

# tennisaddict

LE MAGAZINE N°1 DU MATÉRIEL DE TENNIS

# LE CHOC DES GÉNÉ- RATIONS

LA "NEXT GEN" DES ZVEREV,  
KYRGIOS OU CHUNG VA-T-ELLE  
RENNERSE LE BIG FIVE ?

## TESTS

MEILLEURES CHAUSSURES ET RAQUETTES DE L'ANNÉE  
DÉCOUVREZ NOTRE PODIUM 2018 !

gratuit n°34 mars 2018

 YONEX



LIBÈRE LA  
PUISSANCE  
QUI EST  
EN TOI !

• CONTRÔLE AMÉLIORÉ (ISOMETRIC SWEET SPOT)  
• CONFORT INTÉGRÉ  
• IMAGINÉE POUR ÊTRE INARRÊTABLE.

**EZONE**



Venez tester la nouvelle EZONE  
dans un de nos Yonex Test-Center  
[www.yonex-test-center.com](http://www.yonex-test-center.com)

www.yonex.com



YONEX FRANCE



@yonexfr



yonex.fr



# edito

N°24 mars 2018

De Pierre Faber

Notre rédaction est très heureuse de vous présenter la **nouvelle formule de TENNISADDICT** : plus de pages, une meilleure lisibilité, une nouvelle charte éditoriale et de nouvelles rubriques ! Mais sans changer l'essentiel : notre ADN, ce sont nos tests-produits ! Notre exigence, c'est la plus grande objectivité possible, grâce à un protocole strict, s'appuyant sur nos laboratoires-partenaires et un panel représentatif de testeurs qualifiés que nous avons constitué durant ces huit dernières années.

Nous souhaitons remanier les marques d'avoir contribué à l'amélioration de ces protocoles, de nous proposer chaque année des produits toujours plus performants et d'en respecter toujours les résultats, sans jamais d'ingérences. Et enfin et surtout vous remercier VOUS, NOS LECTEURS-FIDÈLES, passionnés et toujours plus nombreux, en France, en Belgique et au Luxembourg !

N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques sur cette nouvelle formule, via notre page **Facebook TENNISADDICT.FR**.

## SOMMAIRE

- 04 SCOOPS & NOUVEAUTÉS**
- 08 LA RUBRIQUE DE PIERRE-HUGUES HERBIET**
- 09 MÉTIER PASSION**  
Interview Jean-Jacques Poupon, "maître cordeur"
- 10 JEUNE POUSSE**  
Denis Shapovalov
- 12 ACTU DES MARQUES**  
Artengo au service des joueurs "experts"
- 14 ZOOM CLUB**  
L'IBS Academy
- 16 MÉTIER PASSION**  
La parole à trois coaches-ambassadeurs
- 17 PORTRAIT**  
Le retour de Robin Söderling
- 18 À LA UNE**  
Le choc des générations !
- 22 LES PAGES BELGIQUE/LUXEMBOURG**  
Actus et entretiens avec Éléonora Molina
- 28 TEST CHAUSSURES HOMMES**  
Le podium 2018 parmi 14 nouveautés

10



### JEUNE POUSSE

Denis Shapovalov

17



### PORTRAIT

Le retour de Robin Söderling

18



### NEXT GEN

Le choc des générations !

26



### TESTS 2018

Chaussures & Raquettes (p.58)

33



### FLASHBACK

La dernière d'Agassi

34



### DOSSIER PADEL

Le sport de raquette qui monte



TENNISADDICT, le magazine n°1 de matériel de tennis. Distribué gratuitement dans plus de 800 clubs en France, en Belgique et au Luxembourg.

Abonnement individuel payant (voir ci-dessous) • **REDACTIOM ET PUBLICITÉ** : +33 (0) 86 38 46 53 - contact@tennisaddict.fr • **DIRECTEUR DE LA PUBLICATION** : Jérôme Fischer • **REDACTEURS** : Baptiste Blanchet, Gaëtan Lant, Charles Hainaux • **CORRESPONDANTS TECHNIQUES** : Laboratoire CTC (Lyon) • **GRAPHISME** : atelier@atelierjeff.com • **ÉDITEUR** : YVES SAÛL - 2 rue de la Madeleine - 67 080 Strasbourg - 673 Strasbourg 515 190 457 - Capital 100 620 €

**IMPRESSION** : BLD TOUT, Route de Viller 31-Étange, 94200 Toul. Y Cédex photo coentreprise - Head, Wilson, Yonex, Virginia Boyer

**POUR VOUS ABONNER** : Du lundi au vendredi 9h30-18h, tél : +33 (0) 86 38 46 53 ou en ligne sur [www.tennisaddict.fr](http://www.tennisaddict.fr)

Tarif France métropolitaine: 1 an (3 numéros) papier + numérique : 19,90€ / Tarif DOM-TOM et étranger : consulter nos offres sur [www.tennisaddict.fr](http://www.tennisaddict.fr)

# SCOOPS & NOUVEAUTÉS

Texte : Olivier Mermoz, Julien Goy  
Photos : Photo News, Getty



## HEAD SORT SON TENNIS SENSOR

Après Artego, Babolat et Sany, c'est au tour de Head de sortir son capteur tennis, en collaboration avec Zepp, marque spécialisée dans la fabrication de produits connectés pour le sport. TennisAddict a pu le tester en avant première !

Compatible avec les modèles Graphene XT et Graphene Touch, il se clipse dans le manche et garde les caractéristiques de votre raquette (poids, équilibre, ...). Téléchargez l'application et la technologie Smart est active le capteur par le mouvement. L'interface propose quatre modes de jeu. Le Jeu libre vous donne des informations sur vos frappes de balles (type de coup, vitesse, centrage, rotation de la balle, temps de jeu). Le mode Trial, vous propose des objectifs à travers des sessions d'entraînement et vous pousse à progresser. Le mode Compétition vous fournit les outils statistiques pour analyser au mieux votre match. Le mode Entraînement au service modélise le mouvement de la raquette en 3D, la hauteur et le plan de frappe. Un outil simple d'utilisation qui plaira aux joueurs loisirs et aux compétiteurs.

Plus d'infos sur : [www.head.com/sensor](http://www.head.com/sensor)

## DUNLOP EST PRÊT À "REDÉCOLLER"

La marque mythique des McEnroe, Rafter, Safin et Manassero lance en France une gamme de raquettes conjointe avec la marque Srixon (très répandue en Asie suite à son rachat par le groupe Sumitomo, déjà fabricant des raquettes Dunlop). Un team de joueurs retourné (16 joueurs Dunlop à l'Open d'Australie 2018), avec Kevin Anderson et Agnieszka Radwanska en tête de file et deux gammes de raquettes bien distinctes, Dunlop est bien de retour ! Veulent reconquérir les clubs et le marché en France par l'intermédiaire des magasins spécialisés tennis, la marque mise sur son meilleur atout, sa balle, la Dunlop Fort, référence pour les joueurs de clubs comme au haut niveau. Les raquettes Dunlop Srixon "2018" sont réparties en deux gammes : la gamme CV orientée puissance, composée de 5 cadres, et la gamme CX, orientée contrôle, avec deux cadres. Retrouvez les tests de la CV 2.0 et de la CX 2.0 dans le cahier raquette de ce numéro !

Plus d'infos sur : [www.dunlop.com](http://www.dunlop.com)





adidas



**ADIZERO UBERSONIC**  
VITESSE. AUDACE.

# PIERRE-HUGUES HERBERT

CLASSÉ 90<sup>e</sup> EN SIMPLE ET N°3 EN DOUBLE EN FÉVRIER, PIERRE-HUGUES HERBERT (ALIAS P2H) NOUS FAIT VIVRE LE HAUT NIVEAU DE L'INTÉRIEUR DANS CHAQUE NUMÉRO DOTÉ D'UNE NOUVELLE STRUCTURE D'ENTRAÎNEMENT. LE STRASSBOURGEOIS ENTEND PRIVILÉGIER LE SIMPLE OU IL ESPÈRE SE MONTRER PLUS CONSTANT TOUT AU LONG DE LA SAISON.



Stéphane Sarradon - Agence Sportphoto

## Comment jugez-vous votre début de saison en simple ?

En Inde, à Pune, je me suis plutôt bien sorti de deux matchs difficiles pour atteindre les quarts de finale, mais face à Cilic, j'ai pu voir l'eau (0/3, 6/2). Ensuite, j'ai fait un mauvais Open d'Australie, aussi bien en simple qu'en double : j'ai fait une forfaiture en quatre sets devant Ilijanic lors du 1<sup>er</sup> set. Par la suite lors des tournois italiens, dans de bonnes conditions qui à priori conviennent bien à mon jeu offensif, j'ai montré un niveau constant et plutôt satisfaisant. Mais à chaque fois, je me suis incliné de peu au 3<sup>e</sup> set : à Montpellier au 2<sup>e</sup> tour contre Richard Gasquet, à Rotterdam, je sors des quarts et je perds contre Medvedev 6/4 au 3<sup>e</sup> set, idem à Marseille devant Lucas Pouille. Je ressais à la fin pas mal de regrets de ne pas avoir pu battre l'un de ces très bons joueurs, et en même temps je suis satisfait d'être si proche d'eux.

## Une saison basée justement sur ce genre de matchs...

C'est essentiellement le genre de parties qu'il faut gagner pour passer du bon côté, engager des points et de la confiance. Mais ça se joue à chaque fois sur un ou deux échanges. Et c'est aussi la force de ces grands joueurs de monter leur niveau quand ça compte vraiment, de faire les bons choix, de ne pas se précipiter. Mais c'est seulement contre Medvedev que j'ai eu le sentiment de vraiment mal jouer ses points, notamment à 4-5-30 au 3<sup>e</sup> set.

## En double, vous restez sur un titre à Rotterdam avec Nicolas Pietrangeli ?

C'est une situation vraiment contente de regarder à la victoire, le dernier titre remporté à Cincinnati l'an passé. Nous avons réussi un tournoi complet avec quatre vrais bons matchs, ça fait du bien. D'autant que dans ma programmation, j'ai prévu d'enocer moins pour le double que l'an passé afin de mettre l'accent sur le simple. Je m'imaginais peut-être en double à Dubai si Richard Gasquet est rétabli. J'ai prévu de disputer Indian Wells avec Nicolas mais pas Miami, on se retrouvera ensuite à Monte Carlo. Je ne pense pas forcément prendre un grand risque en

## Méilleurs classements

**ATP simple/totale** : 67/12<sup>e</sup>

Vainqueur en double de Wimbledon 2016, US Open 2015 et de 6 Masters 1000 en 2016-2017  
Finaliste en simple à Rotterdam 2017 et Winston-Salem 2015

**Rquette** : Yonex Voore Pro 97

**Équipementier textile** : Lacoste

**Record au service** : 218 km/h

faisant ça, car avec l'expérience et l'habileté, j'arrive à passer d'une discipline à l'autre plus facilement, sans trop grand temps d'adaptation.

## En avez-vous parlé avec Yannick Noah en vue de la Coupe Davis ?

Pas forcément. L'objectif est de continuer à être performant quand on joue avec Pico. Ce n'est toujours se qualifier pour les Masters en fin d'année et gagner des Grands Chelems. Si on y parvient, nous aurons une chance d'être appelés en Coupe Davis.

## Quels sont vos objectifs en simple ?

Continuer sur la lancée de ces trois tournois. Maintenant, il faut que j'arrive à profiter des quelques opportunités pour sortir vainqueur de matchs contre des Top 30 ou des Top 20, trouver les solutions. Mais surtout continuer à progresser et avoir un niveau constant tout au long de l'année : il s'agit d'un axe prioritaire de travail, car en 2017, j'avais alterné de très bonnes semaines avant de passer complètement à côté à d'autres moments. J'aimerais aussi renouer mon premier tournoi ATP, ce que je n'ais pas réussi à faire la saison dernière. De toute façon, le classement sans la conséquence de mes performances dans pas besoin de se fixer des objectifs trop précis. Depuis le début de l'année, je n'ai peut-être pas fait de miracles mais je suis sur la bonne voie.

## Vous avez décidé de changer votre équipe. Pourquoi ?

J'ai effectivement pris une nouvelle direction. J'ai continué à travailler avec Fabrice Santors, qui était déjà avec moi l'an passé (je n'occupe aussi de Richard Gasquet), mais j'ai choisi de quitter le PFT pour aller aussi dans la structure luxembourgeoise Loto-Siro, qui coachent notamment Gilles Müller. Dans ce cadre, c'est Benjamin Gallozet qui s'occupe de moi avec Fabrice. Enrich Franch gère l'entraînement physique, tandis que la kiné Bernard Nivet va voyager avec moi. J'avais besoin de voler de mes propres ailes, envie de changement et de mettre en place ma propre équipe.



# Faisons équipe pour tous vos envois.

Nos équipes d'experts vous accompagnent dans toutes les étapes de l'acheminement de vos colis en France et en Europe.

DPD France est fier de soutenir le tennis français en étant partenaire des joueurs Nicolas Mahut et Pierre-Hugues Herbert.

[www.dpd.fr](http://www.dpd.fr)

 dpd group

 dpd



Photo: Stéphane Lefebvre

# JEAN-JACQUES POUPON

- LA CHANCE DE VIVRE DE MA PASSION -

PERSONNAGE INCONTOURNABLE  
DU CIRCUIT **CONSEIL DES  
ÉQUIPES DE FRANCE DE COUPE  
DAVIS ET DE FED CUP DEPUIS  
1999**. LE BRETON JEAN-JACQUES  
POUPON A ÉGALEMENT TRAVAILLÉ  
PENDANT 21 ANS POUR BABOLAT.

## Quelles sont vos activités au jour d'hui ?

Je suis officiellement retraité depuis 7 ans (après avoir passé 21 ans chez Babolat). Même si via Babolat, il m'arrive encore de préparer des raquettes pour Rafael Nadal. J'ai désormais ma société Tennis ET Dixale, dans mon atelier de Canteleu, je prépare et corde encore des raquettes pour des joueurs qui me le demandent notamment Gilles Simon, Richard Gasquet ou Lucas Pouille. Enfin depuis 1991, la FFT m'emploie sur toutes les rencontres de Coupe Davis, de Fed Cup ou à l'occasion de Jeux Olympiques.

## Durant toutes ces années sur le circuit, vous avez travaillé pour de nombreux joueurs, mais vous avez une relation spéciale avec Nadal...

Fondamentalement car Rafael est quelqu'un d'extraordinairement attachant, fidèle. Tout comme son frère Toni d'ailleurs. Pendant longtemps, j'étais chez eux deux fois par an. En 2011, quand Rafa a remporté le point décisif face à Jo (Thong), en demi-finale de Coupe Davis, il est d'abord venu me donner un accolade.

## Vous avez d'autres forts souvenirs avec les Ibiza ?

C'est une autre rencontre de Coupe Davis m'a particulièrement marqué. Il s'agit de la victoire en Australie de 2005. Nous avions été battus chez nous par l'Australie en 1999. On l'avait très mal vécu. Plus deux ans plus tard, on l'impose chez eux. J'ai été impressionné par le public australien qui avait été extraordinaire.

C'est malgré le défilé, les spectateurs étaient restés dans le stade. C'était un moment très émouvant de voir, à l'autre bout de la planète, ce public d'une très grande conviction. C'était aussi l'époque où la Coupe Davis attirait les meilleurs joueurs puisque Lleyton Hewitt était n°1 mondial. Et difficile de ne pas évoquer la victoire à Lyon en 1991 contre les États-Unis de Sampras et Agassi. Un grand moment !

## Comment expliquez-vous votre longévité avec les équipes de Coupe Davis ou de Fed Cup ?

Peut-être par le respect des joueurs et des joueuses, et par le fait de savoir rester à ma place. Je ne suis pas limé, pas préparateur physique. Mais peut-être que ma personnalité et ma présence sont rassurantes. On peut compter sur moi. Et puis Stanislav Kizhen ou Annika Mousson, je les ai connus, joueurs avant qu'ils ne deviennent capitaines. Il y a donc probablement une confiance réciproque.

## Pourquoi continuez-vous ?

J'ai 63 ans, deux enfants et parfois cela me traverse l'esprit d'arrêter, pour aller pêcher. Mais j'ai la chance de vivre de ma passion et les gens en place veulent que je reste. Voir aussi la nouvelle génération de joueurs français passer me fait très plaisir. D'autant que lors de la campagne 2017 victorieuse en Coupe Davis, nous avons encore vécu de belles émotions. Et puis, je suis sensible à cette dimension collective du tennis : des joueurs ou des joueuses qui ont l'habitude d'évoluer sur le circuit, se retrouvent

pour former une équipe, pour jouer pour leur pays, j'adore ça !

## Vous répétez souvent que vous n'êtes pas le meilleur conseiller ou préparateur de raquettes. Pour quelle raison ?

Parce qu'il faut rester simple et tout simplement passer que des jeunes corrent plus vite que moi. Le mot meilleur ne veut rien dire. J'ai beaucoup travaillé et expérimenté de choses lors du passage des cadres bois au cadre en graphite, j'ai formé des gens. Mais le matériel évolue constamment. Donc on apprend en permanence, avec l'expérience. C'est comme le mécanicien qui travaille pour Sébastien Loeb, ils vont améliorer les choses à deux, en s'adaptant aux demandes du pilote. Moi aussi avec les joueurs ou les joueuses, je dois tenir compte de leurs retours, de leurs sensations. Et rester conscient que le matériel n'est qu'un des facteurs qui rend possible la performance.

## Paradoxalement vous ne jouez plus au tennis ?

Nou j'ai été 15/3 mais aujourd'hui, mon regard sur ce sport est surtout technique, donc forcément déformé. Je regarde sans cesse ce qu'on peut améliorer dans le matériel. Ce qui me permet même de répondre des questions en Coupe Davis et en Fed Cup car tout le monde me fait confiance : par exemple j'anticipe sur l'humidité de la salle ou le fait qu'un joueur retienne un peu son bras en début de partie, pour adapter la tension du cordage.

BABOLAT PURE AERO

DECIMA



THE MAN. THE RACKET.  
THE LEGEND.

#PLAYTOBEWILD



FOURNOISEUR OFFICIEL





Denis Shapovalov  
Photo: Getty Images

# DENIS SHAPOVALOV

- GRAINE DE CHAMPION -

DANS LE TOP 50 À SEULEMENT 18 ANS, DENIS SHAPOVALOV POSSÈDE TOUTES LES ARMES POUR DEVENIR UN TRÈS GRAND GUIDÉ PAR SON COACH MARTIN LAURENDEAU ET PAR SA MÈRE, ANCIENNE JOUEUSE PRO. LE CANADIEN VISE UN PREMIER TITRE SUR LE CIRCUIT EN 2018.

