tamis (de 660cm<sup>2</sup> à 645cm<sup>2</sup>) dirige le cadre vers une cible plus compétitive, et nous conseillons dans la Head Graphene Touch Speed Lite aux bons joueurs qui veulent une première raquette adulte polyvalente, ni trop puissante, ni trop contrôlée, avec beaucoup de toucher (179€).

# QUELLE RAQUETTE POUR QUEL TYPE DE JEU?

Ce nouvel outil vous permet en un clin d'œil d'identifier pour quel type de jeu les raquettes testées dans ce magazine sont le mieux adaptées.

● Très adaptée ● Moyennement adaptée ● Peu adaptée

	RAQUETTES ORIENTÉES PUISSANCE	RAQUETTES ÉQUILIBRÉES	RAQUETTES ORIENTÉES CONTÔLÉ
<b>ÉQUILIBRÉMENT ADAPTÉ À CEI TYPES DE JEU</b>	<p><b>LÉGER :</b> Groses raquettes, simples ou compactes. Frappes liffées. Mêmes occasionnelles.</p> <p><b>PUNCHER :</b> Groses compactes à semi-compactes. Frappes musclées ou liffées. Mêmes très fréquentes. Fait le point en 1-4 frappes.</p>	<p><b>CARRÉE :</b> Groses équilibrées à très équilibrées. Frappes musclées. Impact sur rythme, servi à la ligne de fond.</p> <p><b>POLYVALENT :</b> Groses simples, frappes à plat et recoveries. Dégagement de tête en défense et en volants. Mêmes fréquentes.</p>	<p><b>FRAPPER / :</b> Groses simples, frappes à plat et recoveries. Mêmes occasionnelles. Agrandie du fond de court avec frappes puissantes.</p> <p><b>CONTÔLÉ :</b> Groses plates, simples, tous types de frappes. Mêmes occasionnelles. Change de rythme et rend pour faire dévier.</p> <p><b>ATTAQUANT-ROLLEVEUR :</b> Sentes simples ou semi-compactes, frappes plate à plat. Volantes de tête déviées. Mêmes très fréquentes.</p>

Babolat Pure Drive Super Lite				
Babolat Pure Drive Lite				
Babolat Pure Drive				
Babolat Pure Drive				
Babolat Pure Drive				
Babolat Pure Drive				
Babolat Pure Drive				
Babolat Pure Drive				
Babolat Pure Drive				

## BABOLAT PURE DRIVE SUPER LITE



NIVEAU	POU-PRO-C	Les +	Les -
TYPE DE JEU	ATT-PUNCHER	MUSCLÉE / ÉQUILIBRÉ	MUSCLÉE / PUNCHER
FRAPPES & SERVICES	FF-FC		
Poids	11	140,95€	

**Prix public : 140,95€<sup>HT</sup>**  
Championnes : Marguerita, Parrot, Foginiennes 2009

**NOTREavis** : Babolat incorpore une petite nouveauté dans sa gamme Pure Drive, la Super Lite (260g, 645cm<sup>2</sup>, 16/19), 50g plus légère que sa grande sœur la Pure Drive Lite, la Super Lite obtient la médaille d'argent de notre test raquettes <270g. Elle reprend toutes les caractéristiques (tapis, plan de cordage, grip) et qualités qui ont fait la légende de la Pure Drive : puissance, spin (17%), confort (27%) et tolérance (27%) ! Le tout dans une tenue extrêmement maniable (sertie non cordée = 193g/cm<sup>2</sup>) qui la rend idéale pour les jeunes joueurs aux frappes recoveries et liffées qui passent sur leur première raquette adulte. Les filles qui aiment jouer avec un cadre léger et puissant, et également les débutants qui auront besoin de tolérance et de maniabilité pour parfaire leur technique.