CHAUSSURES ET TEXTILE : NIKE  
RAQUETTE : PRINCE PRIDE SV 95

Les images ont fait le tour du monde. Fou de rage après un revers manqué et un break concédé, Denis Shapovalov frappe de toutes ses forces dans une balle... qui finit dans l'œil de l'arbitre français Amaud Orlbas, totalement étonné. Nous sommes à Ottawa, le 5 février 2017. Le Canadien est mené 0-1, 0-1, 2-1 par le Britannique Kyle Edmund lors du match décisif du 1<sup>er</sup> tour du Coupe Davis. Son geste conduit à la disqualification de son pays. «Les règles sont les règles. C'est une leçon qui te fera avancer», estime le capitaine Martin Laurendeau, qui est également le coach de «Shapo» sur le circuit. Comme vous pouvez le voir, c'est un enfant. Il ne lui, pas les critiques, il n'est pas comme ça. Il a un super talent et n'est juste le début de sa carrière, donc ce sera une grande leçon. S'il veut vivre de son sport, il aura sans doute besoin de contrôler ses émotions. Sans ça, on ne peut pas être un compétiteur. Ça va lui servir pour le reste de sa carrière et bien sûr de sa vie. Finalement Martin est dépassé par son gamin, Denis Shapovalov présente des instincts incroyables : on suls allé parler à l'arbitre, je me suis directement excusé auprès de lui, heureusement il va bien. C'est juste incroyable de me à para. Le joueur n'est rien avec une arme. Pourtant, ce grand blond aux cheveux longs, qui n'aurait jamais sans sa raquette à l'arrière, possède l'un des plus grands talents du tennis moderne.

## UN MÉLANGE ENTRE ROGER ET RAFA

«Shapo» n'est parfaitement remis de ce feu décapant. Couronné à Wimbledon juniors en 2016, le Canadien d'origine russe a réussi une saison 2017 prometteuse, alternant les apparitions sur le grand circuit et les Challengers (2 victoires à Gatineau et Drummondville). Un apprentissage qui lui a permis de réintéger sur dur en deuxième partie de saison. Le premier coup d'éclat a eu lieu aux Masters 1000 de Miami, où il atteint les demi-finales après des succès devant Del Potro et surtout Nadal (0/6, 6/4, 7/6) au 2<sup>e</sup> tour. «Après mon break au 2<sup>e</sup> set, j'ai senti que j'avais une chance. La balle de match, je m'en souvenais toute ma vie. Après ça, ma vie a changé, les gens ont commencé à me reconnaître», rigole le Canadien. Dans la foulée, à l'US Open, il s'impose des qualifications puis Tonga et Edmund avant de chuter en 2<sup>e</sup> de finale devant l'Espagnol Fernando Verdasol. Classé 25<sup>e</sup> en début d'année, il termine à la 50<sup>e</sup> place mondiale. «Ça n'est pas si souvent qu'on rencontre

un tel talent naturel, la balle sort vite et proprement de sa raquette», estime un Martin Laurendeau admiratif. «Je me souviens l'avoir vu jouer en Juniors à Wimbledon à la télévision. Je me suis aussi entraîné avec lui, ajoute Roger Federer, son idole de jeunesse. Il possède une palette de coups très large. Il faut dire que Shapovalov ressemble à une sorte de mélange parfait entre Nadal et Federer. Gaucher, ce joueur a un sublime sens à une main, possède un talent indéniable, des facilités qui font indubitablement penser au Suisse. Et en même temps une sorte d'incandescence sur le terrain, une fleur qui pousse naturellement». Grand (1,83m), Shapovalov se montre mobile sur le court et peut mettre son adversaire à plusieurs mètres de la balle en une seule frappe. Logiquement, il doit encore s'étoffer sur le plan physique, gagner en muscle et en endurance.

## UNE IMMERSION PRODUCTIVE

Même au menu sur le circuit, le membre de la Next Gen seulement âgé de 18 ans il est né le 15 avril 1999 avant avoir eu besoin de décaler sa première saison ATP : «C'est fixe, avec mon équipe, on a pris le temps de réfléchir. J'ai beaucoup appris en 2017. J'ai été admirer les attentes des médias, les voyages, le décalage horaire, et commencer à apprendre cette nouvelle vie. Au début, je me sentais un peu comme le petit jeune. Mais désormais, je me sens l'égal des joueurs du circuit. J'ai l'impression que dans le vestiaire, tout le monde me respecte et que je peux affronter n'importe quel adversaire», explique Shapovalov, né à Tallinn, qui a déménagé au Canada à seulement un an avec ses parents d'origine russe. C'est là que sa mère, Tessa Shapovalova, qui fut 46<sup>e</sup> WTA en 1992, a commencé à lui enseigner le tennis dès cinq ans. Elle fin d'ailleurs toujours partie de son staff avec l'ancien joueur Martin Laurendeau et son physio Stefano Diopino. L'immersion a été très dense sur le plan physique : «On a passé beaucoup de temps au gymnase ou même dehors à faire du fitness. C'était vraiment la priorité afin de renforcer le haut du corps et les jambes. Confirmer m'est jamais chose aisée, mais Shapovalov, qui parle russe et anglais, a plutôt réussi son début de saison (défite en cinq sets contre Tonga au 2<sup>e</sup> tour de l'Open d'Australie, demi-finale à Delray Beach). Ses objectifs affichés, remporter son premier titre sur le circuit principal et poursuivre sa progression au classement, semblent à portée de raquette.





karanta  
TENNIS TECHNOLOGIE & LIFESTYLE

## OUVREZ VOTRE BOUTIQUE DE TENNIS EN REJOIGNANT LE RÉSEAU KARANTA

*Faites de votre passion,  
votre métier !*

AGEN  
CHÂTEAU-THIERRY  
LUXEMBOURG

BARCELLE-VITROLLES  
NÎMES  
NIORT

ORLÉANS  
PARIS 9<sup>e</sup>  
VINCENNES

STRASBOURG - CENTRE  
STRASBOURG - LA VOIE  
STRASBOURG - PROSHOP



karanta@karanta.com



Concept architectural  
Lauréat du concours  
Commerce Design

Pour contacter notre service franchise :  
+33(0) 80 38 66 53 / [contact@karanta.fr](mailto:contact@karanta.fr)  
[www.karanta.fr](http://www.karanta.fr)



# ARTENGO

## met son expertise au service des joueurs "experts"

Par *Alain Bouché*  
*Alain + Comp*

EN COLLABORATION AVEC SES PARTENAIRES TECHNIQUES (OUVER MARACH, STEVE DAROIS, NICOLAS ESCLUDÉ, JÉRÔME HAEHNEL), LA MARQUE DE TENNIS DU GROUPE DECATHLON A CONÇU UNE NOUVELLE GAMME DE RAQUETTES DESTINÉES À LA JOUEUR ET AU JOUEUR « EXPERT ». C'EST-À-DIRE CLASSÉ EN 3<sup>ME</sup> ET 2<sup>ME</sup> SÉRIES.

Créée en 2006 au sein du groupe DECATHLON, la marque Artengo a d'abord souhaité démocratiser l'accès aux sports de raquettes (tennis, tennis de table, badminton, squash). Artengo proposait alors aux joueurs et joueuses du matériel pratique, facile à utiliser et abordable. « Il y a 4 ans, fort de nos succès notamment sur le "débutant", Artengo a pris un premier virage en décidant de s'adresser un peu plus au joueur de club via notamment des innovations sur ses raquettes, souligne Cyril Perrin, leader Sport Tennis.

Fin 2016, le marque a décidé d'aller encore plus loin dans cette démarche en créant une équipe dédiée à chaque sport : tennis, tennis de table, badminton, squash et padel. « Ce changement d'organisation nous permet d'aller plus loin dans chaque sport, de travailler plus en profondeur puisque chacun a ses spécificités. Sur le tennis, avec notre équipe composée d'une quarantaine de passionnés, nous souhaitons couvrir les besoins de tous les joueurs et joueuses, notamment ceux de l'"Expert", poursuit Cyril Perrin.

Cette stratégie se concrétise début avril par la sortie en magasin d'une nouvelle gamme de raquettes dédiées aux joueurs et joueuses classés 3<sup>me</sup> et 2<sup>me</sup> séries : 4 raquettes pour 11 types de jeux différents, vendues entre 80 et 90€.

"Nous nous concentrons sur le développement de produits devant répondre à des usages très précis et avec la volonté de les rendre au meilleur rapport qualité/prix possible," explique-t-il.

« Parmi les 3 modèles apportant plus de puissance, le TR PRO PRO est la raquette



utilisée par Mallaurie Noël (22<sup>me</sup> française, 684<sup>me</sup> WTA) et l'Autrichien Oliver Marach, n<sup>o</sup>1 mondial à la Raie 2018 en double, et récent vainqueur du double Messieurs à Pékin d'Australie avec son partenaire Mike Pavic. Il s'agit d'un modèle rallongé de 1,5 centimètres pour une meilleure efficacité notamment au service et en coup droit). Le TR PRO PRO constitue sa version classique. Il existe dans la nouvelle gamme un 3<sup>me</sup> modèle de 285g, le TR 900, plus léger, davantage pensés pour les 3<sup>me</sup> séries.

Enfin, nous avons développé une raquette qui offre plus de contrôle et de précision, le TR 960. Avec un cadre plus polyvalent, elle

est déjà utilisée sur le circuit par la française Julia Garza (41<sup>me</sup> française et 603<sup>me</sup> WTA), précise Eric Buet, chef de produit tennis.

« Véritables partenaires techniques, Olivier Marach, le Belge Steve Darois (38<sup>me</sup> mondial en 2017), et aussi d'anciens joueurs français devenus coaches de leur niveau comme Nicolas Pietrangeli (ex n<sup>o</sup> 17 ATP) et Jérôme Haehnel (ex n<sup>o</sup> 28 ATP), ont été impliqués dès le début du processus de conception de ces raquettes, participant à de nombreux tests, donnant leurs impressions et besoins. « Olivier Marach et Steve Darois sont de véritables partenaires. La raquette utilisée par



Olivier par exemple, on travaille dessus en sensibilité depuis 2 ans, et nous sommes ravis de pouvoir prouver qu'elle a tout d'une grande, qu'elle peut aussi gagner un tournoi du Grand Chelem ! Si d'autres joueurs du circuit ont envie d'entrer dans ce type de relations de co-conception avec nous, nous sommes bien entendu ouverts», ajoute Cyril Perrin.

Il faut noter aussi que chaque raquette Artengo est conçue en France au siège de DECATHLON à Millennes de Auro et que chaque modèle subit environ 500 heures de tests auprès d'un panel de joueurs et professeurs de tennis.\*

Côté communication, la stratégie d'Artengo repose principalement sur la test des produits : l'objectif étant de faire tester un maximum de raquettes aux joueurs de clubs en s'appuyant, entre autres, sur son réseau de magasins DECATHLON et ses équipes de ventes. "Nous savons que la route sera longue car nous avons, pour beaucoup, commencé à jouer il y a quelques années avec des raquettes d'autres marques", explique Eric Briet. "D'où l'importance de notre stratégie de test, étape indispensable pour convaincre !".

"Nous ne nous animons pas directement sur des objectifs de parts de parts de marché. Notre approche est un peu différente : nous voulons avant tout proposer le produit le plus pertinent possible pour un type de jeu donné, et ce, au meilleur prix. La progression de notre part de marché en sera ainsi naturellement la conséquence", conclut Cyril Perrin.

**" NOUS VOULONS AVANT TOUT PROPOSER LE PRODUIT LE PLUS PERTINENT POSSIBLE POUR UN TYPE DE JEU DONNÉ, ET CE, AU MEILLEUR PRIX "**



\*Voir le test de ces modèles dans le 10<sup>th</sup> des raquettes de ce numéro

# IBS ACADEMY

## Une académie pas comme les autres

A Aix-en-Provence, au sein de l'IBS INTERNATIONAL BILINGUAL SCHOOL, UNE ACADEMIE DE TENNIS PROPOSE DE MELER ETUDES DE HAUT NIVEAU ET PRATIQUE INTENSIVE DU TENNIS, AVEC THOMAS ENQUIST COMME COACH ET HEAD COMME PARTENAIRE.

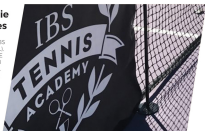


Photo: Agence Bouchard  
Photo: iStockphoto

Fondée en 1984, l'IBS (International Bilingual School) of Provence est une école internationale indépendante basée à Aix-en-Provence. Elle accueille environ 340 élèves dans son collège-lycée, plus 120 au sein de son école primaire, avec la possibilité d'y être internés. Cette année, 76 nationalités y sont représentées. Depuis 5 ans, l'IBS a créé sa académie de tennis. Cette académie accueille 3 groupes d'enfants ou de jeunes. Le groupe loisirs qui comprend le moitié des effectifs, le groupe compétition (4<sup>e</sup> série, début de 3<sup>e</sup> série) et enfin un groupe Sports Etudes, réunit Graham Sinclair, son directeur. Ce petit groupe se compose d'une dizaine de joueurs et joueuses, dont les meilleurs sont classés 5th et souhaitent pour la plupart obtenir une bourse pour poursuivre leur cursus aux Etats-Unis. Il devait s'inscrire à la rentrée prochaine et compter 15 à 20 membres, dont certains encore à l'école primaire, car les demandes affluent.

### DES INFRASTRUCTURES DE QUALITÉ

Il faut dire que l'IBS of Provence dispose d'infrastructures de choix : 5 courts extérieurs (2 en dur, 3 en terre-battue synthétique), plus 2 terrains couverts dans un club voisin, mais également d'une piscine chauffée de 25 mètres, d'une salle de cross-fit, de yoga, de scieries, de gymnase, car 2 autres sections Sports Etudes (natation, golf) sont proposées sur place. En Sports Etudes Tennis, les jeunes jouent tous les jours, soit 5 fois par semaine,

avec 3 entraînements physiques (lundi, mercredi, vendredi), plus une séance de liné. « Mais des formules permettent de travailler avec les clubs des alentours : l'enfant s'entraîne par exemple 3 fois par semaine à l'école puis le week-end dans son club », indique Graham Sinclair.

### UN COACH NOMME ENQUIST

L'académie de tennis compte 7 coachs dont Thomas Enquist, ex n°4 mondial, vainqueur de la Coupe Davis avec le Suède. Installé dans la région, l'ancien champion esthère totalement à la philosophie maison : « Ici, on ne met pas ses études entre parenthèses, car il s'agit d'une excellente école avec de très bons résultats à tous les examens », souligne Graham Sinclair. Les élèves de Sport Etudes sont par exemple suivis par un tuteur qui les aide à rattraper les cours, tandis que l'école s'adapte, calculant le temps d'un devoir si les jeunes tennismen ont disputé une compétition le week-end précédent. Très présent, Enquist, qui fut aussi le coach de Fernando Verdasola ou capitaine de l'équipe de Suède de Coupe Davis, fait partager son expérience, son vécu, assurant lui-même la partie préparation mentale.

### UNE APPROCHE PARTICULIÈRE

« L'autre grande différence entre notre structure et un club, c'est que les jeunes ne s'en gèrent pas, nous les avons toute la journée. Cela nous permet de les former aux valeurs du sport performance, fair-play, dépassement

de soi, esprit d'équipe, même s'ils ne deviennent pas n°1 mondial. Mais aussi de faire un debriefing immédiatement après un tournoi ou un match. Il ne s'agit donc pas d'imiter des académies uniquement basées sur la haute compétition, explique Graham Sinclair. Ici, on essaye de créer un esprit de famille, que les jeunes s'amuse, que le tennis reste un jeu. Car le stress existe toujours un peu en compétition ou lorsqu'on passe des examens scolaires. Alors si un jour un de nos anciens pensionnaires évolue sur le circuit ATP ou WTA, ce sera positif, mais il ne s'agit pas d'un objectif majeur. Nous formons avant tout des gens équilibrés, bons sportifs et brillants dans leurs études ».

### HEAD, PLUS QU'UN ÉQUIPEMENTIER

« Notre partenaire Head est bien plus qu'un simple équipementier, la marque nous suit de très près et nous aide dans notre communication, insistant sur l'idée de croquer sport et études de haut niveau », raconte Graham Sinclair. Cette relation étroite nous a conduits à mettre à disposition nos internats durant les vacances scolaires afin que Head puisse y organiser sa tournée de tournées.

En savoir plus : [www.ibsofprovence.com](http://www.ibsofprovence.com)

# tennisaddict *TOUR*

LA COMPÉTITION CONVIVIALE POUR LES 4<sup>e</sup> SÉRIES !

1<sup>ère</sup>  
édition

- Tournoi NC-30/1 sur un weekend
- Matches homologués
- Format en sets de 4 jeux
- Minimum 2 matchs/participant



CRÉATIF : MICHAEL KUN

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR [TENNISADDICT.FR/TOUR](http://TENNISADDICT.FR/TOUR)

POUR ORGANISER UNE DATE DANS VOTRE CLUB : [GAUTHIER@TENNISADDICT.FR](mailto:GAUTHIER@TENNISADDICT.FR) / +33(0)3 80 30 66 53

# DES AMBASSADEURS DE CHOIX

CELS 3 COACHS SONT DES AMBASSADEURS DE LA PREMIÈRE HEURE CHEZ BABOLAT. ILS S'INVESTISSENT SANS LIMITES POUR LA MARQUE FRANÇAISE - SUR LE TERRAIN TOUTE LA JOURNÉE. EN ORGANISANT DES JOURNÉES DE DÉMONSTRATION, EN FAISANT DES VIDÉOS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX, EN TESTANT SES PRODUITS EN AVANT-PREMIÈRE. **PRÉSENTATION.**

Deux Agnès Buzet  
Paris Babolat



**EMMANUEL BERGÉROT**  
ENSEIGNANT AU TENNIS CLUB ANNECY LE  
VIEUX, 42 ANS, 1/8

«Après avoir obtenu mon DE au Creps de Poitiers en 1999, j'ai rejoint le TC Annecy Le Vieux en 2003, qui compte 1200 adhérents. Le club est sous contrat Babolat depuis plus de 10 ans. Quand Babolat a mis en place ses ambassadeurs, notre directeur sportif m'a proposé ce rôle, car j'ai toujours aimé les raquettes de test. Mon rôle est donc de mettre en avant la marque. Mais je ne fais pas de marketing. Un enfant qui veut jouer avec une autre marque en a tout à fait le droit, de moment qu'il achète chez Elite Tennis, un magasin indépendant avec lequel nous sommes partenaires. Simplement, je propose à mes élèves d'essayer du Babolat. Entre tous, cela devient un jeu, ce n'est rigolo. Aujourd'hui, je dirais que le taux de pénétration de Babolat au sein du club tourne autour de 70%. Ce système fonctionne bien car Elite Tennis est un magasin spécialisé qui marche bien, propose un service de qualité, un large choix de modèles et de marques, a des conseillers qui travaillent sur des terrains du Grand Châtenoy en Côte d'Azur, diffuse de bons conseils. Mon rôle consiste également à être actif sur les réseaux sociaux. En fait, il est très intéressant de tester des produits en avant-première ou à les faire tester par les membres du club. Il est agréable de voir que nos conseils sont suivis par Babolat ! Les ambassadeurs lui ont conseillé de laisser la Pure Strike en blanc, et de ne pas passer en noir et orange, ce que la marque a fait».

## IVAN CUNY

ENSEIGNANT AU NINON POINCHÉRET, 45 ANS, 1/55



«J'ai commencé le tennis tardivement car j'ai d'abord suivi une formation hôtelière et travaillé dans le secteur. Mais un ami(e) à Poinchéret, j'ai eu l'occasion de jouer régulièrement. J'ai commencé comme simple adhérent avant de passer mes diplômes et devenir enseignant à 7 et à 10 ans, afin de transformer ma passion en métier. En parallèle, je me suis toujours intéressé au matériel, j'ai très tôt acheté une machine à coudre, essayé beaucoup de raquettes. C'est probablement en raison de cette légitimité que Babolat m'a proposé de devenir ambassadeur. Car le Ninon Tennis Club Poinchéret a un partenariat avec la marque via un magasin, il s'agit donc d'orienter nos élèves afin qu'ils aient le meilleur outil. Mais je suis transparent, tout le monde sait que je travaille avec Babolat, mais je ne suis pas un commercial : je propose simplement d'essayer le matériel et de comparer, sans faire de forcing. En échange d'une dotation en matériel, je parle de la marque via des vidéos ou des photos sur les réseaux sociaux. J'essaie de me mettre en

soigne de façon drôle, de me filmer en train de jouer en donnant mes impressions, mais toujours avec honnêteté. Et bien sûr, je participe à des tests comme l'an dernier avec le modèle de raquette Pure Strike, que j'ai eu sous forme de prototypes».



## SANDRINE SAUBAY

ENSEIGNANTE AU TC PONT-AUDÉMER, 46 ANS, 1/6

«Depuis 1999, date à laquelle j'ai obtenu mon Brevet d'État, je suis sponsorisée par Babolat. Il y a 3 ans, j'ai été nommée ambassadrice Babolat. Nous sommes 36 en France à avoir ce rôle. Je dois donc représenter la marque auprès de nos adhérents, à travers le club, les compétitions auxquelles je participe. Dès que des nouveautés sortent, je les teste en avant-première comme récemment la nouvelle Pure Drive ou un nouveau cordage. Ce qui est agréable, c'est que la marque tient compte de nos retours, de notre ressenti,

de nos conseils par rapport à un coloris. Par rapport à nos adhérents, je travaille avec un magasin partenaire basé à Rouen, le but étant de rapprocher les deux parties. Ce magasin m'avance du matériel Babolat notamment des raquettes, ce qui me permet de les rendre directement. Une application a également été créée afin de conseiller un produit à nos licenciés et que le magasin puisse le commander et que le magasin puisse le commander. Je dispose aussi en permanence de raquettes de test. Grâce à ce système, 80% de nos adhérents jouent en Babolat, même si certains sont attachés à une autre marque, notamment lorsqu'ils sont fans d'un joueur qui utilise comme Federer ou Djokovic. Mais beaucoup d'enfants ont envie d'avoir la même raquette que les pros. En échange, je reçois gratuitement une dotation annuelle qui comprend des cadres, du textile, du cordage, de la bagagerie et je le souhaite. Je suis donc fiabilisée Babolat de la tête aux pieds. Une fois par an, tous les ambassadeurs Babolat sont réunis à Lyon au siège de la marque, ou à Sophie Antipolis dans l'académie de Patrick Mouratoglou, qui est notre partenaire».



Photo: Gilles Bouchard / Photo 111.com

# LE RETOUR DE ROBIN SÖDERLING

RETIRÉ DU CIRCUIT, LE SUÉDOIS ÂGÉ DE 32 ANS A LANCÉ **RS TENNIS**, UNE MARQUE SPÉCIALISÉE DANS LES BALLES, CORDAGES ET ACCESSOIRES, TOUT EN CADRANT L'ESPOIR LOCAL ELIAS YMER.

[www.rs-tennis.com](http://www.rs-tennis.com)

## Pourquoi avez-vous créé votre marque RS Tennis ?

Je me suis toujours beaucoup intéressé au matériel, à mon équipement, aux différents matériaux, ma monture très pointilleuse à ce sujet. Les journalistes m'ont souvent demandé quelle était ma balle préférée sur le circuit et j'étais incapable de répondre, d'en citer une en particulier. Comme je ne jouais plus, j'ai me suis assis avec mon manager et nous avons échangé des projets, c'est comme ça que l'idée de RS Tennis est arrivée, la première étape étant de développer une balle de tennis. Plus tard, j'ai décidé de créer des cordages et des sucrips.

## Quelles sont les caractéristiques de vos balles et de vos cordages ?

Nous vendons deux balles différentes, la Black Edition et la Tour Edition. fabriquées à partir d'un caoutchouc de grande qualité, deux très résistants. La Black Edition offre un grand contrôle mais peut-être un peu moins de vitesse que des balles Premium. De son côté, la Tour Edition est un peu plus rapide, elle s'adresse aux joueurs confirmés sur toutes les surfaces, les joueurs moyens pouvant l'utiliser sur dur pas trop rapide ou sur terre battue. J'ai aussi développé trois sortes de cordages. J'ai joué avec du Luxion Au Power durant de nombreuses années, je savais ce qu'était ce qui est cherché pour mon premier modèle, le RS Iyon, qui est malgré tout plus doux et contient mieux la tension, avec des sensations similaires à celles que j'avais lors de ma carrière. Le RS Paris est mon deuxième cordage, plus résistant, avec un profil orthogonal pour les joueurs qui veulent beaucoup de lift. D'une certaine façon, cela peut ressembler au RPM Blast ou au Solinco Tour Bite. Le 3<sup>e</sup> cordage s'appelle RS New York, un multifilament

qui se rapproche le plus possible du laque naturel. C'est vraiment une réussite qui devait prendre de l'ampleur dans le monde du tennis.

## Vous êtes partenaire des tournois de Memphis et Stockholm. Commentez-vous votre rôle à d'autres épreuves ?

Oui nous discutons avec plusieurs événements de l'ATP Tour et du WTA Tour. Nous avons aussi décliné certaines offres car elles représentaient un plus fort investissement que le retour que nous pouvions en attendre. Mais bien sûr, vous allez voir les balles RS sur plus de tournois, de tous les niveaux. À long terme, le rêve serait de voir nos balles utilisées à Roland-Garros, ce serait comme gagner un Grand Chelem pour moi !

## Comment envisagez-vous l'avenir de votre marque ?

Je sens que nous sommes en train de devenir un sérieux concurrent pour les grandes marques établies. D'autant que les joueurs du monde entier ont montré qu'ils étaient ouverts à quelques chose de nouveau. Le plus important pour nous est d'avoir un produit premium, avec en plus un packaging attractif. À moyen terme, RS Tennis pourrait fusionner avec une grande marque de sport. Nous grandissons très vite et sommes de présence dans les magasins mais cela pourrait aller encore plus vite en s'associant à un grand joueur.

## Vous avez par ailleurs été directeur du tournoi de Stockholm...

Oui c'était une super expérience. Cela nous donne beaucoup de respect pour l'organisation d'un tournoi, un respect que je n'avais pratiquement pas quand je jouais, tout simplement parce que je ne me rendais pas compte de la somme de travail pour organiser

une épreuve ATP d'une semaine. Mais après deux ans, et ayant ma marque en même temps, j'ai naturellement donné la priorité à RS Tennis.

## Vous êtes aussi le coach d'Elias Ymer. Pourquoi avez-vous accepté de l'aider ?

Avant Elias, je ne me sentais pas prêt, j'ai pour tenté de me demander de la part d'excellents joueurs. Mais quand Elias m'a appelé (hôtels : l'âge est 13<sup>e</sup> à 21 ans, il est d'origine éthiopienne), m'a raconté son histoire, m'expliquant quel j'étais son idole quand il était enfant et qu'il était prêt à tout pour obtenir mon aide, cela m'a inspiré. Nous avons fait quelques sessions d'entraînement, j'ai apprécié. Et sur le plan humain, je l'ai beaucoup aimé dès le premier jour. Et puis, j'ai envie d'aider le tennis suédois. Comme j'évoque au sein du monde du tennis, je peux combiner cette activité de coach et celle pour RS. Je compte voyager 10 semaines par an à ses côtés. Seul Elias sait jusqu'où sa motivation peut le mener. On ne peut de toute façon pas fixer de limites à un joueur de 21 ans, déjà classé parmi les 130 meilleurs.

## Pour finir, quel est votre meilleur souvenir en tant que joueur ? Vos deux finales à Roland-Garros, votre titre à Paris-Bercy 2010 ?

Ces moments représentent forcément beaucoup pour moi, mais si je devais en choisir un, ce serait ma première finale ATP à Stockholm, chez moi. J'avais seulement 19 ans, et c'était incroyablement d'atteindre ce niveau dans ce tournoi que je rêvais d'avoir le droit de disputer un jour quand j'étais adolescent. J'ai perdu 7/6 au 3<sup>e</sup> contre Mardy Fish mais je me souviens que c'était énorme pour moi.

# LA NEXT GEN OUI MAIS PAS TOUT DE SUITE

SI CETTE NOUVELLE GÉNÉRATION COMPOSÉE DE GRANDS TALENTS DEVRAIT ÉMERGER DANS LES ANNÉES À VENIR, LE BIG 5 N'ARRA DIT SON DERNIER MOT, EN EMBUSCADE, LA GÉNÉRATION INTERMÉDIAIRE, ICUL, DIMITROV, JVEREV, GOFFINI POURRAIT PROFITER D'UN PÉRIODE DE TRANSITION À PARTIR DE 2019 POUR S'OFFRIR QUELQUES TITRES MAJEURS.

Ben & Simon Dabbs  
Photo : Filippo Sestini, Reuters/White

## À SITUATION ACTUELLE : LES VIEUX TOUJOURS VERTS

Parler de renouvellement de génération peut faire sourire au moment où Roger Federer vient de récupérer le 1<sup>er</sup> place mondiale à 36 ans et à 6 mois. Mais forcément, le Suisse sera un jour rattrapé par son âge, reste à savoir quand. Tout comme Nadal, qui fête ses 32 ans à Roland-Garros le 3 juin prochain. Novak Djokovic aura alors 31 ans. Le premier souffle régulièrement au genou, ce qui l'a contraint à l'abandon devant Cilic à l'Open d'Australie. Tandis que le Serbe, sur le circuit pro depuis 2003, continue à souffrir du coude. De son côté, Andy Murray s'est fait épargner de la hanche à Melbourne au mois de janvier. Son retour est programmé pour la saison sur herbe. Pas avant. Il affiche alors 31 printemps.

«Je ne suis pas fini pour le tennis de haut niveau», a déclaré Murray à la BBC. Je redonne-moi confiance. Je suis très optimiste pour le futur, le chirurgien est très satisfait de la manière dont s'est passée l'opération. Mon objectif est d'être de retour pour la saison sur gazon, mais je n'ai pas l'intention de me presser. Je retournerai quand je serai prêt. À cet historique Big Four, on peut bien sûr ajouter Stan Wawrinka (30 ans), de retour sur le circuit début 2015, après six mois d'absence en raison d'une opération au genou. Bref les couleurs donnent des signes «logiques» «diffuses». Seul Federer, qui joue seulement par intermittence, évolue de nouveau à son meilleur niveau, tandis que Nadal reste sur une année 2017 historique. À la Next Gen, composée des joueurs de 21 ans, et moins, s'en profite.

Dans ce contexte, TennisAddict vous propose son scénario pour les années à venir.

## JUSQU'À FIN 2018 - UNE PHASE DE STATU QUO

**Federer sacré à l'Open d'Australie, Nadal encore intouchable sur terre battue, le Suisse redoutable sur le gazon de Wimbledon, pain un vainqueur surprise à l'US Open. Voilà notre pronostic.**



Avec bien sûr la possibilité de coups d'éclats potentiels pour d'autres joueurs, notamment dans les Masters 1000 car Roger et Rafa s'accorderont des périodes de repos. «Roger a compris qu'il lui fallait changer de requête, écarter ses matchs en jouant encore plus vers l'avant», assure Fabrice Santoro dans l'Équipe. Tout cela lui a demandé un travail important, notamment côté revers mais il l'a fait brillamment. Federer a toujours aussi bien, il est toujours aussi professionnel et rigoureux, tout en ayant aujourd'hui conscience qu'il a moins d'essence dans le réservoir. Pourquoi d'arrêter-il. Il est numéro mondial, chaque fois qu'il fait son job, il prend énormément de plaisir et donne tout autant au public.

Quant à Nadal, sa marge sur ce côté reste importante. Un passé, l'Espagne s'était imposé à Monte Carlo, Barcelone et Madrid ne concédant qu'une défaite à Rome devant Dominic Thiem. Finalement, la capacité de Djokovic, Murray et Wawrinka à revenir à leur meilleur niveau, et surtout le temps qu'il leur faudra, constitueront la principale incertaine de

Ferris.

Sur un terrain ou quelques semaines, Marin Čilić, Grigor Dimitrov, Dominic Thiem, David Goffin et quelques autres devraient redoutables, mais pas encore sur le devant d'une saison. Alexander Zverev a tout d'un grand mais il doit résoudre le syndrome qui l'empêche d'aller au-delà d'un 8<sup>e</sup> de finale en Grand Chelem, son meilleur résultat à Wimbledon l'an passé. L'Allemand vainqueur de cinq titres en 2017 (Montpellier, Munich, Rome, Washington, Open du Canada) aura également beaucoup de points à défendre. Reste le cas Nick Kyrgios dont les atouts (service, coup droit) en font un vainqueur potentiel en Grand Chelem. «J'ai l'impression de gagner en maturité en ce moment, je veux en finir avec les montagnes russes. Un dernier, il y a eu des moments où j'ai été vraiment très bien, et d'autres vraiment très mauvais. J'ai besoin de comprendre que la saison est très longue et qu'il faut être performant tout le temps», souligne l'Australien, 15<sup>e</sup> ATP, qui a obtenu les 8<sup>e</sup> de finale à l'Open d'Australie et remporté le tournoi de Brisbane cette année.



## POURQUOI ?

La thèse du statu quo s'explique par la difficulté accrue d'arriver au sommet. On le constate année après année, l'âge d'entrée dans le Top 10 est relevé dans le Top 100 recule.

Mériter, parmi la Next Gen, seul Alexander Zverev, 20 ans, figurait dans le Top 10 (5). Si l'on pousse jusqu'au Top 50, les autres ajoutés se sont nommés : Hyeon Chung Coria, 21 ans, 30<sup>e</sup>, Andrey Rublev (Russie, 20 ans, 31<sup>e</sup>), Denis Shapovalov (Canada, 18 ans, 40<sup>e</sup>) et Karen Kachanov (Russie, 21 ans, 47<sup>e</sup>). Parmi les autres espoirs, on peut citer le Britannique Kyle Edmund, déjà 25<sup>e</sup> mondial à 23 ans. Une entrée massive.

Parallèlement, les tentatives sont à la fête avec Gilles Müller (24 ans), Jo-Wilfried Tsonga (32 ans), Kevin Anderson (31 ans), Fernando Verdasco (34 ans), John Isner (32), Tomas Berdych (32), Feliciano Lopez (36). Tout simplement parce que le haut niveau actuel demande une série de qualités impossibles à acquérir de façon immédiate : expérience, régularité, technique, endurance physique, mental.

Physiquement, il faut passer par plusieurs phases d'apprentissage (junior, puis tournois Futuro, puis Challengers, puis circuit principal) lorsque le classement le permet, avec forcément une forte remise en question puisque le pourcentage de défaites augmente.

«Dans les tournois Futuro et Challengers, j'ai acquis la confiance, le certitude que je pouvais dépasser des tournois professionnels. Il s'agissait d'une étape importante pour moi qui amène des Juniors, avant d'intégrer le circuit principal, et j'ai vu Hyeon Chung dans TennisAddict.

Le statu quo s'explique enfin par la malintention historique des cinq ogres : depuis 2004, sur les 57 Grands Châliens disputés, le Big 5 en a remporté 53 (19 pour Federer, 14 pour Nadal, 12 pour Djokovic, 3 pour Wawrinka et Murray). Seuls Gaston Gaudio (10) et Rafael Nadal (10) ont pu s'imposer. Des Petro-BUS Open 2009 et Gila (4) (en 2014) sont parvenus à décrocher des victoires.

## 2009-2020 - UNE PHASE DE TRANSITION INCARNÉE PAR CLIC, COFFIN, DIMITROV, THIEM, RAONIC, POULLE.

Sur ces deux années, la génération intermédiaire va commencer à remporter des Grands Châliens (Rafael Nadal pour Thiem, Wimbledon pour Dimitrov et sa victoire sur lui pour Clic).

Alors proche de la trentaine, cette génération intermédiaire va commencer à prendre le pouvoir. Il lui faudra au préalable accumuler les succès en 2<sup>e</sup> semaine de Grand Châlien. Car finalement à part Clic (un titre, plus deux finales), et éventuellement Raonic (finale lors de Wimbledon 2014, plus deux



## DEPUIS 2004, SUR LES 57 GRANDS CHELEMS DISPUTÉS, LE BIG 5 EN A REMPORTÉ 53 !

demi-finales), les autres manquent encore d'expérience au très haut niveau. Thiem ne compte par exemple que deux titres en Grand Châlien, toujours sur terre battue (10 2016 et 2017). Pareil pour Coffin (deux quarts), Dimitrov (2 demi plus un Mixed), un réel déficit d'expérience.

Sur le plan psychologique également, cette génération devra parvenir à oublier ses échecs, afin de prendre le pouvoir. Ainsi à Rotterdam, Dimitrov, souvent surnommé «Baby Federer» pour sa gentillesse proche du maître, a été terriblement humilié (défaite 6/2, 6/2). De même, David Coffin a souvent expliqué qu'il avait des posters de Federer dans sa chambre. Ruben, lui, admirait Nadal : «Après Rafel, Nadal a été mon idole. Federer, j'admirais ses jeu, mais ce n'était pas une idole. Nadal, j'achetais les mêmes tenues que lui, chaque fois qu'il avait une nouvelle collection. J'essayais de le copier». Quant à Chung, il n'est beaucoup inspiré des attitudes de Djokovic, 6/6. Il faudra tout le «père», sur le plan technique en tout cas.

## POURQUOI ?

Le jeu, basé sur la défense et la couverture de terrain de Nadal, Djokovic et Murray demande une forte débâche d'énergie ainsi

qu'un mental à toute épreuve. D'où un possible affaiblissement de l'ancienne génération.