## TECNIFIBRE T-FIGHT 265



NIVEAU	POU-PRO-C	Les +	Les -
TYPE DE JEU	ATT-PUNCHER	MUSCLÉE / ÉQUILIBRÉ	MUSCLÉE / PUNCHER
FRAPPES & SERVICES	FF-FC		
Poids	11	144,95€	

**Prix public : 144,95€<sup>HT</sup>**  
Champion : Charly (double 80)

**NOTREavis** : La marque paroiseuse Tecnifibre lance sa nouvelle gamme T-Fight avec une dernière fois "brosse", dont fait partie la T-Fight 265 (265g, 645cm<sup>2</sup>, 16/20) qui a bluffé nos testeurs par sa maniabilité (17%) et sa prise en main facile. Malgré son poids de 265g, elle reste très stable à l'impact, notamment à la volée, en retour de service et sur les crosses, comme une raquette de 20g supérieure. Idéale pour les jeux plus à plat, avec une précision sans égale dans ce panel (17%), elle obtient la médaille de bronze de notre test raquettes <270g. Sa puissance initiale la rendra en revanche moins adaptée aux jeux liffés qui nécessitent une raquette plus puissante (17%). Elle accompagne idéalement dans leur progression les jeunes compétiteurs de bons niveaux qui recherchent précision, touché et maniabilité.

**10%** de remise supplémentaire pour l'achat d'un produit testé dans ce magazine!

Avec le code montage **TENNISADIC120**

sur [www.karenata.fr](http://www.karenata.fr)

(\*Modèle de l'affaire sur [www.karenata.fr](http://www.karenata.fr))

## DUNLOP R-ELITE NT



NIVEAU*	PRO-PROFES	
TYPES DE BAT*	POW-HY-HEAD-PRAP	
GRÈSES*	AMPLIS	
FRAMES*	PLAT-RECOUVERTES	
PESÉES**	+	

**Prix public 149,99€\*\***

### NOTRE AVIS :

Le Dunlop R-Elite (280g, 645cm<sup>2</sup>, 16/19) est équipé de la technologie Natural Tennis, qui, avec sa coque en carbone et fibres de carbone entourant le manche, promet de réduire les mauvaises vibrations pour ne transmettre à la main du joueur que les bonnes. On aurait pu attendre de cette raquette qu'elle soit, de par ses caractéristiques techniques et son profil épais, une arme exclusivement taillée pour les lifters, mais c'est tout sauf cela ! Grâce à ses effets est correct, mais ce n'est pas le principal point fort de ce cadre polyvalent, avec une précision bluffante sur les coups en variation, et avec une assez bonne stabilité sur les contre et les volées, malgré l'axe des inerties les plus faibles du game (2,55 kg.cm<sup>2</sup>). Extrêmement maniable (2/5), peu puissante (0/5), le Dunlop R-Elite satisfait les joueurs aux parties amples, avec des frappes à plat et recouvertes.



*Le comique nous !*

## INERTIE

Plus l'inertie d'une raquette (exprimée en kg.cm<sup>2</sup> - voir tableau des mesures page 37) est élevée, plus la raquette est stable et puissante, mais plus elle sera coûteuse physiquement sur le durée. Plus l'inertie est basse, plus la raquette sera facile à manier, mais elle sera moins stable à l'impact et donc moins précise. C'est comme enfiler un plume avec une grosse masse, cela demande de la force, c'est plus lent à mettre en mouvement, mais on ne tape qu'une seule fois !

## HEAD GRAPHENE XT RADICAL LITE



NIVEAU*	PRO-PROFES	
TYPES DE BAT*	POW-HEAD-DE-TO	
GRÈSES*	AMPLIS	
FRAMES*	PLAT-RECOUVERTES	
PESÉES**	++	

**Prix public 159,99€\*\***

Champion : Murray (premier prix)

### NOTRE AVIS :

Le Head Graphene XT Radical Lite (280g, 660cm<sup>2</sup>, 16/19), petite sœur de la Radical 5, est un cadre facile à prendre en main, plutôt typé contrôle, et très performant sur les coups en touché (2/5). Précise (2/5) et stable, elle est parfaite pour les joueurs aux frappes à plat ou recouvertes, qui aiment contrôler leurs points en variation. Avec un axe des effets correct, mais meilleure en slice qu'en lift, cette raquette convient aux joueurs de débutants à fin de 4<sup>ème</sup> série qui ont besoin d'un cadre polyvalent qui puisse canaliser leur puissance. À noter que sur la durée, ce cadre peut s'avérer un peu étant (inertie non-cordée : 281 kg.cm<sup>2</sup>).