Mais pour se fier au sommet, il faudra aussi gagner en régularité. Si l'on observe la remarquable saison 2017 de Marin Cilic, actuel n°3 mondial, on note beaucoup de hauts (finale à Wimbledon, titre à Istanbul), quarts à RG, finale au Queen, demi à Shanghai), mais aussi quelques bas (demi à l'entrée à Miami, Indian Wells et Madrid). Idem pour les autres, Coffin (deux titres plus trois finales mais défaite d'entrée à Shanghai et Cincinnati), au 2<sup>e</sup> tour à Acapulco et Montréal, au 3<sup>e</sup> tour à Indian Wells, Miami ou Barcelone). Suffisant pour figurer dans le Top 10 mais encore loin des standards du Big 5. À ce niveau, chaque adversaire montre un surplus de motivation, entend vous faire trembler. Il faut donc parvenir à élever son niveau moyen. Et ce durant de longues semaines.

Par son âge (29 ans), son expérience, son jeu de puncheur, Cilic possède les atouts pour rentrer en groupe. La Croatie est en fait pas l'un des seuls à avoir clamé haut et fort son envie de devenir n°1 mondial après l'Open d'Australie : «Mon objectif ultime est de devenir numéro 1 mondial. C'est pour ce que je travaille. L'année dernière, j'ai beaucoup progressé dans plusieurs domaines. Ces dernières mois, j'ai encore plus progressé. Ça me donne beaucoup de confiance. Être numéro 3 mondial derrière Federer et Nadal, c'est génial.

Souvent cité en exemple de précocité, leader de la Next Gen, Alexander Zverev ne cesse de temporiser, répétant que son avènement au sommet du tennis mondial prendra du temps, même s'il s'en rapproche déjà. «C'est très agréable d'entendre des trucs sympas dits par Nadal ou Federer. Mais je suis que



RESPECTUEUX  
**ANDREY  
RUBLEV**  
12<sup>e</sup> mondial  
20 ans

beaucoup de jeunes extraordinaires ne sont jamais arrivés au top niveau. C'est sympa d'être remarqué mais on sait tous très bien qu'il me reste beaucoup de travail devant moi - et devant nous - pour arriver à mon meilleur niveau, reconnaît Zverev. Je suis encore en plein développement physique. Et je dois m'améliorer de ce côté-là pour être vraiment compétitif dans les Grands châteaux face aux meilleurs. Évidemment, tous les enfants rêvent de gagner un Grand Chelem. C'est ce pour quoi je travaille, mais on sait tous que le chemin pour y parvenir est très long.

#### À PARTIR DE 2021 - PRISE DE POUVOIR DE LA FAMEUSE NEXT GEN : RUBLEV, SHAPovalov, TSITSIPAS, CHUNG.

Dès 2021, les membres de la Next Gen vont s'affrmer des titres majeurs et brasser les premières places du classement.

Malgré leurs qualités indéniables, tous ces diamants doivent encore se polir, travailler sur le plan physique pour enchaîner les matchs en cinq sets. Ce qui n'exclut pas des coups d'éclat ponctuels dans les mois à venir. Le

premier ayant été réalisé par Chung, demi-finaliste à l'Open d'Australie fin janvier. «En les affrontant, j'ai appris que les tops joueurs ne te laissent pas beaucoup d'opportunités. Je dois donc maintenir un niveau de concentration élevé et, comme eux, rester calme jusqu'au dernier point de chaque match», soulignait d'ailleurs le Coréen dans TennisAddict. Lors de l'US Open 2017, Rublev avait également pris rendez-vous en atteignant les quarts de finale.

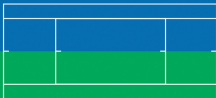
Le Canadien Félix Auger-Aliassime (17 ans, 187), actuellement de retour après une blessure, peut prétendre intégrer ce groupe tant sa polyvalence et ses qualités de volleyeur en font un joueur à part. Mais il doit faire l'apprentissage des grands courts et du circuit principal. Kevin Kschanov et son 1,98m, vainqueur du tournoi améri, est déjà très proche du haut niveau. En 2017, il avait atteint les 1/4 de finale à Roland-Garros et les demi-finales à Halle. Dans les rangs français, Geoffrey Blancaneaux (19 ans, vainqueur de 80 juniors 2016), comme le talentueux georgien Constantin Moustak (18 ans) ont également une carte à jouer. Mais sans doute à plus long terme.

#### POURQUOI ?

Débarassés du Big 5, sur des surfaces parfois plus rapides selon le rose de l'ATP afin de rendre le jeu plus spectaculaire, la Next Gen va pouvoir faire parler son talent : Chung et son jeu de défense, Rublev n°1 mondial chez les juniors en 2014 avec son punch en coup droit comme en revers, Shapovalov et son talent de gaucher, sorte de mélange entre le feu de Nadal et le globe de Federer selon Mats Wilander, le Grec Stefanos Tsitsipas avec son revers à un main... «D'ici un an ou deux, le classement aura complètement changé. Il y a beaucoup de jeunes qui arrivent et qui se débrouillent bien. Notre impact est réel, estimé ainsi Shapovalov en septembre 2017. C'est une période de transition en ce moment pour l'ATP».



TENTEZ DE GAGNER  
1 PACK DE 2 PLACES POUR LE  
**MUTUA MADRID OPEN**  
LES 8 & 9 MAI 2018



PLUS D'INFORMATIONS A VENIR SUR  
[TENNISADDICT.FR](http://TENNISADDICT.FR)



YONEXFRANCE



@YONEX\_FR



YONEX.FR

# BELGIQUE/LUXEMBOURG

Notes: Agnès Buzescu

RETROUVEZ DANS CHAQUE NUMÉRO DE TENNISACTUS VOTRE CAHIER SPÉCIAL BELGIQUE/LUXEMBOURG AVEC DES ACTUS ET DES INTERVIEWS EXCLUSIVES ! LE MAGAZINE TENNISACTUS EST DIFFUSÉ GRATUITEMENT DANS UNE SÉLECTION DE CLUBS DE TENNIS DE CES DEUX PAYS.



## ELISE MERTENS - LA NOUVELLE STAR

Il y a un peu plus d'un an, Elise Mertens remportait son premier titre sur le circuit WTA à Hobart, après être sortie des qualifications, et s'invitait dans le Top 100. À la mi-janvier, la Dalgé a réussi le doublé, conservant son titre à Hobart grâce à son succès devant la Roumaine Mihaela Buzarnescu (6-1, 4-6, 6-3). Puis à l'Open d'Australie, Mertens a atteint les demi-finales, sortant notamment Ciurlova, Cornet ou Siniakina. Avant de s'incliner devant la Génoise Caroline Wozniacki (6/3, 7/5), future lauréate. Pas mal pour sa 1<sup>re</sup> participation à un tournoi du Grand Chelem. À 23 ans, la veillée était 30<sup>e</sup> mondiale. Elise Mertens, dont le père est médecin et la mère professeur de langues, a débuté le tennis à quatre ans en suivant sa sœur aînée. Enfin, elle a fréquenté le club de Bree où évolue Kim Clijsters. Mertens s'entraîne d'ailleurs aujourd'hui au sein de la Kim Clijsters Academy, après avoir passé un an à Paris dans l'académie de Patrick Mouratoglou. Son coach, Robbe Ceyssens, qu'elle connaît depuis l'âge de 8 ans, est également son compatriote. Un talent à surveiller.

## FED CUP - LA BELGIQUE S'ARRÊTE EN QUARTS

Face à une équipe de France pilotée de Caroline Garcia et d'Alizé Cornet, la Belgique s'est inclinée lors du double décisif (3-2), en quarts de finale de Fed Cup, le 11 février dernier à Moullezon-le-capit. Les joueuses alignées par le capitaine Dominique Monami (Bryan Riglens et Elise Mertens) n'ont pu prendre le meilleur sur la paire Enikő Mátécsusz - Arantxa Iliescu (6/4, 3/6, 6/2), et s'agit d'une grosse déception. Car la rencontre s'est jouée à pas grand-chose mais on l'a perdue. Mátécsusz a bien joué du début à la fin. Je redoutais d'ailleurs le match d'Elise Mertens contre Ili, explique Dominique Monami. Dans le double, il a manqué une balle, une dynamique. C'est mon petit regret. Mais en sort d'ici la tête haute, j'ai confiance pour la suite. «On sortait de l'euphorie de l'Open d'Australie avec Mertens en demi-finale et vainqueur à Hobart tandis que Mátécsusz ne gagnait plus un match. Mais Sisi s'est relancée. Pour Elise tout est encore à construire et à faire, estime Justine Hénin. Elle est jeune, il faut lui laisser du temps. Je peux comprendre la déception des Belges, car elles roulaient plus, mais il y aura d'autres occasions.



THE WORLD CUP  
OF TENNIS®



## COFFIN SUR FACEBOOK

Lors de l'Open Sud de France de Montpellier, où David Goffin s'est hissé en demi-finale, tous les matchs du 7<sup>e</sup> mondial ont été diffusés en direct, et gratuitement, sur sa page Facebook officielle. En France, le tournoi était retransmis sur la chaîne payante SFR Sport mais pas en Belgique. Alors plutôt que d'inventer dans une pub traditionnelle, AA Drink, l'un des sponsors de Goffin a décidé d'acheter les droits de diffusion sur Internet afin de les offrir à ses fans belges. Une innovation qui pourrait être réutilisée. «Mes agents m'a proposé cette idée, sur en Belgique, on me demande tout le temps où on peut suivre mes matchs. Ils ne sont pas diffusés en Belgique. Alors avec mes sponsors, on s'est dit que l'on pouvait racheter les droits pour que je diffuse moi-même mes matchs sur ma page Facebook», raconte la Liégeois. Pour l'instant, c'est uniquement pour les personnes géolocalisées en Belgique, car les droits sont achetés dans les autres pays. On fait un test et cette semaine et j'ai mis beaucoup de retours positifs. C'est super, alors on fera la balle à la fin pour voir ce que l'on peut faire pour la suite.



Photo: Raphaël Baudouin  
Photo: Laurent Luyckx

# ELÉONORA MOLINARO

— UN CARACTÈRE DE GUERRIÈRE —

VICTORIEUSE À ANTALYA, FINALESTE À GRENOBLE, ELÉONORA MOLINARO (17 ANS, 67<sup>ÈME</sup> WTA MI-FÉVRIER) A PARFAITEMENT DÉMARRÉ L'ANNÉE. TRÈS PROMETTEUSE, LA LUXEMBOURGEOISE NE SE LAISSE PAS CRISER, CONSCIENTE DES ÉTAPES À FRANCHIR.

## Vous attendez-vous à un tel début de saison ?

Pour être franche, je ne savais pas trop bien où j'allais me situer pour entendre cette année tennisiste. En effet, j'étais titulaire mi-août 2017 sur un tournoi ITF Pro2, j'étais un peu de mal à retrouver mon niveau de jeu et mon moral était au plus bas. C'est pour cela que nous avons envisagé (avec staff et moi-même) de débiter l'année par un ITF Junior pour retrouver en premier lieu du temps de jeu et surtout la confiance. Il s'agissait que d'arriver en finale lors de ce tournoi (indit : la RPT Junior Open à Praguel) m'a donné l'impetus pour aller jouer d'autres tournois. Les résultats m'ont donné raison et cela m'a fait un grand bien. Ces trois derniers tournois m'ont permis de lever les doutes restants suite à ma blessure.

## Quelles sont vos ambitions pour 2018, en termes de jeu, de classement ?

Pour 2018, mon but principal est d'augmenter mon niveau de jeu en améliorant encore mon service ainsi que progresser sur le plan physique et surtout sur le plan technique sans pour autant négliger le plan mental qui est la clé de la réussite. Ces points sont très importants pour pouvoir réussir à grimper dans le classement WTA afin de remplir les nouveaux critères du règlement ITF qui vont être pris en considération pour 2019. En ce qui concerne mon classement j'aimerais me retrouver entre 400-500 WTA d'ici fin 2018 avec pour but de monter aussi loin que possible. Mon rêve n'a pas changé, je veux devenir pro et faire du tennis mon métier et en vivre. Sachant tous que cela est extrêmement difficile à réaliser, il ne faut surtout pas tout miser sur une carte et négliger les études. Pour cela, le système des sports-études aux États-Unis reste d'actualité.

## Avez-vous des modèles ?

Je n'ai pas trop de modèles chez les hommes ni chez les femmes, cependant j'aime bien

Rafael Nadal qui illustre comment on peut atteindre ses objectifs en travaillant dur tous les jours. Moi-même j'ai un peu la même philosophie et je me dis toujours que sans efforts pas de récompenses.

## Besontes-vous une forme de pression quand on répète que vous êtes l'espoir n°1 du tennis luxembourgeois ?

J'ai choisi ce sport sachant bien qu'il est long et que pour arriver au top il faut faire des sacrifices. Donc si les gens me disent que je suis l'espoir n°1 du tennis luxembourgeois, cela me réjouit et me donne plus de satisfaction que de pression. Mais tout cela il ne faut pas le surestimer car je vis dans un petit pays et mon rêve est une grande nation où la pression serait beaucoup plus grande.

## Quelle est votre structure d'entraînement ?

Pour la partie tennis, je m'entraîne principalement au Luxembourg dans mon club le TC Anjeulbaire avec mes deux entraîneurs. Une autre personne se charge de ma préparation physique (fitness/musculation) et on a l'occupé de ma récupération. De même, j'ai la possibilité de profiter des infrastructures de la Fédération Luxembourgeoise de Tennis et de leur préparateur physique. En outre je suis membre de l'équipe Fed Cup de Luxembourg ainsi que du cadre de promotion du COSL. Le dimanche sur une semaine se compose de plus ou moins 14 heures de tennis et d'environ 7 heures de préparation physique, le tout réparti sur 6 jours.

## Êtes-vous sensible à votre matériel, votre look sur le court ?

Comme chaque joueur ou joueuse, j'ai aussi mes petits rituels : mes cheveux doivent toujours être bien attachés et tressés, mes lunettes toujours pliées à gauche et à même distance l'une de l'autre. Et même, mon sac lui aussi, doit être placé à gauche. Au

changement de côté j'évite de regarder sur les lignes. En ce qui concerne mon matériel, je ne laisse rien au hasard, mes raquettes sont toujours préparées par la même personne (poids identique, même stringweight etc...) et c'est moi qui les corde avant chaque match.

## Comment avez-vous découvert le tennis ?

Je suis venue un peu par hasard au tennis et ceci parce qu'en étant jeune je me rendais chaque week-end dans une piscine municipale à côté de laquelle se trouvaient des terrains de tennis. Il y avait énormément d'autres enfants j'ai essayé et j'y ai pris goût. Arrivée à l'âge de 7 ans j'ai commencé avec les compétitions internationales en parcourant tous les continents. D'abord les TMC, Tennis Europe U12-U16, ITF Juniors U18 et maintenant ITF Pro voire tournoi WTA.

## Quels sont vos loisirs et comment définissez-vous personnellement ?

Franchement du temps pour des loisirs je n'en ai pas beaucoup et donc si une fois je le trouve ce temps rare, je vais voir un film au cinéma, me promener au centre-ville, lire un bon livre ou écouter de la musique. Par contre, une chose que personne ne peut m'enlever et où je me relaxe au mieux, ce sont les deux semaines de ski par an. En ce qui concerne ma personnalité, je suis une fille plutôt réservée mais avec un caractère de guerrière.

## AVEC BABOLAT ET FERRERONE

Eléonora est sous contrat à part entière avec Babolat et Ferrerone depuis 3 saisons, dans elle reçoit du matériel de haute qualité pour un suivi pro du matériel (supply) mensuel et pour la préparation de ses raquettes de sa part, souligne Grigory Plotov, responsable de TennisEurope à Luxembourg (en photo ci-dessus avec Eléonora).



**karanta**  
TENNIS TECHNOLOGIES & LIFESTYLE

# **KARANTA**

**VOTRE RÉSEAU DE BOUTIQUES  
SPÉCIALISÉES TENNIS**



Vous voulez en savoir plus ?  
[www.karanta.fr](http://www.karanta.fr)



# LA RÉSEAU KARANTA S'AGRANDIT DÉCOUVREZ NOS BOUTIQUES :

PRODIGES

**BOEN**  
700 av. du 2<sup>e</sup> Lévain

**CHÂTEAU-THIERRY**  
19 avenue de l'Europe

**CLERMONT**  
28 rue de la Madeleine

**NIORT**  
66 rue du Fief d'Aumonten

**LEZEMBOURG**  
7 rue des Soliers (prochain)

**ORLÉANS**  
13 rue Louis Roguet

**PARIS 6<sup>e</sup>**  
28 rue du Vieux Colombier

**PROSHOP DU TC STRASBOURG**  
22 rue Pierre de Coulantre

**MARSEILLE-VITROLLES**  
29 de la Communauté

**STRASBOURG - CENTRE**  
8 rue de la Nefte Bleue

**STRASBOURG - LA VIGIE**  
8 rue Pierre et Marie Dute

**VINCENNES**  
32 rue Robert-Groussseau



## ORLÉANS



## PARIS 6<sup>e</sup>



## VINCENNES



# TEST CHAUSSURES

CATÉGORIE HOMME

NOUVEAUTÉS 2018

PODIUM  
2018

CETTE SÉLECTION DE CHAUSSURES INTÈGRE DES NOUVEAUTÉS CONÇUES PAR LES MARQUES POUR **LES JOUEURS QUI METTENT UNE FORTÉ INTENSITÉ DANS LEURS DÉPLACEMENTS**, ET QUI RECHERCHENT LES MEILLEURES PERFORMANCES POSSIBLES EN TERME D'AMORTI, DE STABILITÉ, DE CONFORT AU PORTER ET DE DURABILITÉ.

➔ CE PODIUM RÉSULTE DU CLASSEMENT HABITUEL, DONT VOUS RETROUVEZ LA MÉTHODOLOGIE ET LA SYNTHÈSE EN P10-32. IL INTÈGRE LES NOTES DES TESTEURS ET CELLES ISSUES DES TESTS EN LABORATOIRE SUR DES PARAMÈTRES NON MESURABLES OBJECTIVEMENT PAR L'HUMAN (AMORTI, RESTITUTION ÉNERGÉTIQUE, COUPE EN TORSION).



— NEW BALANCE  
MC995 v3



— YONEX  
POWER CUSHION  
ECLIPSION 2



— MIZUNO  
WAVE EXCEED TOUR 3



➔ CE 2<sup>e</sup> CLASSEMENT, À TITRE INDICATIF, RÉSULTE UNIQUEMENT DE LA MOYENNE GÉNÉRALE DE LA NOTE DONNÉE PAR LES TESTEURS À L'ISSUE DES ESSAIS AU PORTER, SANS PRISE EN COMPTE DES TESTS EN LABO.



— MIZUNO  
WAVE EXCEED TOUR 3



— YONEX  
POWER CUSHION  
ECLIPSION 2



— BABOLAT  
JET MACH II ALLCOURT



## ADIDAS BARRICADE BOOST 2018



MORPHOLOGIE / PIEDS UNIVERSELS À RAS

POUR Outils  
190,00€<sup>FR</sup>

**+**  
STABILITÉ  
AMORTI  
DYNAMISME

**-**  
CONFORT

### NOTRE AVIS ■

Coup de cœur de nos testeurs, l'Adidas Barricade Boost 2018 est en permanente progression. Allégée (295g en pointe -4), avec un amorti très performant (test labo - 20% - 3\*/14), elle est surtout plébiscitée pour la sensation de stabilité et de maintien de la cheville (2\*/14) qu'elle procure, ce qui ravira les gamers plus lourds qui cherchent à sécuriser leurs chevilles et soulager leurs articulations. Le dynamisme de l'avant-pied (test labo - 62%) offre à cette Barricade une tonicité de premier plan (3\*/14) pour orienter efficacement. Côté stabilité, l'ensemble tige/semelle ne présente pas d'usure primaires et progresse également (3\*/14). Au final, seul le confort, qui reste malgré tout de bonne facture (15,1/20), mais qui est pénalisé par quelques points de pression au niveau du côté du pied et de l'avant-pied, est un peu en retard par rapport aux autres modèles du panel (3\*/14).

## ARTENGO TS 990



MORPHOLOGIE / PIEDS UNIVERSELS

POUR Outils  
85,00€<sup>FR</sup>

**+**  
STABILITÉ  
RÉSISTANCE  
CONFORT

**-**  
DYNAMISME

### NOTRE AVIS ■

Coup de cœur de nos testeurs, l'Artengo TS990 s'est installée durablement comme une référence pour les compétiteurs qui recherchent une forte intensité dans leurs déplacements. Irreprésentable en termes de résistance (3\*/14), elle épouse parfaitement le pied et donne aux joueurs une grande sensation de sécurité et de stabilité dans les déplacements (3\*/14), avec un remarquable compromis maintien/déplacement comme le confirme la mesure labo du couple en torsion (2820 - 1\*/14). Son chaussure est jugée très confortable par nos testeurs, et s'adapte à la majorité des morphologies. Son amorti soulage efficacement les articulations, même s'il est un peu en retard par rapport à la version précédente (test labo - 21% - 3\*/14). Seul petit bémol, le dynamisme de l'avant-pied (restoration d'énergie - test labo - 51%) reste un point d'amélioration (13\*/14), ce qui n'empêche pas nos testeurs de valuer la solidité pied/chaussure lors des prises d'appuis marquées. Le tout à un prix qui rend ce top de gamme accessible à tous !

## ADIDAS ADZERO DÉBANT BOUNCE



MORPHOLOGIE / PIEDS UNIVERSELS

POUR Outils  
180,00€<sup>FR</sup>

**+**  
LÉGÈRETE  
CONFORT  
DYNAMISME

**-**  
MAINTIEN  
DURABILITÉ  
AMORTI

### NOTRE AVIS ■

Orientée légèreté et tonicité, cette élégante adidas Débant Bounce propose un chaussure très confortable (3\*/14), avec beaucoup de souplesse et une petite 370g qui en fait l'une des chaussures les plus légères du panel (3\*/14). Ce qui, combiné à une restitution d'énergie de l'avant-pied performante (test labo - 60% - 3\*/14), donne à nos testeurs une grande sensation de tonicité dans les déplacements et les retiens après la reprise d'appuis. Logiquement, cette souplesse, également mesurée au niveau de la semelle par le test labo du couple en torsion, peut pénaliser chez certains la sensation de maintien (3\*/14). L'amorti au talon (test labo - 17% - 1\*/14) la destine à des gamers plutôt légers qui n'ont pas de soucis au niveau des articulations. Enfin, en la conseillant à des joueurs qui mettent une intensité intermédiaire dans leurs déplacements et qui n'usent pas trop vite leurs chaussures (durabilité - 12\*/14).

## ASICS GEL COURT SPEED



MORPHOLOGIE / PIEDS UNIVERSELS À RAS

POUR Outils  
120,00€<sup>FR</sup>

**+**  
DYNAMISME  
CONFORT  
COUPLE EN TORSION

**-**  
MAINTIEN PERDU  
DURABILITÉ

### NOTRE AVIS ■

L'ADN de la marque japonaise est bien présent dans cette nouvelle Asics Gel Court Speed ! Le pied se positionne tout de suite confortablement dans une chaussure que nos testeurs ressentent souple et légère. Son chaussure (pour pieds universels à fin) avec une excellente solidité pied/chaussure, et le mesure en labo du dynamisme de l'avant-pied (21% - 4\*/14) contribuent à la sensation de performance et de tonicité (3\*/14) soulignée par les testeurs. L'amorti au talon (test labo - 21% - 3\*/14) permet de concrètement soulager les articulations, et en fait une excellente chaussure d'entraînement ou pour des joueurs qui maintiennent une intensité intermédiaire dans leurs déplacements (durabilité - 11\*/14). Côté stabilité, la semelle assure totalement (test labo - couple en torsion - 1\*/14), mais moins la tige, très souple, qui peut manquer de maintien pour nos testeurs sensibles aux instabilités de la cheville.

## BABOLAT JET MACH II ALLOCOURT



999 € au lieu  
130.000€\*

MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS



LÉGÈRE ET  
COMFORT  
COUPLE EN TORSION



AMORTI  
RESTITUTIF D'ÉNERGIE AVANT-PIED

### NOTRE AVIS ■

Babolat repousse encore, avec cette nouvelle Jet Mach II, les limites de l'ultra-léger (215g - 1/14), soit 30g de moins que la série précédente et 40g de moins que le 2<sup>e</sup> le plus léger du panel ! Avec un chaussant très confortable (4/14) et souple, qui épouse le pied et permet de se relaxer efficacement (performance en jouant - 2/14), elle devient sans doute la chaussure la plus typée du marché, pour des compétiteurs qui aiment cette sensation de « rien avoir sur leurs pieds », « être en contact avec le sol », le plus souvent au gabarit léger et qui ne souffrent pas des articulations. Ceux-ci ne seront alors pas gênés par cette cure d'amalgamement, l'amorti au talon (test labo - 8/14) et la restitution d'énergie de l'avant-pied (test labo - 4/14) étant réduits à leur plus simple expression (4/14). Contrairement à la résistance et au couple en torsion (3/14), qui restent de très bonne facture !

## HEAD REVOLT PRO 2.5



999 € au lieu  
130.000€\*

MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS À LARGES



DURABILITÉ  
STABILITÉ  
RESTITUTION D'ÉNERGIE



MAINTIEN TALON

### NOTRE AVIS ■

Conçue pour d'exceller dans la catégorie des chaussures durables et stables, la Head Revolt Pro 2.5 remplit parfaitement sa mission. Son bloc-semelle encore rigidifié augmente la sensation de maintien et de sécurité pour tous ceux qui souffrent d'instabilité de la cheville, et la résistance globale de la chaussure à l'usure est très satisfaisante (9/14) permettant des déplacements intenses et des appuis marqués. Toujours aussi performante grâce à une restitution d'énergie de l'avant-pied au top (test labo - 5/14 - 4/14), elle propose un amorti au talon optimal (test labo - 2/14) des chocs absorbés - 4/14 qui revêt aussi les gabarits les plus lourds. Seul petit bémol, si son chaussant reste souple et bien adapté aux pieds universels à larges, elle est perçue comme étant un peu plus ferme, avec toujours un léger manque de maintien au niveau du talon qui perturbe les sensations au moment de se relâcher.

## HEAD SPRINT PRO 2.0



999 € au lieu  
130.000€\*

MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS



RESTITUTION D'ÉNERGIE  
COUPLE EN TORSION



AMORTI  
MAINTIEN PERÇU

### NOTRE AVIS ■

Un peu plus légère (205g) que la Revolt Pro sa grande sœur, avec une semelle plus souple offrant davantage de liberté de mouvement et presque autant de dynamisme (test labo - restitution d'énergie de l'avant-pied - 5/14), la Head Sprint Pro 2.0 cible ceux qui recherchent vitesse et tonicité. Son chaussant universel est jugé assez confortable, et l'ensemble propose un maintien contrasté : plutôt très bon au niveau de la semelle (couple en torsion - 3/14), mais moins performant au niveau de la tige (maintien perçu - 12/14) et plus particulièrement dans sa capacité à éliminer toute appréhension lors des déplacements latéraux. Comme souvent pour ces chaussures plus légères qui se destinent à être jouées au gabarit moyen/lourd et donc ayant en général moins de soucis d'articulations, l'amorti au talon (test labo - 14% - 12/14) est un peu moins performant que d'autres modèles de ce panel.

## K-SWISS HYPERCOURT EXPRESS



999 € au lieu  
130.000€\*

MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS À LARGES



ADAPTÉE AUX PIEDS LARGES  
LÉGÈRE ET  
DYNAMISME



AMORTI  
MAINTIEN

### NOTRE AVIS ■

La K-Swiss Hypercourt Express est extrêmement semblable à la version testée l'année dernière. Parmi les plus légères du panel (200g - 3/14), elle propose un chaussant « américanisé », très souple et idéal pour les morphologies de pieds larges, qui se sentent également en sécurité grâce à sa semelle assez rigide qui favorise la sensation de maintien et de stabilité. Logiquement, pour les joueurs plus fins, tout cet espace, sur l'avant-pied notamment, rend la chaussure moins adhérente et moins efficace lors des repêches d'appuis marqués. Inchangé, la restitution d'énergie de l'avant-pied (test labo CTC - 5/14) confirme elle la tonicité. Nous conseillons donc cette K-Swiss Hypercourt aux gabarits légers, qui n'ont pas de problèmes d'articulations (amorti des chocs au niveau du talon - test labo - 11% - 13/14), à la recherche de dynamisme et de légèreté.

## MIZUNO

### WAVE EXCEED TOUR 3



150,00€ TTC

**MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS**

**+**  
CONFORT  
DYNAMISME  
MAINTIEN

**-**  
DURABILITÉ

#### NOTRE AVIS #

Chaussure préférée de nos testeurs lors des essais au porter et médaille de bronze au global avec les résultats labo, c'est en carton plein pour cette Mizuno Wave Exceed Tour 3! Elle procure un confort proche de la perfection (2/14) sans aucune zone de friction. Légère (380g - 5/14), dotée d'une excellente restitution d'énergie de l'avant-pied pour un dynamisme optimal (test labo - 5/9) par rapport à la version 2, elle est parfaitement soldée au pied et permet de marquer ses appuis en toute sécurité (maintien perçu - 2/14), et de se relancer avec beaucoup de tonicité (performance - 2/14). Facile et tactile pour la compétition, elle ravira tous les joueurs, y compris ceux qui mettent une forte intensité dans leurs déplacements, procurant même un amorti acceptable (test labo - 2/5) des chocs absorbés pour ceux qui veulent soulager leurs articulations. Seul mini défaut, la durabilité, globalement satisfaisante (13,5/20), reste toujours perfectible par rapport à d'autres modèles (3/14).

## MIZUNO

### WAVE INTENSE TOUR 4



140,00€ TTC

**MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS À LARGES**

**+**  
POIDS  
SOLIDARITÉ  
PERFORMANCE

**-**  
DURABILITÉ  
AMORTI  
RESTITUTION D'ÉNERGIE

#### NOTRE AVIS #

Voici la solution «stabilité/robustesse» de la gamme compétition de Mizuno. La Wave Intense Tour 4 affiche clairement la couleur : 440g (la plus lourde, et de loin, du panel), un bloc-caselle très rigide pour un maintien ferme qui doit réduire les risques de basculement de la cheville, une résistance à l'usure sans égale (1/14), on n'est pas là pour rigoler ! Et sur des trois points, nos testeurs confondent, il y a peu à dire. Revenu de la médaille, cet excès de poids, combiné à un chaussure certes confortable mais qui ne fait pas assez cope avec le pied (performance en jouant - 14/14), la pénalise dans son dynamisme, et ce malgré une restitution d'énergie des matériaux de l'avant-pied pourtant correcte (test labo - 5/9). Aussi large, elle procure enfin un amorti satisfaisant pour limiter le pic d'impact transmis au corps lors des chocs au niveau du talon (test labo - 2/5 - 6/14).

## NEW BALANCE

### MC 996 V3



130,00€ TTC

**MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS À LARGES**

**+**  
AMORTI  
DYNAMISME  
MAINTIEN

**-**  
POIDS

#### NOTRE AVIS #

Voilà donc celle qui obtiendra la Yesss, d'un chouïa l'Ultra-complète, la New Balance MC996 V3 décroche la médaille d'or grâce notamment aux notes stratigraphiques obtenues en labo : ceux qui ont mal au dos ou au genou peuvent y aller les yeux fermés, l'amorti au talon atténuant 44% des chocs absorbés (1/14) ! Côté dynamisme, elle cascade bien devant les autres avec ses 66% de restitution d'énergie de l'avant-pied, permettant des relances d'une tonicité décapante. Le maintien (8/14), perçu comme étant assez ferme, procure beaucoup de sécurité et permet des déplacements intenses. Très robuste (9/14), c'est la chaussure idéale pour les compétiteurs ou galériens plus lourds, avec une morphologie de pied plus large. Comme l'ancien ! Douillante, bien salissante du pied, elle propose un confort de bonne facture (3/14), juste pénalisé par un léger surpoids (410g - 13/14) et une certaine rigidité. Un must donc, pour ceux qui aiment avoir de la stabilité à leurs pieds, à contre-courant de la course à l'Ultra-légèreté !

## WILSON

### KAOS 2.0 SFT



140,00€ TTC

**MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS À LARGES**

**+**  
LÉGÈREté  
AMORTI  
DURABILITÉ

**-**  
MAINTIEN AVANT-PIED

#### NOTRE AVIS #

Le Wilson Kaos 2.0 SFT innove avec son chaussure intégré ! Ce dernier enveloppe la cheville et procure instantanément une excellente sensation de confort, renforcée par son extrême légèreté (360g - 2/14). Camori au talon (test labo - 2/5) des chocs absorbés - 4/14) mais les compétiteurs qui veulent soulager leurs articulations. Avec une résistance dans la ligne moyenne, sans usure prématinée de la tige ou de la semelle (2/14), elle présente en outre une restitution d'énergie de l'avant-pied très correcte (test labo - 5/5), pour plus de tonicité dans les relances. Si le pied est bien maintenu au niveau de la cheville, certains testeurs aux morphologies plus fines soulignent qu'il est mieux sur l'avant-pied, et souhaiteraient plus de solidité avec la chaussure pour être tout simplement quand il faut changer de direction avec des appuis marqués. À recommander donc à nos compétiteurs, aux pieds universels à larges, qui recherchent légèreté et tonicité !

## YONEX POWER CUSHION ECLIPSION 2



DE 0 À 100 €  
150,00€\*

MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS À LARGES



CONFORT  
DYNAMISME  
STABILITÉ



POIDS

### NOTRE AVIS

Déjà de l'un ou l'autre, la Yonex Power Cushion Eclipsion 2 reste une chaussure exceptionnelle, ultra-complète, et donc 2<sup>e</sup> de nos deux classements (voir page 26). Pédiculaire pour son confort (1/14), elle épouse parfaitement le pied, et, avec une restitution d'énergie de l'avant-pied (test labo - 61% - 4/14) très efficace, reste la chaussure jugée la plus performante (1/14) du panel pour se relancer avec dynamisme après des prises d'appui marquées. L'Eclipsion 2 procure également un maintien totalement équilibré (1/14) pour nos testeurs sensibles aux instabilités de la cheville (2/14). Elle perd 10g (3/14 - pointure 44), mais ne fait pas partie de la catégorie poids-plume du panel (1/14). D'une résistance à toute épreuve (3/14), elle offre enfin un amorti au talon correct (test labo - 32% des chocs absorbés - 4/14) pour limiter le pic d'impact transmis dans les articulations, ce qui sera apprécié également des gabarits les plus lourds.

## YONEX POWER CUSHION FUSION REV 2



DE 0 À 100 €  
140,00€\*

MORPHOLOGIE | PIEDS UNIVERSELS À LARGES



AMORTI  
DYNAMISME  
LÉGERTE



QUELQUES FROTTEMENTS  
MAINTIEN AVANT-PIED

### NOTRE AVIS

La Yonex Power Cushion Fusion Rev 2 est dans la lignée directe de la version précédente. Ses qualités exceptionnelles d'amorti (2/14 - 33% des chocs absorbés au talon) séduisent les joueurs sensibles des articulations. Le dynamisme de l'avant-pied a été encore amélioré (test labo - 63% - 2/14), permettant de se relancer avec une extrême tonicité, ce qui s'accompagne également de petits 375g (légereté - 4/14). Côté confort, nos testeurs apprécient toujours autant sa construction avec un chaussure qui enveloppe douillettement le pied et procure une sensation de maintien (3/14) et de stabilité en tous progrès par rapport à la première version. À noter cependant quelques points de frottement relatifs au niveau du médio-pied externe et du cou de pied. Son chaussure conviendra toujours bien aux pieds universels à larges, mais moins aux morphologies plus fines qui risquent de flotter sur l'avant-pied.

# REJOIGNEZ LA COMMUNAUTÉ DES TENNISADDICTS !



3,200

LES RÉSULTATS DES TESTS EN AVANT-PRÉMIÈRE !  
NOS CONSULTANTS RÉPONDENT EN DIRECT À VOS QUESTIONS.  
[FACEBOOK.COM/TENNISADDICT.FR](https://www.facebook.com/tennisaddict.fr)

**tennisaddict**  
LE MAGAZINE N°1 DU MATÉRIEL DE TENNIS

# PROTOCOLE DE TEST EN COLLABORATION AVEC NOS LABORATOIRES D'ÉPREUVES PHYSICO-MÉCANIQUES PARTENAIRES

LA NOTE GLOBALE EST DONNÉE PAR LA MOYENNE DES 4 CRITÈRES C-DESCRIPT, PERFORMANCE, CONFORT STABILITÉ ET RÉSISTANCE.

## 1. PERFORMANCE

LA NOTE DE CE CRITÈRE EST DONNÉE PAR LA MOYENNE DES DEUX SOUS-CRITÈRES SUIVANTS :

**RÉSTITUTION D'ÉNERGIE (mesure labo)** Il est très important d'avoir une réaction élastique sur l'impact pour pouvoir pousser le chaussant d'avant vers la vitesse latérale (la portée de réaction est mesurée en % par le test de la restitution d'énergie des matériaux de la semelle sur l'impact sur l'axe pied). La valeur mesurée est ensuite traduite dans une échelle de notes de 0 à 3.