## PRINCE WARRIOR 100L



NIVEAU*	PRO-PROFES	
TYPES DE BAT*	POW-HY-DE	
FRAMES & GRÈSES*	LIPOD (peu petits recouvertes (grande coque))	
PESÉES**	+++	

**Prix public 180,00€\*\***

Champion : Federer (premier prix)

### NOTRE AVIS :

La mesure 2016 de la Prince Warrior 100L (294g, 695cm<sup>2</sup>, 16/19) est proposée avec un plan de cordage 16/18 (le modèle précédent était en 14/16), ce qui restera un petit peu plus de contrôle et des meilleures sensations à la frappe. Très puissante (2/5), avec une excellente prise d'effet (2/5), elle est en revanche peu maniable (inertie non-cordée : 293kg.cm<sup>2</sup> / équilibre de 25,5cm ) et s'avère très coûteuse sur la durée. On la destine donc à des jeunes de bon niveau qui aiment mettre du spin pour repousser leurs adversaires dans les bûches, avec une physique et sachant faire preuve de relâchement lors de leurs frappes. À déconseiller aux débutants ou aux joueurs plus frêles qui vont se fatiguer trop vite et se frustrer avec ce cadre assez peu tolérant.



## PRO KENNEX

R1 15 200



NEVAJ	PERFORMANCA	<b>Les +</b>	<b>Les -</b>
EFFET DE BIV	LETY POKROVAD	COOPERT PRAKTIČNOSTI	MANEŽNOSTI KONTROLA
TRAVNOST & ŽESTOTA	LETYCH (vezi gram) REKONSTRUKCI (guma kompak)	<b>Preis public 179,000<sup>***</sup></b>	
PRIVLAČNOST	***		

### NOTRE AVIS :

La nouvelle Pro Kennex R15 260 (260g, 643cm<sup>2</sup>, 16/19) reprend les mêmes caractéristiques que ses devancières. La technologie Kinetic, avec l'incorporation de 15 grammes de micro-billes circulantes à l'intérieur du cadre qui modifient en permanence la répartition de la masse pour plus de stabilité, est toujours autant appréciée par nos joueurs. Très stable donc, elle développe une puissance phénoménale (37%) pour une raquette de ce poids, et un confort à la frappe intégré dans ce panel. (17%). Cette raquette s'adresse aussi bien aux joueurs débutants qu'aux compétiteurs juniors, il condition d'avoir des frappes recouvertes ou lisses pour bomber la trajectoire et garder du contrôle. Une vraie option également pour ceux qui souffrent du tennis-épaule et qui veulent une raquette légère et stable.

## WILSON

ULTRA 100 UL TEAM



NEVAJ	PERFORMANCA	<b>Les +</b>	<b>Les -</b>
EFFET DE BIV	LETY POKROVAD	MANEŽNOSTI PRAKTIČNOSTI	COOPERT KONTROLA
TRAVNOST & ŽESTOTA	LETYCH (vezi gram) REKONSTRUKCI (guma kompak)	<b>Preis public 160,000<sup>***</sup></b>	
PRIVLAČNOST	***		

### NOTRE AVIS :

En 2016, Wilson a élargi sa parapole en sortant la gamme Ultras, qui n'est pas sans nous rappeler le Pro Open d'il y a quelques années. La Wilson Ultra 100UL Team (263g, 643cm<sup>2</sup>, 16/19) est très facile à prendre en main. Son poids (263g) et son inertie contenue (37% kg/cm<sup>2</sup>) en font une raquette maniable et agréable à jouer. Très orientée puissance (37%), ce cadre obture les compétiteurs juniors expérimentés et il fléchit aux frappes recouvertes, qui aiment dicter le jeu en imprimant beaucoup de spin (sur les drebles - 37%), il sera forcément moins adapté aux jeux plus à plat (contrôle - 7%), mais, corré en multifonctionnalité, comble les débutants à la recherche de maniabilité et de facilité pour progresser (surtout sur les frappes décentrées - 37%).