**PERFORMANCE EN COURSE (test au portant)** Mesure la performance propre par nos testeurs sur les 3 critères suivants :

- Facilité à l'enfiler (notamment la direction de leur course, ainsi que, par exemple, de contourner ou d'éviter).
- Stabilité sur le pied et le chaussant sur les appuis multiples et capacité de la semelle d'amortir.
- Qualité de l'adhérence sur surfaces sèches et sur terre-boue, ainsi qu'après les premiers appuis et sur une boue de marche importante.



RESTITUTION D'ÉNERGIE	Valeur labo
n°1. New Balance MC96	68%
n°2. Nikeo PC Fusion Rev 2	65%
n°3. Adidas Barricade Boost	62%
n°4. Head Revolt Pro 2.5	61%
n°4. Nikeo PC Ecopileon 3	61%
MOYENNE DU PANEL	58,7%
NOTE LA PLUS BASSE	45%

## 2. CONFORT

LA NOTE DE CE CRITÈRE EST DONNÉE PAR LA MOYENNE DES TROIS SOUS-CRITÈRES SUIVANTS :

### CONFORT AU PORTER

La confort est la fois la perception du poids influencé par la configuration du chaussant, la courbe, ainsi que la forme de son pied (large, universel ou fin), la qualité perçue de l'adhérence et de friction de la chaussure (notamment lors manœuvres), les éventuelles zones de frottement inopportunes, ou le maintien de la semelle. Dans ce test, un nombre représentatif de testeurs a été invité à évaluer le confort au portant, de manière subjective, et à donner



POIDS	Valeur labo
n°1. Beolair Jet Mach II Allcourt	31,5g
n°2. Wilson Kace 2.0 SPT	36,0g
n°3. Adidas Adizero Confiant Bourne	37,0g
n°4. Nikeo PC Fusion Rev 2	37,6g
n°5. Mizuno Wave Gaceso Tour 2	38,0g
MOYENNE DU PANEL	36,4g
POIDS LE PLUS ÉLEVÉ	44,0g

### LE PIEDS (mesure labo)

Évalue en grammes sur un pied en position 44. le poids est un facteur important du confort. On utilise une série de poids significatifs dans notre panel, de 100g pour la plus légère à 440g pour la plus lourde. Répétons que l'ordre dans ce test, n'est là que pour évaluer le maintien par exemple. La valeur mesurée est ensuite traduite dans une échelle de notes de 0 à 3.

A noter néanmoins qu'une certaine diversité de rigidité peut pénaliser d'une autre manière que le maintien, la résistance, l'aérodynamisme... D'où l'importance de tester sur terrain aux autres, et à donner



AMORTI TAUON	Moyenne des méthodes
n°1. New Balance MC96	20,0/10
n°2. Nikeo PC Fusion Rev 2	16,6/10
n°3. Adidas Barricade Boost	15,8/10
n°4. Head Revolt Pro 2.5	13,5/10
n°4. Wilson Kace 2.0 SPT	13,5/10
MOYENNE DU PANEL	14,4/10
NOTE LA PLUS BASSE	7,0/10

### AMORTI ET TAUON (mesure et test labo)

Lors de notre épreuve individuelle ou sur un équipement qui simule un terrain au coup humain, afin d'en limiter les conséquences, il est nécessaire que le chaussant, via la semelle, puisse amortir parfaitement et réguler. Cette mesure est laborieuse elle est mesurée à l'aide d'un matériel de mesure en état de fonctionnement (après calibration et étalonnage). Les valeurs mesurées sont ensuite traduite dans une échelle de

## 3. STABILITÉ

LA NOTE DE CE CRITÈRE EST DONNÉE PAR LA MOYENNE DES DEUX SOUS-CRITÈRES SUIVANTS :

### MONTÉE DE LA CHEVILLE (test au portant)

Ce test mesure la stabilité de la chaussure, lorsque par nos testeurs, les deux phases de pas qui permettent propulser un fonctionnement de la cheville (avant, après le appui). L'épreuve se fait sur terre à donner une note sur 20 à chaque épreuve.

### COUPLE EN TORSION (mesure labo)

Afin d'évaluer un bon maintien du pied et de limiter la risque de blessure de la cheville lors des déplacements au terrain, il est nécessaire que l'axe pied et l'emballage soient suffisamment solides, sans pour autant bloquer le pied. C'est ce qui mesure l'axe-torsion de la tige en terre. La valeur mesurée est



COUPLE EN TORSION	Valeur labo
n°1. Antago TS 980	20,0/10
n°2. Reize Gel Court Speed	20,0/10
n°3. Beolair Jet Mach II Allcourt	19,2/10
n°3. Head Sprint Pro	19,2/10
n°5. Adidas Barricade Boost	18,0/10
MOYENNE DU PANEL	17,5/10
NOTE LA PLUS BASSE	12,5/10

## 4. RÉSISTANCE

Après 3 mois d'usage au portant, on évalue le niveau d'usure de la tige et de la semelle sur les zones les plus sensibles à l'abrasion lors de la pratique du terrain. Pour la semelle, il s'agit de l'axe pied interne et du talon, et pour la tige de deux zones situées au l'intérieur du pied. L'évaluation se fait alors une échelle de 0 à 20, en fonction comprise par nos axes d'évaluation réalisés après de nos laboratoires partenaires.



RÉSISTANCE	Résistance épreuve labo
n°1. Antago TS 980	17,0/10
n°1. Mizuno Wave Intense Tour 4	17,0/10
n°3. Nikeo PC Ecopileon 3	17,0/10
n°4. New Balance MC96	16,5/10
n°5. Head Revolt Pro 2.5	16,4/10
MOYENNE DU PANEL	16,1/10
NOTE LA PLUS BASSE	15,5/10

## CHAUSSURES - NOTES /20

	ADIDAS Barricade Boost	ADIDAS Adizero Defiant Boost	ASPHO Ts 180	ASICS Gel-Court Speed	BABOLAT Jet Mesh II Allcourt	HEAD Revolt Pro 2.5	HEAD Speed Pro 2.0
MODELE							
PERFORMANCE	19.7	19.3	14.5	19.0	15.4	19.9	19.0
REST D'ENERGIE	17.4	18.8	12.6	17.0	10.2	17.0	16.1
REST EN JOUANT	14.0	14.0	18.9	19.7	19.7	14.8	15.8
CONFORT	14.3	16.7	14.5	14.4	14.7	14.1	10.2
CONFORT EN JOUANT	19.1	17.2	18.6	16.4	17.1	19.7	19.9
PODS	15.8	18.8	14.3	14.8	20.0	15.8	14.8
AIRORTI	15.9	19.5	12.0	12.0	7.9	15.5	9.5
STABILITE	17.4	16.0	17.8	17.2	17.0	16.0	16.4
MANTEN PEROU	16.0	14.8	19.9	14.5	14.8	19.0	19.7
COURSE EN TORSION	19.8	17.2	20.0	20.0	19.2	19.9	19.2
DURETE	16.4	16.3	17.1	16.5	16.9	16.4	16.0
MOYENNE 20	15.9	15.4	16.9	16.8	15.9	16.4	15.2
PRE PUBLIC TTC	160.00 €	100.00 €	94.99 €	120.00 €	100.00 €	110.00 €	110.00 €

## CHAUSSURES - NOTES /20

	A-SWISS Hypercourt Express	MIZUNO Wave Excelsior Tour 3	MIZUNO Wave Inspire Tour 4	NEW BALANCE MC996	WILSON Race 2.0 SPT	YONEX Eclipsion II	YONEX Fusion Fly 2
MODELE							
PERFORMANCE	14.8	16.4	13.9	17.0	14.1	17.0	15.9
REST D'ENERGIE	15.2	16.1	16.1	19.1	15.7	17.9	17.8
REST EN JOUANT	14.3	16.7	17.7	14.9	12.5	17.1	14.0
CONFORT	12.8	14.9	11.8	16.2	15.8	14.4	16.0
CONFORT EN JOUANT	14.9	17.6	13.6	16.6	16.2	17.7	15.5
PODS	15.4	15.4	8.9	12.2	17.5	13.8	15.9
AIRORTI	8.2	9.8	12.4	20.0	13.5	12.4	16.4
STABILITE	14.7	16.8	12.9	16.1	15.2	16.9	16.1
MANTEN PEROU	14.9	16.7	13.1	15.7	13.5	16.9	15.0
COURSE EN TORSION	14.5	16.8	12.5	16.4	16.8	16.8	17.2
DURETE	15.3	15.8	17.1	16.5	16.2	17.9	15.3
MOYENNE 20	14.4	16.0	13.9	16.5	15.9	16.4	15.6
PRE PUBLIC TTC	110.00 €	110.00 €	110.00 €	110.00 €	140.00 €	110.00 €	140.00 €

● Médaille d'or
 ● Médaille d'argent
 ● Médaille de bronze
 ● Médaille coup de cœur



## DE JANVIER À AVRIL 2003

LA NOUVELLE RUBRIQUE "FLASHBACK" REVIENT SUR DES MOMENTS MARQUANTS DU TENNIS QUI SE SONT PASSÉS IL Y A 16 ANS.  
PREMIER ÉPISODE : JANVIER À AVRIL 2003

### OPEN D'AUSTRALIE : AGASSI FORCÉ 8

28 Janvier 2003, tranquille, Andre Agassi remporte son 8<sup>e</sup> et dernier titre du Grand Chelem, le 4<sup>e</sup> en Australie, ne considérant qu'un an durant la quinzaine. En finale, l'Américain, tête de série n°2, domine logiquement l'Allemand Rainer Schüttler (3/2, 6/2, 6/1).

Schüttler lui a facilité la tâche en sortant Andy Roddick (n°9) en dernier, David Nalbandian (n°10), James Blake, Marat Safin (n°3) sur blessure et même Richard Krajicek dès le 2<sup>e</sup> tour. «Je jouais le meilleur tennis de ma vie, tout me réussissait», se souvient Schüttler, 34<sup>e</sup> mondial avant le tournoi.

De son côté Agassi, 33 ans, a donc bénéficié de circonstances favorables car le joueur le mieux classé que le Kid de Las Vegas ait affronté resta Sebastian Grosjean, 16<sup>e</sup>, en quart de finale.

Il confirmera tout de même sa bonne forme quelques semaines plus tard en s'imposant face à Noya en finale de Key Biscayne pour reconquérir la place de n°1 mondial, à 33 ans.

Chez les dames, les sœurs Williams sont en tête du classement mondial. Toutes les deux en finale de l'Open d'Australie (Serena s'impose 7/6 3/6 6/4), la cadette continuera

sur sa lancée comme Agassi avec une victoire à Miami, mais aussi à l'Open-Gauche de France.

Enfin en double messieurs, c'est le paire française Santoro-Llodra qui remporte le tournoi, une première en grand chelem depuis 19 ans (histoire de Nash-Lesserte à Roland Garros qui vient compenser un tournoi mitigé en simple (seul Grosjean était en deuxième semaine).

### LE MATCH À REVOIR

La palme du match de légende revient à un quart de final de l'Open d'Australie, opposant un prometteur Américain, Andy Roddick, 21 ans, au Mexicain Youngis El Ayousai, tombé au tour précédent du n°1 mondial Lleyton Hewitt.

Dans cette bataille de coups droits et de services, l'Américain sauvera une balle de match avant de s'imposer 21-19 au 5<sup>e</sup> set dans un match étonnant où les joueurs se sont rendus coups pour coups.

On se souviendra de ce moment insolite à TVB à cinqième, quand les deux joueurs laissent leur raquette à deux mètres de balles pour jouer un point à leur place, ont leur laissant un peu de temps pour souffler... Du combat, de la tension, de la complexité, et une magnifique école de club pour célébrer ce duel.

### UN TALENT À SUIVRE

Lors du tournoi de Monte Carlo, premier rendez-vous de la saison sur terre battue, l'espagnol Albert Costa, tenant du titre à Roland Garros et n°7 mondial, affronte au deuxième tour un ténis jeune compatriote de 16 ans, Rafael Nadal, 109<sup>e</sup> joueur mondial. Pas du tout impressionné, ni par son adversaire, ni par le contexte, Nadal s'impose en deux sets serrés 7/5 6/3, et signe le premier exploit de sa jeune carrière. Intégrant le top 100, il récoltera quelques semaines plus tard lors à Noya (également top 10) à Hambourg.

### EN CHIFFRES

Début 2003, à l'Open d'Australie, la moyenne d'âge du Top 10 était de 24 ans seulement !

Pas moins de 6 joueurs avaient 22 ans ou moins (Federer, Roddick, Hewitt et Corcoran). Seul un joueur dépassait les 30 ans, Andre Agassi, considéré comme un "vététain", ayant souffert ses 33 bougies.

# LE PADEL

## LE SPORT DE RAQUETTE QUI MONTE

EN 2014, LE PADEL A ÉTÉ INTÉGRÉ À LA FFT. DEPUIS, LA FÉDÉRATION VALORISE CE SPORT DANS LES CLUBS DE TENNIS. IL COMPTE DES AMBASSADEURS DE CHOIX, COMME HENRI LECONTE, MAIS AVANT TOUT QU'EST-CE QUE LE PADEL ? QUELLES EN SONT LES RÈGLES ? ET OÙ PEUT-ON JOUER EN FRANCE ? VOICI QUELQUES INFORMATIONS PRATIQUES.

Benjamin Chevalier  
Florian Cheval

### LE MATÉRIEL

La raquette ne possède pas de cordage et sa surface de frappe est percée de trous. Le remplissage est fait de gomme ou de mousse. Son poids se situe au-dessus des 300 grammes. La balle ressemble à celle utilisée au tennis, mais sa pression est inférieure.

### LES RÈGLES

- Le Padel se joue en double.
- La balle doit toujours toucher le sol avant de toucher le Plexiglas ou le grillage. Les joueurs se positionnent comme en double.
- L'engagement s'effectue à la cuillère, derrière la ligne de fond. Le frappe se joue à la ceinture, après avoir laissé un rebond.
- Le joueur envoie la balle dans le carré en diagonale. Le retourneur doit laisser un rebond au sol avant de la renvoyer.

Le deuxième rebond ne doit pas toucher le grillage, sinon elle est fautive. Si le deuxième rebond touche le Plexiglas la balle est bonne et le jeu se poursuit. Le serveur a deux ballons comme au tennis.

- Pendant l'échange, le joueur peut frapper la balle de volée ou laisser un rebond (comme au tennis). Après un rebond, le joueur peut laisser rebondir la balle contre le Plexiglas ou le grillage avant de renvoyer la balle comme au squash. Lorsque le joueur frappe la balle, il a la possibilité de la renvoyer directement, au lieu de la frapper contre son propre Plexiglas, vers le camp adverse.
- Le comptage des points se fait comme en double. Matche en 5 jeux et 2 sets gagnants. Point décisif à 404. Jeu décisif à 6/6. Super jeu décisif au 3<sup>ème</sup> set.

## LES RAQUETTES DE PADEL

### 1. L'ANATOMIE

Les trous dans la tête de raquette ont un diamètre entre **9mm et 16mm**.

- Un petit diamètre va apporter de la rigidité.
- Un grand diamètre va favoriser le prise d'effet.

L'épaisseur du profil du cœur va influencer sur la **rigidité** de la raquette.

Le cœur de la raquette subit des torsions et va impacter le **préhension** et la **puissance**.



Un équilibre en tête va donner de la **puissance** mais réduire la **manabilité**.

La raquette est de forme **ronde, en goutte d'eau, en diamant ou octogonale**. Elle se compose du **noyau** où se situe la mousse.

Le **Sweet Spot** : zone optimale de frappe de la raquette (meilleur rendement).

Un équilibre en manche vous donnera de la **manabilité**.



## 2. LES FORMES DES RAQUETTES



### RONDE

La forme ronde à un "sweet spot" rond au centre du noyau. Généralement son équilibre est en manche ou neutre. Cette raquette est, dans la majorité des cas, destinée aux débutants, car c'est un type de cadre peu puissant, assez précis et maniable.



### DIAMANT

La forme en diamant est une raquette très exigeante. Sa forme place le sweet spot tout en haut de la raquette. Son équilibre généralement très en tête le rend peu maniable mais permet de générer un maximum de puissance. Cette raquette se destine aux joueurs expérimentés.



### GOUTTE D'EAU

La forme en "goutte d'eau" est un compromis entre puissance et précision. La zone de frappe idéale est légèrement ovale et sur la partie haute du noyau. Cette raquette convient à la majorité des joueurs et son équilibre souvent neutre permet de développer un jeu polyvalent.



### OCTOGONALE

La forme octogonale optimise la taille du tamis en étirant au maximum les angles du cadre. Cela permet d'avoir une surface d'impact la plus large possible afin d'apporter confort et facilité de jeu.



## LE TERRAIN CARACTÉRISTIQUES

Le terrain se compose d'une surface de jeu (en bleu), de vitres en plexiglas (en rouge) et de grilles (en gris). Le revêtement au sol le plus souvent utilisé est le gazon synthétique.

### DIMENSIONS

- 10m de largeur
- 20m de longueur
- Filés : 0,85m de haut
- Les lignes de services sont situées à 6,50m du filet

## OÙ JOUER EN FRANCE ?

Depuis le rattachement du padel à la FFT, le sport se développe via deux axes :

- **Faxe fédéral des clubs de tennis**, qui investissent et construisent des courts sur leurs sites.
- **Faxe privé** : ce sont le plus souvent de grandes structures indoor qui proposent de la location de courts de padel (Casapadel à Paris par exemple) et qui sont spécialisées parfois dans d'autres sports comme le foot salle par exemple (Five, Soccer Park, etc.).

	Le TOP 10 des villes possédant des infrastructures Padel	Nombre de clubs ou infrastructures disposant d'un terrain en terre de Padel
1	Paris Métropole	10
2	Marseille Métropole	11
3	Lyon métropole	8
4	Toulouse	6
5	Nice	6
6	Bordeaux	6
7	Perpignan	3
8	Lille Métropole	4
9	Strasbourg	3
10	Montpellier	3

Source : Padel Magazine.  
Pour plus d'infos et l'évolution des clubs en temps réel, contactez-nous sur la page <http://topspadell.com/>

# LA COMPÉTITION AU PADEL

## CARACTÉRISTIQUES



LA PAÏDE JOHAN BERGERON - BASTIEN BLANQUE  
CHAMPIONNE DE FRANCE 2017 ET N°1 FRANÇAISE  
(Photo : twitter @JohanBergeron)

IL EXISTE DIFFÉRENTES CATÉGORIES DE TOURNOIS HOMOLOGUÉS PAR LA FFT, QUI SE DIFFÉRENCIENT PAR LEUR TAILLE, PRIZE MONEY ET LES POINTS QU'ILS RAPPORTENT.