## TENSION

Contrairement à certaines idées reçues, plus la tension de mise cordage est élevée, plus l'ai de contrôle, plus la tension est basse, plus l'ai de puissance.

Nous déconseillons fortement des tensions élevées (au-delà de 35kg) pour les cordages de type monocofilament car cela peut être une cause de déclenchement de tendinopathies (tennis-épaule, golf-épaule).

La tension idéale !

## YONEX

E-ZONE DR FEEL



NEVAJ	PERFORMANCA	<b>Les +</b>	<b>Les -</b>
EFFET DE BIV	LETY POKROVAD	MANEŽNOSTI TRAVNOST	COOPERT KONTROLA
TRAVNOST & ŽESTOTA	LETYCH (vezi gram) REKONSTRUKCI (guma kompak)	<b>Preis public 189,900<sup>***</sup></b>	
PRIVLAČNOST	***	<b>Champion - Kingdon (jeu 16)</b>	

### NOTRE AVIS :

Avec la sortie cette année de la nouvelle gamme E-Zone DR, Yonex a élargi celle-ci en la complétant avec un modèle poids plume, la DR Feel (255g, 638cm<sup>2</sup>, 16/19), destiné aux jeunes qui recherchent une première raquette adulte facile à jouer et polyvalente. Avec son profil équilibré, son tamis de 638cm<sup>2</sup> et son plan de cordage en 16/19, la DR Feel développe une puissance correcte pour une raquette aussi légère, sans sacrifier toutefois son contrôle et le toucher qu'elle procure dans le jeu à terre. Avec ses 255g et son inertie très basse (23kg/cm<sup>2</sup>), la plus faible de panel, elle offre logiquement une grande maniabilité et une facilité de jeu étonnantes. Cette raquette s'adresse à tout faire sans donc un très bon choix pour les juniors qui passent en raquette adulte, pour les débutants, et même pour les compétiteurs juniors qui recherchent maniabilité et polyvalence.

# COMMENT BIEN CHOISIR VOTRE RAQUETTE ?

TennisAddict vous livre une grille de lecture indicative pour vous aider à faire le bon choix !

ÉTAPE 1

## Repérez quel type de joueur vous êtes ?

Assurez - vous de demander conseil à votre partenaire de jeu ou à votre coach, ils auront parfois une vision différente de la vôtre !

	SERVICE (VOUS)	FRAPPÉE	POIGNÉE	POUR LE JEU	COUVERT	LÉGER/AGILE/FAIBLE	LOURD/STABILISANT
	SV	FRAP	PUNCH	POW	CAS	LFT	CF
<b>LES JOUEURS PRO</b>	Lucien, Sampras	Sampras, Del Potro	Tompa, Rodick	Federer, Gasquet	Nyström, Mikhaïlov	Nadal	Murray, Ljajic, Tomic
<b>Déterminer de jeu préférez</b>	Montée à la volée (ils qui possible) (service/retour, ...) (service/retour, ...)	Fond de court, frappe puissantes pour agripper l'adversaire	Point de pivot en 3-4 frappe (service, fond de court)	Attaque variée (fond de court, slice, service/retour)	Non pas montée (impact sur rythme par la ligne de fond de court, comme au rallye/point)	Fond de court, court-volant de service très importants, frappe (slice, agressive)	Changement de rythme (de l'acier, dominé par comme varier les effets, pour mieux contrôler)
<b>Type de frappe/préférence</b>	Plats à 200 km/h des genres amples ou semi-compact	Aussi les racquets avec des genres amples	à plat ou racquets avec des genres compacts à semi-compact	Tous types, avec des genres plutôt amples	Racquets, avec des genres semi-compact	Légers avec des genres plutôt amples	Tous types avec des genres plutôt amples
<b>Notes</b>	Très fréquente	Occasionnelle	Très fréquente	Féquentes	Récurrentes	Occasionnelles	Occasionnelles