Catégorie de tournoi	Prize Money	Nombre minimum de païnes pour l'homologation	Nombre de points au vainqueur
P100	0-249€	4	100
P250	250-499€	4	250
P500	500-999€	8	500
P1000	1000€ et +	16	1000

Le classement de padel se calcule sur 12 mois, et prend en compte les 10 meilleurs résultats obtenus. Chaque mois un nouveau classement est recalculé (comme le classement ATP toutes les semaines). En février 2018, on notait plus de 3300 classeés chez les hommes et 540 chez les femmes.

Avec le rattachement du padel à la FFT, un joueur licencié tennis peut participer à n'importe quel tournoi homologué de padel. La fédération et les ligues organisent chaque année des championnats dans des épreuves départementales et régionales qui permettent d'accéder aux championnats de France (24 équipes qualifiées).

Plusieurs circuits sont également apparus dans le paysage du padel en France :

**Le Henri Lacoste Padel Tour** : se déroule dans les clubs HLP, les vainqueurs des étapes sont tous qualifiés dans une finale nationale qui se déroule dans le sud de la France.

**Le Head Padel Open** : premier circuit organisé par un équipementier, avec, en 2017, 29 étapes qualificatives, 6 étapes régionales P1000 et un Masters qui s'est déroulé à Barcelone, et qui a réuni le goût des joueurs français.



## delta HYBRID

LA PUISSANCE  
À L'ÉTAT PUR

LA RAQUETTE DE PADEL IDÉALE POUR FAIRE  
SORTIR LA BALLE DU COURT. LA DELTA  
HYBRID SATISFERA TOUS LES JOUEURS À LA  
RECHERCHE D'UN MAXIMUM DE PUISSANCE.

RECOMMANDÉE PAR BERNARDO BELASTEGUI,  
NUMÉRO 1 MONDIAL DEPUIS 16 ANS.



GRAPHÈNE  
FLEXION



ULTRASOFT  
FOAM



DOUBLECLICK



FLEXIBLE  
LINKAGE



DRIP

HEAD  
.COM

# TEST RAQUETTES

CATÉGORIE >290G

NOUVEAUTÉS 2018

PODIUM  
2018

Nous vous proposons dans ce test raquettes >290g une nouvelle catégorisation des raquettes pour plus de clarté et pour faciliter votre choix. Nous les avons ainsi classées dans 3 segments : **PUISSANCE**, pour les lâcheurs ou ceux qui ont une gestuelle compacte / **CONTRÔLE**, pour ceux qui ont des gestes amples et qui frappent plutôt à plat / **POLYVALENCE**, pour ceux qui se situent à mi-chemin entre les deux catégories précédentes (voir les définitions précises ci-après).

Et si bien entendu vous allez découvrir ci-dessous les raquettes préférées de nos testeurs tous segments confondus, nous vous indiquons également nos coups de cœur dans chacun de ces segments !



**DUNLOP/SRIXON**  
REVO CX 2.0  
Détail du test p.46

**YONEX**  
EZONE 98  
Détail du test p.46

**BABOLAT**  
PURE DRIVE  
Test p.42

**PRO-KENNEX**  
R115 500  
Test p.40

# PUISSANCE

Ces raquettes s'adaptent idéalement aux joueurs qui recherchent un **complément de puissance** apporté par le cadre pour trouver plus facilement de la longueur de balle, en compensation :

- d'une gestuelle compacte (préparation courte générant moins de vitesse et de longueur de balle qu'une préparation ample),
- et/ou de peses fermées (la vitesse du bras sans avoir tout à imprimer de la rotation à la balle, et donne moins de longueur qu'une frappe plus à plat).

On les recommande donc pour les :

- Liftteurs**, qui ont des gestes rapides et impriment beaucoup de rotation à la balle.
- Puncheurs**, aux gestes compacts à semi-compacts, qui aiment finir le point en 3-4 frappes, y compris à la volée.

## NOS COUPS DE CŒUR "PUISSANCE"



**ARTENGO TR990 Pro+**  
**PRO KENNEX KI 15**  
**WILSON ULTRA 100**

## ARTENGO

TR 990 PRO+



**NOTRE AVis :**  
L'Artengo TR990 Pro+ (300g, 645cm<sup>2</sup>, 16/19), version rallongée de la TR990 Pro (70cm), est une raquette extrêmement puissante (21/21) qui permet de mettre une grande intensité dans des coups légers (prise d'effets - 11/21), tout en trouvant facilement sa longueur de balle. Les 1,3cm supplémentaires (en gardant le même équilibre) augmentent son inertie (218 kg.cm<sup>2</sup>), ce qui permet de gagner en stabilité, en lourdeur de balle, autant sur les frappes de fond de court qu'au service. Cette inertie élevée (21/21) le rend beaucoup plus exigeant physiquement (maniable - 20/21) et impose un relâchement qu'on retrouve en général chez les joueurs à partir de la 2<sup>e</sup> série. Les puncheurs, à la gestuelle plus compacte, aux frappes recoveries, avec un revers à deux mains, vont se régaler avec cette arme redoutable qui leur permettra en quelques frappes bien appuyées de mettre leur adversaire sous pression.



**PLUNCH**  
**PRISE D'EFFETS**  
**STABILITÉ**



**USANTE**  
**CONTRÔLE**

Plus public  
**90€**  
Compromis  
Maniabilité  
Lourdeur

## ARTENGO

TR 990 PRO



### NOTRE AVis :

L'Artengo TR990 Pro (300g, 645cm<sup>2</sup>, 16/19) est une raquette conçue pour les joueurs en recherche de puissance et de prise d'effets, et pour nos tournois, le résultat est à la hauteur de la promesse ! Cette TR990 Pro permet d'imprimer un lift redoutable (prise d'effets - 11/21) avec son tarnis arrondi et son inertie contenue (200 kg.cm<sup>2</sup>) non-cordée qui favorise une gestuelle rapide, tout en trouvant facilement sa longueur de balle grâce à sa puissance (21/21) boostée par un profil large et une rigide élaste (7484 non cordée). Elle se destine donc aux liftteurs de fond de court qui aiment repousser leurs adversaires dans les lèches avec des frappes lourdes et bombées. Elle s'adapte également aux joueurs avec une gestuelle plus compacte et des frappes recoveries qui cherchent un bon compromis entre punch, confort et tolérance.



**PUISSANCE**  
**PRISE D'EFFETS**  
**MANIABILITÉ**



**CONTRÔLE**  
**TOUCHER**

Plus public  
**90€**  
Compromis  
Maniabilité

## BABOLAT

PURE DRIVE TOUR



### NOTRE AVis :

Le Babolat Pure Drive Tour (315g, 645cm<sup>2</sup>, 16/19) s'inscrit dans la continuité de la version précédente. C'est une raquette conçue pour puncheurs, qui, à l'image de son ancienne égérie Andy Roddick, aiment conclure le point en quelques frappes bien appuyées, aussi bien au service que du fond du court. Puissante (21/21) et permettant d'imprimer beaucoup de rotation à la balle (prise d'effets - 21/21), elle reste au final plutôt maniable (13/21) pour une raquette de ce poids (315g - 11/21), et pourra aussi convenir aux liftteurs de bon niveau qui aiment jouer méléchés. Comme pour toute Pure Drive qui se respecte, sa tolérance et son confort ne sont pas en berne ! Logiquement, face à autant de puissance, il faudra bien recourir ses frappes pour garder du contrôle (11/21).



**PRISE D'EFFETS**  
**PUISSANCE**  
**STABILITÉ**



**CONTRÔLE**  
**TOUCHER**

Plus public  
**229,99€**  
Compromis  
Maniabilité

## HEAD

GRAPHENE TOUCH MXG 3



COMFORT  
TOLÉRANCE  
PUISSANCE



TOUCHER  
PRÉCISION

Plus public  
**250€**

## PRO KENNEX

KI 10 305



PUISSANCE  
PRISE D'EFFETS  
STABILITÉ



MANIABILITÉ  
USANTE  
TOUCHER

Plus public  
**185€**

## PRO KENNEX

KI15 300



PUISSANCE  
TOLÉRANCE  
COMFORT



TOUCHER

Plus public  
**189€**

## VÖLKL

V-SENSE 7



PUISSANCE  
TOLÉRANCE  
COMFORT



CONTRÔLE  
TOUCHER  
MANIABILITÉ

Plus public  
**230€**

# WILSON ULTRA 100



## NOTRE AVIS :

Coup de cœur de nos testeurs, cette Wilson Ultra 100 Cr (300g, 635 cm<sup>2</sup>, 16/16) a été jugée très explosive ! Son cadre, mesuré à 75 BA (non cordée), un record, lui confère beaucoup de puissance (9/11). Son inertie élevée, mais sans excès pour des joueurs de bon niveau (9/5 kg. cm<sup>2</sup>), la stabilise efficacement pour les joueurs à la gestuelle assez compacte qui veulent contrer les frappes offensives. Au service, elle permet de bien élargir ses premières balles. Les joueurs qui appréhendent les cadres en tête vont pouvoir imprimer beaucoup de spins (9/7/5). Très punchy, elle est également très tolérante (9/7/1) et, plus généralement, se sent rigide et élastique, avec un confort (10/10). Logiquement les joueurs plus à l'aise avec des gestes amples qui recherchent précision (10/10) et toucher passeront leur tour.



**PUISSANCE**

**TOLÉRANCE**

**PRISE D'IMPETS**



**TOUCHER**

**PRÉCISION**

**Prix garanti 220€**  
Changement de prix possible

## SEGMENT PUISSANCE – NOTES SUR 20

	Poids (kg)	Poids tête (kg)	Longueur (cm)	Tête (cm <sup>2</sup> )	Max. inertie (kg. cm <sup>2</sup> )	Tour (kg)	Prix (euros)
<b>ARTENGO TR 990 Pro</b>	17,2	10,8	15,8	15,5	12,8	11,3	15,7
<b>ARTENGO TR 990 Pro+</b>	17,0	10,0	14,4	15,2	10,1	10,7	16,3
<b>BABOLAT Pure Drive Tour</b>	17,1	10,4	12,8	10,1	11,8	10,0	16,2
<b>HEAD MDC 1</b>	16,4	11,1	14,1	13,8	12,8	10,7	14,0
<b>PRO KENNEL K1 10 100</b>	15,8	10,3	10,0	13,8	10,2	11,3	15,7
<b>PRO KENNEL K1 10 300</b>	18,7	12,4	14,0	16,2	12,4	12,7	18,1
<b>WILSON V-Series 7</b>	18,4	11,1	14,2	15,2	11,5	11,9	15,2
<b>WILSON Ultra 100</b>	17,3	10,3	13,0	14,1	11,6	11,3	15,3

## SEGMENT PUISSANCE – MESURES NON CORDÉES/CORDÉES

MARQUE	MODÈLE	Poids (kg)	Équilibre (mm)	Inertie (kg.cm <sup>2</sup> )	Longueur Cadre (cm)	Surface Cordée (cm <sup>2</sup> )	Puissance Métrique	Tour (kg)	Plan de Cordage	Prix Public (HTVA)
ARTENGO	TR 990 Pro	300	318	128	180	280	58	74	94	16,9€
ARTENGO	TR 990 Pro+	300	318	128	180	288	58	72	94	16,9€
BABOLAT	Pure Drive Tour	318	331	108	180	238	67	70	92	209,90 €
HEAD	MDC 1	298	318	124	184	238	68	70	91	16,9€
PRO KENNEL	K1 10 100	304	321	128	188	301	62	70	92	169,00 €
PRO KENNEL	K1 10 300	301	318	124	188	330	74	70	90	169,00 €
WILSON	V-Series 7	298	310	100	180	285	58	70	91	230,00 €
WILSON	Ultra 100	300	320	126	186	294	58	74	94	229,90 €

MARQUE	MODÈLE	Qual. Inertie? (p, p, p)	Exigence Physique	Frappes et gestes	Pour quel type de jeu?		
ARTENGO	TR 990 Pro	X	X	---	Ultras (sans gestes / Recoveries compactes)	Liftout + Punchout	
ARTENGO	TR 990 Pro+		X	---	Ultras (sans gestes / Recoveries compactes)	Liftout + Punchout	
BABOLAT	Pure Drive Tour		X	---	Ultras (sans gestes / Recoveries compactes)	Liftout + Punchout	
HEAD	MDC 1	X	X	---	Ultras (sans gestes / Recoveries compactes)	Liftout + Punchout + Cadence	
PRO KENNEL	K1 10 100		X	---	Ultras (sans gestes / Recoveries compactes)	Punchout + Cadence	
PRO KENNEL	K1 10 300	X	X	X	---	Ultras (sans gestes / Recoveries compactes)	Liftout + Punchout + Cadence
WILSON	V-Series 7	X	X	---	Ultras (sans gestes / Recoveries compactes)	Liftout + Punchout	
WILSON	Ultra 100	X	X	---	Ultras (sans gestes / Recoveries compactes)	Liftout + Punchout	

# POLYVALENCE

Ces raquettes s'adaptent idéalement aux joueurs qui recherchent un bon compromis entre puissance et contrôle. Elles peuvent s'adapter aux lancers et au puncher comme dans la catégorie "puissance" mais aussi :

1. Au **joueur en cadence**, à l'image de Djokovic, qui dirige le jeu ancré sur sa ligne de fond de court, avec des gestes semi-compactes et des frappes recouvertes. Prenant la balle souvent très tôt, il recherche en priorité un excellent compromis entre précision et puissance et un cadre qui est aussi à l'aise dans le petit jeu, qu'à la volée ou au fond du court.

2. Pour les modèles les plus "contrôle" de cette catégorie, au **joueur polyvalent**, aux gestes plutôt amples, qui varie énormément ses frappes et ses attaques à plat, liftées, en slice, et qui veut régulièrement à volée finir le point.

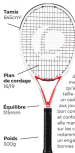
NOS COUPS DE COEUR "POLYVALENCE" :



**ARTENGO TR960**  
**BABOLAT PURE DRIVE**  
**TECNIFIBRE T-FLASH 300**

## ARTENGO

TR 960



### NOTRE AVIS :

Coup de cœur de nos testeurs, l'Artengo TR960 (645 cm<sup>2</sup>, 16/19) a bien évolué : historiquement taillé pour les punchers de fond de court, cette nouvelle version se veut plus précise et plus polyvalente. L'équilibre est maintenant plus en manche (71,5cm non cordée) ce qui lui apporte une excellente maniabilité (8/10) dans les coups de volatiles et au lift. Également moins profilée et moins lourde qu'auparavant, tout en conservant sa taille de tamis (645cm<sup>2</sup>), cette TR960 est un cadre très polyvalent qui va se révéler aux joueurs en cadence à la recherche d'un bon compromis entre puissance, précision et confort (8/10). Flavers de la médaille, elle manque parfois un peu d'expressivité sur les coups avec beaucoup de rotors, notamment liftés (7/10), ce qui demande un engagement constant pour garder de bonnes sensations.



MANIABILITÉ

CONFORT

COMPROMIS Puiss./Contr.



PRISE D'EFFETS (SL)

Plus puissant  
**80€**  
Comparatif  
Babolat Pure Drive

## BABOLAT

PURE DRIVE



### NOTRE AVIS :

Médaille de bronze de notre test, la nouvelle Babolat Pure Drive (300g, 645 cm<sup>2</sup>, 16/19) est dans la continuité de la version précédente. Poids, équilibre, rigidité, profil et surtout sensations inchangés, pas de raison de modifier la recette d'un produit aussi abouti ! Particulièrement, le système cortex a été intégré à l'intérieur du cadre, mais ne change pas les sensations dans le jeu. Elle reste puissante mais sans excès (8/10) permettant donc de garder du contrôle, tolérante (8/10), maniable (8/10), confortable. Et donc accessible aussi bien au joueur occasionnel aux gestes compacts qui va apprécier sa facilité de jeu, au compétiteur «terrien» du fond qui privilégie sa prise d'effets (8/10), au puncher au jeu plus compact et porté vers l'avant, qu'au joueur en cadence qui défend sa ligne. La définition même de la polyvalence pour ce best-seller qui ne prend toujours pas une ride !



PRISE D'EFFET

MANIABILITÉ

TOLÉRANCE



TOUCHER

Plus puissant  
**309,95€**  
Comparatif  
Babolat Pure Drive

## DUNLOP/SRIXON

REVO CV 3.0



### NOTRE AVIS :

La Dunlop/Srixon Revo CV 3.0 (300g, 645 cm<sup>2</sup>, 16/19) s'inscrit dans la lignée des raquettes modernes adaptées aux jeux agressifs de fond de court. Elle permet de mettre sous pression son adversaire aussi bien en frappant des coups liftés qu'en prenant la balle tôt avec une préparation raccourcie pour ne pas céder du terrain sur sa ligne. Pour être un peu plus assés qu'il n'y paraît (forte non-cordée - 288 kg/cm<sup>2</sup> - 19x21), elle reste néanmoins un bon compromis pour à la fois mettre de la vitesse dans la tête de raquette et garder de la stabilité pour contrer les frappes adverses. Les lancers, punchers et joueurs en cadence à partir de la 3<sup>e</sup> série trouveront dans cette Revo CV 3.0 un cadre accessible pour développer leur jeu, contrairement au joueur plus déboutonné qui sera gêné par un confort (8/10) et une tolérance en retrait par rapport aux autres cadres aux caractéristiques identiques.



COMPROMIS Puiss./Contr.

STABILITÉ



CONFORT

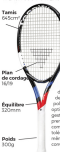
TOUCHER

Plus puissant  
**309,95€**  
Comparatif  
Dunlop/Srixon Revo CV 3.0



## TECNIFIBRE

TEFLASH 300 POWERSTAB



### NOTRE AVIS :

Coup de cœur de nos testeurs, la nouvelle Tecnifibre Teflash 300 Powerstab (300g, 645 cm², 16/19) a été tenue avec succès par rapport à la version précédente. Si elle est toujours très profilée et avec une rigidité élevée (228A, non cordée) pour offrir un bon réservoir de puissance utile aux joueurs pour trouver de la longueur de balle et aux puncheurs à la gestuelle plus compacte, on la sent surtout beaucoup plus stable, avec moins de vibrations à l'impact, ce qui lui permet une nette optimisation du confort à la frappe, mais également de gagner en précision (11V20) et donc en polyvalence. Elle représente ainsi une vraie option pour les joueurs plus en cadence, aux gestes plus amples, qui déclenchent leur ligne, prenant la balle tôt, et recherchant un bon compromis entre punch et contrôle. Très tolérante (11V21), elle maintient (11V21) elle jouera même, équipée d'un bon multifilament, convenir au joueur plus débutant.