ÉTAPE 2

## Identifiez votre niveau actuel.

Important : le classement est indicatif, il faut indiquer votre niveau actuel réel (ex : pour un joueur n'ayant jamais été classé, mais pouvant battre des joueurs classés 50/1 à l'entraînement, le niveau à prendre en compte est 30/5).

EXP = EXPERT (niveau 3<sup>e</sup> série à 15/5)

PROG = PROGRESSION (niveau 30/3 à 40)

PERF = PERFORMANCE (niveau 15/4 à 30/3)

LOI = LOISIR (niveau non-classé)

NB : La majorité des cadres testés dans ce numéro s'adressent aux joueurs Progression et Performance. Pour les autres, voir numéros précédents et suivants.

ÉTAPE 3

## TennisAddict vous conseille 3 raquettes à tester !

En croisant votre style de jeu et votre niveau, vous trouverez ci-dessous les raquettes préférées de nos testeurs, qui pourraient vous correspondre.

**IMPORTANT :** Vous pouvez en lire le compte-rendu aux pages et numéros indiqués. Ce compte-rendu indique aussi le niveau physique nécessaire pour manier la raquette :

+++ Force physique élevée

++ Force physique moyenne

+ Force physique faible

	TOP3 SERVICE/POUÉE	TOP3 FRAPPÉE	TEST HAUT N°	TOP3 POIGNÉE	TEST HAUT N°	TOP3 POUR LE JEU	TEST HAUT N°	TOP3 COUVERT	TEST HAUT N°	
<b>EXPERT</b>	HEAD Speed MP HEAD KINOMAX 100 HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°1 g11 n°12 g11 n°13 g11 n°14 g11 n°15 g11	HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°16 g11 n°17 g11 n°18 g11 n°19 g11 n°20 g11	HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°21 g11 n°22 g11 n°23 g11 n°24 g11 n°25 g11	HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°26 g11 n°27 g11 n°28 g11 n°29 g11 n°30 g11	HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Graphene XT Radical Pro HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°31 g11 n°32 g11 n°33 g11 n°34 g11 n°35 g11
<b>PERFORMANCE</b>	HEAD Graphene XT Premier 3 HEAD KINOMAX 100 HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°16 g11 n°17 g11 n°18 g11 n°19 g11 n°20 g11	HEAD Graphene XT Premier 3 HEAD Graphene XT Premier 3 HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°21 g11 n°22 g11 n°23 g11 n°24 g11 n°25 g11	HEAD Graphene XT Premier 3 HEAD Graphene XT Premier 3 HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°26 g11 n°27 g11 n°28 g11 n°29 g11 n°30 g11	HEAD Graphene XT Premier 3 HEAD Graphene XT Premier 3 HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°31 g11 n°32 g11 n°33 g11 n°34 g11 n°35 g11	HEAD Graphene XT Premier 3 HEAD Graphene XT Premier 3 HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100) HEAD Core 100 (100)	n°36 g11 n°37 g11 n°38 g11 n°39 g11 n°40 g11
<b>PROGRESSION</b>	HEAD Speed Lite HEAD Core 100 HEAD Super 11 (100)	n°16 g11 n°17 g11 n°18 g11	HEAD Speed Lite HEAD Core 100 HEAD Super 11 (100)	n°21 g11 n°22 g11 n°23 g11	HEAD Speed Lite HEAD Core 100 HEAD Super 11 (100)	n°26 g11 n°27 g11 n°28 g11	HEAD Speed Lite HEAD Core 100 HEAD Super 11 (100)	n°31 g11 n°32 g11 n°33 g11	HEAD Speed Lite HEAD Core 100 HEAD Super 11 (100)	n°36 g11 n°37 g11 n°38 g11

	TOP3 PERFORMANCE	TOP3 LÉGER/AGILE/FAIBLE	TOP3 COUVERT/STABILISANT		
<b>EXPERT</b>	BABOLAT Pure Aero HEAD Graphene XT Radical Pro TECHNIBUM T 100 HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100)	n°16 g11 n°17 g11 n°18 g11 n°19 g11 n°20 g11	BABOLAT Pure Aero BABOLAT Pure Aero TECHNIBUM T 100 HEAD Super 11 (100) WILSON Super 11 (100)	n°21 g11 n°22 g11 n°23 g11 n°24 g11 n°25 g11	<b>ENCORE UN DOUTE ?</b> Nos spécialistes vous conseillent en direct sur : <a href="http://www.tennisaddict.fr/">www.tennisaddict.fr/</a> Forum 1
<b>PERFORMANCE</b>	HEAD Graphene XT Premier 3 BABOLAT Pure Aero BABOLAT Pure Aero TECHNIBUM T 100 HEAD Super 11 (100)	n°16 g11 n°17 g11 n°18 g11 n°19 g11 n°20 g11	HEAD Graphene XT Premier 3 BABOLAT Pure Aero BABOLAT Pure Aero TECHNIBUM T 100 HEAD Super 11 (100)	n°21 g11 n°22 g11 n°23 g11 n°24 g11 n°25 g11	
<b>PROGRESSION</b>	BABOLAT Pure Aero Super Lite WILSON Super 11 (100) HEAD Speed Lite	n°16 g11 n°17 g11 n°18 g11	BABOLAT Pure Aero Super Lite WILSON Super 11 (100) HEAD Speed Lite	n°21 g11 n°22 g11 n°23 g11	




ÉTAPE 4

## Rien ne remplace un bon test !

De nombreux magasins spécialisés vous prêteront pendant une semaine 2 à 3 cadres, pour que vous puissiez les essayer. Chauffez-vous avec votre raquette habituelle (20 min), puis pour ensuite 25 min défilée avec chaque raquette. Inversez l'ordre à l'occasion d'une 2<sup>e</sup> séance.

NB : ne soyez pas trop rapide dans votre jugement : une raquette peut vous déranger pendant les premières minutes de jeu, et pourtant être votre préférée en fin de séance. Soyez sensible aux critères évalués par nos testeurs (voir page 37).

## RAQUETTES - MOTES /30

MARQUE	MODÈLE	Détails du site	Poids (g)	Puissance	Présidence	Centre	Tête active	Mentalité	Toucher	Prix d'entrée
BABOLAT	Pure Drive Ultra Lite		g13	14,3	14,3	14,0	15,3	18,0	13,0	14,2
DUNLOP	8 Five RT		g14	12,3	15,4	12,7	14,8	17,8	15,0	14,3
HEAD	Radiant Lite		g16	12,6	16,6	13,2	13,5	15,3	15,4	14,0
HEAD	Speed Lite		g12	12,7	13,4	12,7	14,4	15,3	15,9	14,3
PRINCE	Warrior 100L		g14	15,6	11,3	10,6	11,8	13,0	12,0	11,9
PRO KEMEX	KI 13 260		g13	16,6	11,3	14,5	12,8	13,7	13,9	13,2
TECHIFIBRE	T-Fight 265		g13	12,3	16,6	14,0	14,6	18,3	14,6	13,0
WILSON	Ultra 100 UL team		g13	13,4	13,3	11,6	14,8	14,9	12,7	13,2
YONEX	DR Fiel		g13	13,3	14,9	11,8	13,3	17,4	14,7	14,3