**COMPROMIS** Puiss./Contr.

**MANIABILITÉ**

**TOLÉRANCE**



Prix public  
**189,95€**



**COMP.** Puiss./Contr./Stiffes

**POLYVALENCE**

**POLYVALENCE**



**CONFORT**

**MANÈGE DE CARACTÈRE**

**MANÈGE DE CARACTÈRE**

Prix public  
**230€**

Prévisions  
Accessoire

## SEGMENT POLYVALENCE - NOTES SUR 20

	Puissance	Précision	Confort	Tolérance	Maniabilité	Toucher	Prix d'affrès
ARTENGO TR 900	15,8	13,2	13,8	12,5	14,2	13,1	14,0
BABOLAT Pure Drive	15,7	12,6	12,8	14,4	13,6	12,4	16,0
DUNLOP/SERIBON CV 3.0	14,2	13,1	13,3	12,5	12,5	13,1	13,7
TECNIFIBRE T-Flash 300	15,2	14,9	13,3	14,9	13,9	13,1	18,0
YONEX Ezone 100	15,4	13,3	12,2	12,7	12,4	13,1	14,7

## SEGMENT POLYVALENCE - MESURES NON CORDÉES/CORNÉES

MARQUE	MODÈLE	Poids (g)	Épaisseur (mm)	Inertie (kg/cm²)	Rigidité Cadre (Pa)	Puissance théorique	Tarnis (cm²)	Plan de cordage	Prix public (€ TTC)	
ARTENGO	TR 900	280	27	229	278	108	71	90	645	1478
BABOLAT	Pure Drive	290	28	206	338	110	71	90	645	2009,95 €
DUNLOP/SERIBON	CV 3.0	281	24	222	252	108	71	90	645	1478
TECNIFIBRE	T-Flash 300	300	27	228	338	110	71	90	645	1899,95 €
YONEX	Ezone 100	280	28	220	288	108	71	90	645	228,00 €

MARQUE	MODÈLE	Qual. (notes)			Équilibre (prévisions)	Propriétés et gestes	Pour quel type de jeu?
		H	P	C			
ARTENGO	TR 900	X	X	X	**	Offres (sous-gestes) / Recouvertes (compacts)	Puncheur + Cadence + Polyvalent
BABOLAT	Pure Drive	X	X	X	**	Offres (sous-gestes) / Recouvertes (compacts)	Offre + Puncheur + Cadence
DUNLOP/SERIBON	CV 3.0		X	X	**	Offres (sous-gestes) / Recouvertes (compacts)	Offre + Puncheur + Cadence
TECNIFIBRE	T-Flash 300	X	X	X	**	Offres (sous-gestes) / Recouvertes (compacts)	Offre + Puncheur + Cadence
YONEX	Ezone 100	X	X	X	**	Offres (sous-gestes) / Recouvertes (compacts)	Puncheur + Cadence + Polyvalent

# CONTRÔLE

Ces raquettes s'adaptent idéalement aux joueurs d'endurance qui ont une gestuelle/préparation ample, génèrent une naturellement leur vitesse de balle et qui sont donc avant tout rechercher de la précision du contrôle et du toucher.

**1. Frappeur** avec des gestes amples et des frappes plutôt à plat, à l'image de Del Potro, il appuie du fond de court avec des frappes très puissantes.

**2. Contreur** avec des gestes plutôt amples, il varie dynamiquement ses frappes (à plat, lift, amorti...). Il varie parfois dominant afin de pousser mieux contre, changer de rythme et faire déjouer son adversaire.

**3. Attaquant/volleyeur** avec des gestes amples ou semi-compacts, des frappes plutôt à plat, il varie ses attaques (à plat, en slice) pour préparer sa montée à la volée et conclure le point.

Les raquettes les plus puissantes de cette catégorie pour sont également conviens aux joueurs en cadence ou polyvalent.

LES COUPS DE CŒUR "CONTRÔLE":



**DUNLOP/SRIXON CX 2.0**  
**HEAD RADICAL MP**  
**YONEX EZONE 98**

## BABOLAT

PURE STRIKE 98 16/19



**NOTRE AVIS :**  
Le Babolat Pure Strike 98 16/19 (305g, 630 cm<sup>2</sup>, 16/19) est une raquette exigeante pour les joueurs de bon niveau (minimum 2<sup>e</sup> série) qui aiment diriger le jeu en cadence sur leur ligne de fond. Très stable à l'impact, elle permet de contrôler soigneusement les frappes adverses et de mettre du poids dans sa balle. Offrant de la précision et beaucoup de finesse dans les sensations (toucher - 16/19), elle conviendrait aussi aux contreur qui aiment varier le jeu et aux cognreur aux gestes amples qui aiment de grosses frappes plus à plat. Avec 1h de jeu, son inertie se fait ressentir (290 kg/cm<sup>2</sup> - maniabilité - 17/21), et il faudra avoir fait preuve de relâchement pour ne pas s'user trop vite et pour manier cette raquette jugée assez « ferme » ( confort 19/20) par nos testeurs.



**TOUCHER**  
**PRÉCISION**  
**STABILITÉ**

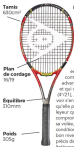


**CONFORT**  
**TOLÉRANCE**  
**MANIABILITÉ**

**Plus public**  
**319,95€**  
Champion  
Niveau 10

## DUNLOP/SRIXON

RÉVO CX 2.0



**NOTRE AVIS :**  
Médaille d'argent de notre test, cette Dunlop/Srixon Révo CX 2.0 (305g, 680 cm<sup>2</sup>, 16/19) a bluffé nos testeurs. Si ce cadre peut paraître très axé contrôle avec ses sections fines (21/21/20mm), il propose en effet (beaucoup de précision 19/20) mais également pas mal de punch, ce qui le rend plus polyvalent que prévu. Le joueur en cadence qui défend sa ligne, le contreur qui aime faire déjouer son adversaire en variant le rythme et les effets et qui se adorer la qualité de son toucher (19/21), le gros frappeur de fond qui va pouvoir s'engager sans retenue grâce au contrôle qu'elle procure, voire même le serveur-volleyeur qui se montre en slice et apprécie son compromis maniabilité/stabilité pour claquer sa volée, tous y trouveront leur compte. À condition toutefois d'être un compétiteur de bon niveau (3<sup>e</sup> série minimum) qui est assez peché dans son placement et son centrage (tolérance - 19/21).



**TOUCHER**  
**PRÉCISION**  
**PUNCH**



**TOLÉRANCE**

**Plus public**  
**329,95€**  
Champion  
Niveau 10

## HEAD

GRAPHÈNE TOUCH PRESTIGE TOUR



**NOTRE AVIS :**  
La marque autrichienne propose une version modernisée de son cadre mythique. Cette Head Graphene Touch Prestige Tour (305g, 640 cm<sup>2</sup>, 16/19) est toujours aussi spectaculaire sur les cotés qui font l'ADN de cette gamme : une précision Mixte (17/21) et un toucher extrêmement fin (21/21). Mais cette version est plus légère, avec un équilibre en manche pour une meilleure maniabilité et un cadre de 640 cm<sup>2</sup> qui lui apporte plus de confort de jeu et de punch, même s'il faudra toujours avoir s'engager, avec une gestuelle ample, pour générer sa propre vitesse (puissance - 20/21). Elle conviendrait idéalement à un serveur/volleyeur, au contreur qui aime varier le rythme et les effets, ou au frappeur à plat de fond de court qui n'aime pas jouer « vite lourd ». Vu que le matériel de cordage est stabilisateur (tolérance 21/21), elle reste en priorité une arme pour 2<sup>e</sup> série. Pour plus de confort et de puissance, nous recommandons de descendre votre tension habituelle de 1 à 2 lbs.



**PRÉCISION**  
**TOUCHER**

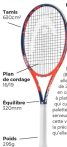


**PUISSANCE**  
**TOLÉRANCE**

**Plus public**  
**250€**  
Champion  
Niveau 10

## HEAD

### GRAPHENE TOUCH RADICAL MP



#### NOTRE AVIS :

Depuis quelques années, ce battant a été remodelé pour pouvoir s'adresser au plus grand nombre, bien loin des sections fines et plats de cordage 18/20 d'origine. Coup de cœur de nos testeurs, cette Head Graphene Touch Radical MP (295g, 630 cm<sup>2</sup>, 16/19) nouvelle génération est la raquette «confort» la plus polyvalente et accessible du panel. À la fois précise (9/21), avec de toucher (8/21), maniable (9/21) et confortable, elle ravira les compétiteurs de 4<sup>e</sup> au début de 2<sup>e</sup> série aux gestes amples qui jouent en cadence de leur ligne, les frappant à plat de fond de court, les contours qui caressent leur adhésive avec toute la douceur des frappes et effets, et même les serveurs/volleyeurs. Certains soulignent que cette version est un peu moins punchy que la précédente, et, quand le niveau s'élève, qu'elle peut manquer d'impact.



**PRÉCISION**  
**MANIABILITÉ**  
**TOUCHER**



**TOLÉRANCE**  
**PUISSANCE**

**Plus qu'à 250€**  
Chaque fois que possible

## WILSON

### ULTRA TOUR 97



**NOTRE AVIS :** La Wilson Ultra Tour (305g, 625 cm<sup>2</sup>, 18/20) est l'un des rares cadres proposés en version 18/20. Avec une section fine (21.5mm) et une rigidité de 82 Ra corrigés, elle procure un contrôle et une précision inégalés dans ce panel (11/21), tout comme son toucher (11/21) qui ne leur cause qu'absent varier le rythme et les coups. Plus étonnamment, c'est aussi la raquette la plus maniable du panel (marée - 273 kg/cm<sup>2</sup>), ce qui la rend redoutable à la volée. Les adeptes de la marée en aéro-volée vont se régaler ! Il agit aussi du cadre le moins puissant du panel (21/21), et de loin ! Il fléchit donc faire preuve d'un engagement sans relâche pour générer de la vitesse, mais aussi d'une grande précision dans le cordage (tolérance - 21/21). Une raquette pour joueurs expérimentés (2<sup>e</sup> série) dans, avec une gestuelle ample et des frappes pures à plat.



**TOUCHER**  
**PRÉCISION**  
**MANIABILITÉ**

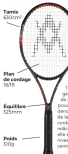


**PUISSANCE**  
**PRISE D'EFFETS (L&D)**  
**TOLÉRANCE**

**Plus qu'à 250€**  
Chaque fois que possible

## VÖKL

### V-SENSE 10 TOUR



#### NOTRE AVIS :

La Vökl V-Sense 10 Tour (310g, 630 cm<sup>2</sup>, 16/19), avec son profil de 19 mm, fend l'air et donne des sensations inégalées au service, à plat ou en aéro. Nos testeurs les plus "puristes", adeptes d'un jeu d'attaque à l'ancienne, ont été bluffés par ce cadre très rond, précis (11/21) et doté d'un toucher de balle remarquable (9/21). Avec une rigidité (marée 88 Ra), un plan de cordage 16/19 et un tennis 630 cm<sup>2</sup>, cette Vökl garde réalisé tout du panel et permet de goûter la balle (prise d'effets - 11/21), pouvant aussi convenir à des joueurs en cadence ou autres contours qui recherchent de la polyvalence. Très stable (marée non-corrige - 295 kg/cm<sup>2</sup>) mais néanmoins de relâchement pour ne pas trop se fatiguer, elle s'adresse à des compétiteurs de bon niveau (3<sup>e</sup> série minimum) qui savent bien centrer leurs frappes (tolérance - 10/21).



**TOUCHER**  
**PRÉCISION**  
**PUNCH**



**TOLÉRANCE**  
**MANIABILITÉ**

**Plus qu'à 250€**  
Chaque fois que possible

## YONEX

### VCORE PRO 100



#### NOTRE AVIS :

Le Yonex VCore Pro 100 (300g, 645 cm<sup>2</sup>, 16/19) est la seule raquette en tennis 645 cm<sup>2</sup> de cette catégorie contrôlée. Sa section fine (21mm) et son cadre assez souple procurent beaucoup de contrôle et de précision (9/21) pour ceux qui aiment frapper fort et plutôt à plat. Dans le petit jeu et à la volée, son toucher (9/21) fait des merveilles ! La taille de tennis, le plan de cordage ouvert, son inertie corrigée (286 kg/cm<sup>2</sup>) - maniable (9/21) constituent à la rendre ultra-confortable (11/21), facile d'accès et donc plus polyvalente. Bien entendu, les gros lancers passeront leur tour avec ce type de cadre peu puissant (puissance et prise d'effets - 10/21), et il faudra savoir généraliser sa propre vitesse en l'engageant dans la balle avec des gestes amples pour en tirer le maximum. Mais voilà enfin une raquette contrôlée, confortable et accessible dès la 4<sup>e</sup> série !



**CONFORT**  
**TOUCHER**  
**PRÉCISION**



**PUISSANCE**  
**PRISE D'EFFETS**

**Plus qu'à 210€**  
Chaque fois que possible

# YONEX

EZONE 98

Tamis  
620cm<sup>2</sup>

Plan  
de cordage  
16/16

Épaisseur  
1,5mm

Poids  
300g

## NOTRE AVis :

Médaille d'or de notre test 2018, le Yonex Ezone 98 (300g, 620 cm<sup>2</sup>, 16/16) offre un remarquable compromis entre punch et précision (10/10), ce qui lui confère beaucoup plus de polyvalence que prévu. Le contrôle qu'elle procure le rend tout d'abord très rassurant pour les gros frotteurs qui gèrent naturellement de la vitesse par leur gestuelle ample. Les conteneurs qui aiment faire déjouer leur adversaire avec beaucoup de variations vont apprécier son touché. Son inertie contenue (284 kg.cm<sup>2</sup>) le rend maniable (9/10), efficace à la volée et même assez performante pour imprimer du lift à condition d'avoir une gestuelle ample. Enfin, le joueur en cadence à la gestuelle plus compacte y trouvera suffisamment de punch pour distancer son jeu de la ligne de fond. Stable, peu usante, plutôt confortable, elle est accessible dès le début de 3<sup>e</sup> série. Un résultat vraiment bluffant, à tester absolument !



PRÉCISION

POLYVALENCE

MANIABILITÉ



Prix public  
**220€**  
Changement  
sans risque

## SEGMENT CONTRÔLE - NOTES SUR 20

	Punch (sur 10)	Précis (sur 10)	Contrôle	Tout-terrain	Maniabilité	Touche	Prix (sur 10)
<b>BABOLAT</b> Pure Drive 98 16/16	12,9	14,3	11,0	11,9	11,4	14,7	13,1
<b>DUNLOP/BRIDGESTONE</b> Revo CX 2.0	13,9	14,5	12,7	12,1	10,8	16,0	13,8
<b>HEAD</b> Touch Radical MP	13,8	14,5	13,5	11,9	12,8	14,0	13,7
<b>HEAD</b> Touch Prestige Tour	13,4	13,6	11,3	10,6	11,6	17,3	10,9
<b>VÖLKL</b> V-Sense 10 Tour	12,4	16,9	12,8	11,7	11,7	18,3	14,0
<b>WILSON</b> Ultra Tour 97	10,1	18,3	11,5	11,4	16,4	16,0	10,1
<b>YONEX</b> Ezone 98	12,2	16,3	12,0	12,1	13,4	14,3	14,3
<b>YONEX</b> Vcore Pro 100	12,3	18,2	14,9	12,9	13,7	18,1	13,1

## SEGMENT CONTRÔLE - MESURES NON CORRIGÉES/CORRIGÉES

MARQUE	MODÈLE	Poids (kg)	Épaisseur (mm)	Inertie (kg.cm <sup>2</sup> )	Aligérite Centre (°)	Polyvalence	Tamis (cm <sup>2</sup> )	Plan de cordage	Prix public (€ TTC)				
BABOLAT	Pure Drive 98 16/16	320	1,7	329	293	103	67	61	33	430	16/16	219,95 €	
DUNLOP/BRIDGESTONE	Revo CX 2.0	300	1,5	336	299	329	70	67	17	430	16/16	319,95 €	
HEAD	Touch Radical MP	299	1,6	320	290	317	68	66	24	430	16/16	205,00 €	
HEAD	Touch Prestige Tour	304	1,3	338	283	303	68	61	31	440	16/16	280,00 €	
VÖLKL	V-Sense 10 Tour	300	1,6	323	279	323	70	66	26	430	16/16	230,00 €	
WILSON	Ultra Tour 97	300	1,6	309	273	349	69	61	24	428	16/16	250,00 €	
YONEX	Ezone 98	300	1,6	285	277	294	75	61	44	38	430	16/16	220,00 €
YONEX	Vcore Pro 100	298	1,4	330	300	286	74	68	32	440	16/16	250,00 €	

MARQUE	MODÈLE	Qualité de la raquette			Type de frotteur	Type de gestion	Pour quel type de jeu ?
		g	p	c			
BABOLAT	Pure Drive 98 16/16	X	X	+++	à plat/à revers/au net	Ample	Polyvalent + Frotteur
DUNLOP/BRIDGESTONE	Revo CX 2.0	X	X	+++	à plat/à revers/au net	Ample/semi-compact	Polyvalent + Frotteur
HEAD	Touch Radical MP	X	X	X	à plat/à revers/au net	Ample/semi-compact	Polyvalent + Frotteur + Contrôle
HEAD	Touch Prestige Tour			X	à plat/à revers/au net	Ample	Frotteur + Contrôle
VÖLKL	V-Sense 10 Tour	X	X	+++	à plat/à revers/au net	Ample/semi-compact	Frotteur + Contrôle
WILSON	Ultra Tour 97			X	à plat/à revers/au net	Ample	Frotteur + atterrissage-volée/au net
YONEX	Ezone 98	X	X	++	à plat/à revers/au net	Ample/semi-compact	Frotteur + Polyvalent + Frotteur + Contrôle
YONEX	Vcore Pro 100	X	X	++	à plat/à revers/au net	Ample	Frotteur + atterrissage-volée/au net

# tennisaddict **TOUR**

LA COMPÉTITION CONVIVIALE POUR LES 3ÈME SÉRIE !

avec le fournisseur officiel

**ARTENGO**



- Tournoi sur un week-end
- Matches homologués
- Format en sets de 4 jeux
- Minimum 2 matchs par participant

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR [TENNISADDICT.FR/TOUR](http://TENNISADDICT.FR/TOUR)

POUR ORGANISER UNE DATE DANS VOTRE CLUB : [GAUTHIER@TENNISADDICT.FR](mailto:GAUTHIER@TENNISADDICT.FR) / +33(0)3 88 38 66 53



# VOS DONNÉES DE JEU. À PORTÉE DE MAIN.



Le nouveau Tennis Sensor de HEAD, conçu en collaboration avec Zepp, se synchronise avec votre téléphone et s'adapte à votre raquette HEAD. Grâce aux modes Jeu, Entraînement, Match et Service 3D, vous pouvez récupérer et analyser votre vitesse de balle, prise d'effet et zone de frappe, afin de garder le contrôle de votre jeu. Vous allez l'adorer - et votre coach aussi.



**HEAD**<sup>®</sup>  
.COM