## MESURES NON CORDEES / CORDEES

MARQUE	MODÈLE	Poids (g)	Equilibre (mm)	Inertie (kg.cm <sup>2</sup> )	Rigidité Cadre (kg)	Puissance théorique	Temps (ms)	Plan de cordage	Prix (Prix à TTC)
BABOLAT	Pure Drive Ultra Lite	283	233	168	141	119	11	16	149,99€
DUNLOP	8 Five RT	348	280	129	146	138	17	10	149,99€
HEAD	Radiant Lite	366	280	109	136	109	14	10	139,99€
HEAD	Speed Lite	317	211	140	133	117	10	14	179,99€
PRINCE	Warrior 100L	314	270	165	164	139	11	14	180,00€
PRO KEMEX	KI 13 260	341	277	140	136	133	11	11	179,00€
TECHIFIBRE	T-Fight 265	347	281	100	143	113	14	10	149,99€
WILSON	Ultra 100 UL team	341	278	100	143	119	11	10	180,00€
YONEX	DR Fiel	311	261	100	147	134	11	10	149,99€

### LÉGENDE

-  Météorite d'or
-  Météorite d'argent
-  Météorite de bronze

### LENGUE RAQUETTE :

**POISSANCE** : Capacité de la raquette à accélérer la balle.

**PRÉCISION** : Capacité de la raquette à placer la balle et à contrôler les coups difficiles.

**COMFORT** : Peux par la jouer au moment de la frappe.

**TOLÉRANCE** : Capacité de la raquette à pardonner les erreurs de cordage.

**MANIABILITÉ** : Facilité à manier la raquette (poids, tête active).

**TOUCHER** : Sensations dans le pied (ou autres...) lors d'interactions lors des contacts balistiques.

**HAUTE DENSITÉ** : Capacité de la raquette à impliquer des effets (effet et déviation).

**ÉQUILIBRE** (Répartition de la masse dans le cadre) : Raquette-inertie (entre 11 et 13 cm), Raquette en manche (à l'axe) : Raquette en tête (à l'axe).

**BIÈRE (ou DIMENSIONNEMENT)** : Correspond à l'énergie que ton bras dépense pour frapper la raquette.

**RIGIDITÉ DU CADRE** : Valeur mesurée et exprimée en Newton (N).

**PUISSANCE THÉORIQUE** : Indice de puissance calculé sur la base des caractéristiques techniques d'un cadre.

**TEMPS** : Durées de la raquette sur laquelle on mesure les effets.

**PLAN DE CORDAGE** : Répartition et nombre de cordes du cadre (certaines raquettes ont des manchettes et cordes de tensionnables ultra vite comme les 130 L ou 130 L2).



# RAKOTOMALALA - LARRIÈRE - KUHN

## 3 JEUNES POUSSÉS À SUIVRE DE PRÈS !



### MANEVA RAKOTOMALALA 🇫🇷

15 ans

Droitière, revers à deux mains

Championne de France des 13 ans en 2014, puis demi-finaliste des championnats de France 15-16 cet été, la joueuse d'origine malgache est entraînée à la Ligue du Val de l'Isère par Gilles Bonhomme. Cette battante compense par le moment son petit gabarit par une activité de tous les instants, des courses effrénées ainsi qu'une grande intelligence tactique. La Cristallienne ne possède pas encore de coup fort mais ne compte pas sur elle pour lâcher un point, encore moins une revanche. Très bonne élève, excellente chanteuse, Maneva Rakotomalala marche sur les traces de son frère Hamdray (19 ans), plusieurs fois sacré champion de France et actuellement classé 1645<sup>e</sup> mondial. «J'ai commencé le tennis à 5 ans et demi. Mon frère jouait déjà au tennis. On avait un mur en face de chez nous. J'ai voulu faire comme lui. Et ça m'a plus, explique Maneva. C'est aussi simple que ça.



### CLÉMENT LARRIÈRE 🇫🇷

19 ans

Droitière, revers à deux mains

Sacré champion de France des 17-18 ans en 2013, le Provençal s'est lancé sur le circuit professionnel. Début septembre, il pointait à la 3094<sup>e</sup> place ATP. Ça grand gabarit (1,92m pour 86kg) appelée l'Argentin Juan Martín Del Potro, dont le jeu de puncheur se rapproche du sien. Ses armes ? Son service et sa puissance. Enfant de la balle, Larrière aurait difficilement pu faire autre chose que du tennis : sur les courts dès 2 ans, il suit les traces de l'historia se leur amie qui est montée jusqu'à la 171<sup>e</sup> place mondiale en 2012 avant d'embrayer dans des études de pharmacie. Son père, Bernard, qui est aussi son coach, a monté une académie dans le Sud de la France, tandis que sa mère fut classée en Seconde Série et que son grand-père travailla à la Ligue de Provence. Ambitieux, Clément Larrière vise une place dans le Top 100 d'ici un an. Campé, boxeur, charismatique, bien entouré, le Français doit désormais s'adapter aux exigences du circuit professionnel.



### NICOLA KUHN 🇪🇸

16 ans

Droitière, revers à deux mains

Né à Innsbruck, en Autriche, Nicola Kuhn est Espagnol mais possède également un passeport allemand. Très prometteur, celui qui figure actuellement dans le Top 20 juniors, a notamment atteint les demi-finales cette année à Roland-Garros. Malgré son jeune âge, il dispute également des tournois Futures pour se confronter aux pros. Kuhn vit notamment d'atletisme, fin août, les demi-finales à Santander, ce qui lui permet de s'approcher du 1000<sup>e</sup> rang mondial. Adapte de la terre battue, le jeune homme s'inspire de deux modèles : David Ferrer et Juan-Carlos Ferrer, dont il fréquente l'Académie depuis 2011. Gros boxeur, Kuhn, qui ne quitte jamais son bandeau, peut faire penser à un mini Djokovic en raison de la qualité de son déplacement et de sa solidité en fond de court. Même si sa stature fait davantage penser à Lleyton Hewitt. Beaucoup voient en lui l'un des plus grands espoirs du tennis espagnol.

#### MANEVA RAKOTOMALALA

- 15 ans // Français // Né le 13/09/00
- Équipementier : Asquith // Tennis
- Équipementier Tennis / Lacoste

#### CLÉMENT LARRIÈRE

- 19 ans // Français // Né le 21/05/97
- Meilleur classement ATP : 3094
- Équipementier : Asquith // Tennis
- Équipementier Tennis/Chaussures : New Balance

#### NICOLA KUHN

- 16 ans // Espagnol // Né le 28/05/00
- Meilleur classement ATP : 1814
- Équipementier : Asquith // Tennis
- Équipementier Tennis/Chaussures : Nike

# Spin it to the limit



one hundred and ten percent

## N°1 MONDIALE!

### Donne de l'effet à ton jeu !

Issue de la nouvelle technologie SV, le VCORE SV permet un e  
happe plus précise pour atterrir directement dans le court  
adversaire.

Le temps de réaction de l'adversaire est ainsi considérablement  
réduit. Grâce à son système d'Aero FIN Technology, le Vcore SV  
permet un meilleur effet et un meilleur contrôle de balle.

## VCORE SV

[yonex.fr/tennis/vcoresv](http://yonex.fr/tennis/vcoresv)

/yonex.france @yonexfrance yonexofr

YONEX professional players may play with a customized  
racket with different specifications to the model depicted.

Angelique Kerber | Australian Open 2016 Champion



PLAY AT THE  
**SPEED**  
OF LIGHT



**LA NOUVELLE  
GAMME HEAD SPEED**

CONÇUES POUR LE RYTHME RAPIDE DU JEU MODERNE, LES NOUVELLES RAGUETTES SPEED ADOPTENT MAINTENANT LA TECHNOLOGIE GRAPHENE TOUCH POUR DE MEILLEURES SENSATIONS.

**HEAD**

.COM